

SRINIVASA VARADACHARI & Co.

Printers, Publishers, Book Sellers Etc.

190, Mount Road, MADRAS.

POPULAR HIGH SCHOOL BOOKS.

Elements of Algebra. *By Three Authors.* Revised and enlarged by **N. Panchpagesa Aiyer, B. A., L. T.** The Book was out of print for nearly twenty five years and it has now been revised and brought in line with the present day requirements.

RS. 2.

A Course of General Mathematics. *By V. Ragunatha Aiyer, B. A., L. T.* Sixth Edition.

RS. 2.

A New Geometry For High Schools. *By A. A. Krishna Swamy Aiyengar, M. A.*

RS. 2-8.

A School History of India. *By M. S. Rama Swami Aiyengar, M. A.* A Recent Publication very widely in use. With 16 Maps. The Best Book for S. S. L. C. Students.

RE. 1-12.

Elementary Science. (Physics & Chemistry). *By V. N. Viswanatha Aiyer, M. A. and P. A. Narayana Iyer, M. A.* Second Edition. Revised and enlarged.

RE. 1-4.

MANY OTHER BOOKS!

ASK FOR CATALOGUE!!

The "EDUCATIONAL REVIEW." A Monthly Record for India. The **OLDEST** Journal of its kind in India, now in its **39th Year** of publication. Contains a monthly budget of educational and literary articles by distinguished Scholars. An indispensable adjunct to all Teachers, Parents, and Students. *Best Medium for Advertisements.* Only **Rs. 5 Subscription**

The "FIELD." A Monthly devoted to Sports, Games and Athletics. The Official organ of the Indian Cricket Federation, Madras. Patron **H. E. THE GOVERNOR OF MADRAS.** **Unrivalled Medium for Advertisements.**

Annual Subscription Rs. 5.

OUR REPRESENTATIVE,
K. P. PADMANABHAN THAMPY,
New Lodge, Chettikulankara,
TRIVANDRUM.

ഗുരുനാഥൻ.

പുസ്തകം 12

1108 വൃശ്ചികം

ലക്കം 4

വാസന.

പരിശീലനത്തിനുമുമ്പുതന്നെ ഒരു ക്രിയാപദ്ധതി സ്വീകരിക്കേണ്ടതെങ്ങിനെയെന്ന് ഒരു ജീവിത പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന സ്മരണയെന്നതന്നെ വാസന. ജീവിതം എങ്ങിനെ നയിക്കണം എന്നു നിശ്ചയാനുജ്ഞാനമില്ലെങ്കിലും ചില പ്രത്യേകമാർഗ്ഗങ്ങളേ കർമ്മകൗശലത്തോടെ അനുധാവനം ചെയ്യുന്ന പലരേയും നമുക്കു കാണാം. അവർ ഭീഷങ്കാലം അതിൽ പ്രവർത്തിച്ചു കഴിയുമ്പോൾ മാത്രമേ അതിന്റെ സ്വഭാവം അറിയുന്നുള്ളൂ.

ഒരു ശിശുവിനു ഭക്ഷണത്തേക്കുറിച്ച് ഒരു പരിചയവുമില്ല. ശരീരത്തോടു ആഹാരത്തിനുള്ള നിയതബന്ധവും അതു് അറിയുന്നില്ല. പക്ഷെ സുന്ദ്രപാനത്തിനുള്ള ആവേശം അതിൽ കാണുന്നുണ്ട്. അതു കായികഘടനയുടേയും പാരമ്പര്യസിലമായ വൃത്തിപ്രീണനത്തിന്റേയും ഫലമായിരിക്കാം. ഈ വാസന ഇച്ഛാശക്തികൊണ്ടു പ്രവൃദ്ധമാകുന്നു. മുലകുടിക്കുന്നതിനു വാസനാപ്രേരിതമായ ശിശുവിന്റേ ഇച്ഛ അതിന്റേ അലാഭത്തിൽ കരയുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. സാധിച്ചമാത്രയിൽ ഇച്ഛ ശാന്തമാകുന്നു. ഇങ്ങിനെ നമ്മിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന വാസന ഇച്ഛാശക്തി കൊണ്ടു പുരോഗമനം ചെയ്തയാണു പതിവ്.

വാസനയെക്കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുമ്പോൾ പൗരസ്ത്യർ ജനാന്തരവാദത്തോളം അതിനു വ്യാപ്തിനാകുന്നു. എന്നാൽ അധ്യാപകന്മാരോടും രക്ഷിതാക്കളോടും ഇടപെടുന്ന ഗുരുനാഥൻ ശിശുരക്ഷണശിക്ഷണങ്ങളോളം മാത്രം വ്യാപരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതിന്റെ വാസന താഴെപറയുന്ന രണ്ടുതവ സ്ഥാനം മാത്രം ആശ്രയിക്കുന്നതായിട്ടെ പറയുന്നുള്ളൂ.

ഓരോജീവിയും അതിന്റെ വർഗ്ഗപാരമ്പര്യം അനുസരിച്ചു ചില പ്രത്യേകവാസനയുള്ളതായി കാണപ്പെടുന്നു. പൂർവ്വിതാക്കളിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതാണിതു്. ചില കർമ്മങ്ങളേ പ്രത്യേകം ചിലമാർഗ്ഗങ്ങളിൽക്കൂടി ചെയ്യാൻ ഇച്ഛതോന്നുന്നു. ഈ മാർഗ്ഗം പൂർവ്വന്മാർ പലപ്പോഴും ആച

രിച്ചിരുന്നവയാണ്. ഒരു പട്ടി കിടക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ഒരു വട്ടംതിരിയുന്നതു പലപ്പോഴും കാണാൻ ഇടയാകാറുണ്ട്. ഇന്ന് അത് അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത് ഒരു ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയല്ല. ഇപ്പോൾ അതു വീടുകളിൽ വളർന്നു ഒരു ജന്തുവാണ്. ശരവണശയ്യയെ അവലംബിച്ചല്ല അത് ഇപ്പോൾ വസിക്കുന്നത്. അതിന്റേ പുറ്റികർ അനവധികാലം ആചരിച്ചുപോന്ന കർമ്മത്തിന്റെ അവശിഷ്ടാനുഭൂതിയാണിത്. വാസനാനീതമായ ഈ കർമ്മം വർഗ്ഗീയസൂതരിയെന്നു പറയാം. ഇവിടെ ഇപ്പോൾ ശക്തിയുടെ പ്രവൃത്തിയെന്നു മില്ലെങ്കിലും വേരറ ചുരുട്ടാലും വിട്ടുപോകുന്നില്ലെന്നുള്ളതു.

ശരീരാവയവങ്ങളുടെ അല്ലെങ്കിൽ ജീവിതായോധനോപകരണങ്ങളുടെ പരസ്പരബന്ധം കൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്ന ചോദനത്തേ കായികോത്തമവാസനയെന്നു പറയാം. അവയവങ്ങളുടെ സ്വഭാവവും അവയുടെ ഉടമസ്ഥതയും അറിഞ്ഞാൽ വാസനയുടെ സ്വഭാവം ഏതാണെന്നു നിർണ്ണയിക്കാം. കാള, ആട് ഇവയുടെ കൊമ്പ്, പൂച്ചയുടെ നഖം ഇവ ജീവരക്ഷയ്ക്കുള്ള ആയുധങ്ങളാണ്. അവ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രേരണ അവയിൽ ഉണ്ടാകുന്നു.

ജീവിതാവധിയോ, ഒരു നിശ്ചിതകാലമോ ഒരു മുഹൂർത്തമോ നിമിഷമെന്ന നടത്തയെ സ്ഥാപിക്കുന്ന വാസനയുടെ പ്രേരകശക്തിയാണ് ഇപ്പോൾ.

മൃഗങ്ങളിൽ ഈ രണ്ടുശക്തികളും അഭേദ്യമായി കാണപ്പെടുന്നു. പാരമ്പര്യവും അംഗപ്രേരണയും പ്രബലപ്രബലങ്ങളായാൽ അവ ആ കർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കത്തക്കതാ ചെയ്യും.

മനുഷ്യസ്വഭാവത്തെ പരിശോധിച്ചുനോക്കാം. പൂർണ്ണരോഗാഘാതമുള്ള ഒരു ആൺകുട്ടിയോട് അവന്റെ അല്പാപകണക്കു രക്ഷിതാവോ 'അനങ്ങളേതു' എന്നൊരാജ്ഞയോടുകൂടി എന്നു വിചാരിക്കുക. ഒന്നോ രണ്ടോ മിന്നിട്ടിനുമുമ്പ് അവൻ ആജ്ഞ ലംഘനം ചെയ്യുന്നതായിക്കാണാം. ഇവിടെ എന്തു സംഭവിക്കുന്നു എന്നു നോക്കാം. അവന്റെ ശരീരം അരോഗവും ദൃഢവുമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതിലേ മാംസപേശികളും സിരകളും കർമ്മാനുബന്ധമായിരിക്കുന്നു. ഒരു വൈദ്യതയന്ത്രത്തിൽനിന്നു ശക്തിനിർമ്മിതമാർഗ്ഗം അനേപിക്കുന്നതുപോലെ അവന്റെ ശരീരത്തിൽ ബാഹ്യപ്രസരണത്തിന്നു സന്നദ്ധമായ ഒരു സംഗ്രഹിതശക്തി അയാൾക്കു സമ്പന്നമായിരിക്കുന്നു. അവന്റെ മാംസപേശികളും സിരകളും ചലനവും വ്യാപാരവും തങ്ങൾക്കാവശ്യമുണ്ടെന്ന് അതിശക്തിയായി അവനെ അറിയിക്കുന്നുണ്ട്.

അടുത്തു, അവന്റെ തലച്ചോറിനേയും ബോധത്തേയും പരിശോ

ധിച്ചുനോക്കാം. മാംസപേശിയിൽനിന്നു സിരാതന്ത്രികൾ വഴി വരുന്ന നാഡേശരങ്ങൾ ആദ്യം തലച്ചോറിൽ എത്തുന്നു. അവിടെനിന്നും ബോധകേന്ദ്രത്തിൽ എത്തിക്കുന്നു. പക്ഷെ തലച്ചോറു സന്ദേശത്തിന്റേ ഒരു വ്യാഖ്യാനം മാത്രമേ ബോധകേന്ദ്രത്തിൽ എത്തിക്കുന്നുള്ളൂ. ശിശുവാകട്ടെ ഈ വ്യാഖ്യാനങ്ങളിൽ ഒന്നാണെന്നു അറിയുന്നില്ല. അവൻ ആജ്ഞാലംഘനം ചെയ്തതുടങ്ങുമ്പോൾ “നിനക്ക് എന്തുപററി” എന്നു ചോദിച്ചാൽ അവൻ “എനിക്കിവിടെ ഇരിക്കാൻ കഴികയില്ല” എന്നോ “എനിക്കു കളിക്കാൻ പോകണം” എന്നോ ഉത്തരം പറയും. അവൻ അവിടെ അനങ്ങാതിരിക്കുമ്പോൾ അവന്റെ ശരീരം ആലസ്യം അനുഭവിക്കുന്നു എന്ന് അവൻ അറിയുന്നില്ല. അവനിൽ നിക്ഷിപ്തമായ ക്രിയാശക്തി ബാഹ്യനിർഗമനത്തിനു ശ്രമിക്കുന്നു എന്നും അവൻ അറിയുന്നില്ല. അഥവാ അവൻ അറിഞ്ഞാൽതന്നെ അവിടെ വിശിഷ്ടീകരിക്കാനുള്ള ശബ്ദം അവനു സ്വാധീനമല്ല. അവൻ അറിയുന്നതൊന്നാണെന്നു നോക്കാം. കളിക്കുന്നതാണ് സന്തോഷം എന്നവനറിയാം. ഇവിടെ ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുന്നതു വലിയ മുഷിവാണെന്നും അവനറിയാം. ക്രിയാശക്തികൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന മാംസപേശികൾ അവന്റെ ശരീരത്തേ അസ്വസ്ഥമാക്കുന്നു എന്ന് അവൻ അറിയുന്നില്ല. പരാജയമായ വേദന അനുഭവിച്ചാലും അവൻ സത്യാവസ്ഥയെന്തെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.

അതേ കളിക്കാൻ വിട്ടുക. അവൻ ആദ്യം കണ്ട ഒരു വലിയ കല്ലുമാറി വിട്ടാൻ ശ്രമിച്ചു എന്നുവരാം. അനക്കവാതരൂതാത്ത ആ വലിയ കല്ലിൽ അവൻ ചെയ്യുന്ന പയത്തത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം അവനോ നമുക്കോ അറിഞ്ഞുകൂടാ. അവനിൽ സംഗ്രമിച്ചിരുന്ന ശക്തി ഒരു വഴിക്കു പ്രവഹിക്കുന്നു എന്നു ഇതിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്. അതു ചെയ്യരുതെന്നു വിലക്കിയാൽ ആജ്ഞാലംഘനമോ രോദനമോ അവനിൽനിന്നു പ്രതീക്ഷിക്കാം. അവൻ ചെയ്യുന്ന ജോലി തല്ക്കാലം രസപ്രദം എന്നുമാത്രം അവനറിയാം. ഇത്രയുകൊണ്ടു നാം എന്താണ് മനസ്സിലാക്കേണ്ടത്? ശരീരസംബന്ധമായ അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങളെ തലച്ചോറു ചെയ്യുന്ന വ്യാഖ്യാനം അനുസരിച്ചാണു കർമ്മം ചെയ്യുപോരുന്നത്. അതു വിശ്വസിക്കാൻ യോഗ്യമല്ല. കർത്താവിനെക്കൊണ്ട് ന്യായകർമ്മം ചെയ്യിക്കുന്നതിനോ അവനെ ഉപരിതന്ത്രത്തിൽ കൂടി നടത്തുന്നതിനോ ആ വ്യാഖ്യാനം വിശ്വസനീയമായിരിക്കണമെന്നുമില്ല.

നാം കണ്ട കട്ടിയെ അസ്വസ്ഥനും രോഗിയുമെന്ന നിലയിൽ ഒന്നു പരിശോധിക്കാം. അവന്റെ ശരീരന്തർഭാഗംതന്നെ അല്പം വികലമായിട്ടുണ്ട്. ആഹാരത്തിൽ വന്ന ഭോഷണിമിത്തം ദീപനം ശുദ്ധമായില്ല. ഈ അവസ്ഥ രണ്ടുമുണ്ടിവന്നതിനുമുമ്പ്തന്നെ തുടങ്ങിയതാണ്. ത

ലേനാളത്തേ ഉറക്കവും വേണ്ടപോലെ സുഖപ്രദമല്ലായിരുന്നു. രോഗിയെന്നുതോന്നാത്തക്കവണ്ണം ഒന്നും കാണാനുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും അല്പമൊരുത്സാഹം കരവു മാത്രം ഉണ്ട്. കാലത്തേ പ്രാതലുകഴിച്ചു. എന്നിട്ടും അവൻ മന്ദനം അസ്വസ്ഥനായിത്തന്നെ കാണപ്പെടുന്നു.

സിരകർവഴി സന്ദേശങ്ങൾ ഇടവിടാതെ തലച്ചോറിൽ എത്തുന്നുണ്ട്. “ഞങ്ങൾക്കു തീരെ സുഖമില്ല. ഞങ്ങളുടെ സ്ഥിതിക്കു ചില ശൈഥില്യങ്ങൾ നേരിട്ടിരിക്കുന്നു” എന്നാണു മാംസപേശിയിൽനിന്നുണ്ടായ സന്ദേശം. തലച്ചോറിന്റെ സ്ഥിതിയെന്താണ്. രക്തപരിവാഹത്തിൽ വന്നിട്ടുള്ള അല്പമായ തൂനത അവിടെ ചില കഴുപ്പങ്ങൾക്കു കാരണമായിട്ടുണ്ട്.

ബോധശക്തിയും ഈ രണ്ടുവസ്ഥകളേയും അറിയിന്നില്ല. എങ്കിലും അല്പമായ അസംതൃപ്തി കാണാനുണ്ട്. അതിന്റെ കാരണം അറിവാൻ മനുഷ്യബുദ്ധിക്കു മോഹവുമുണ്ട്. അവൻ പ്രാതലുകഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അവന്റെ കൊച്ചുനജത്തി അവനു വിളമ്പിയിരുന്ന ഒരു പപ്പടം എടുത്തുകൊണ്ട് ഓടി. ഇങ്ങിനെ സാധാരണ ചിലപ്പോൾ ഉണ്ടാകാറുണ്ട് അപ്പോഴെല്ലാം ഒരു ചിരിയുമാത്രമേ സംഭവിക്കുകയുള്ളൂ. ഇന്നത്തെ നിലയങ്ങിനെയല്ല. ഇതുകൊണ്ട് അവൻ ക്ഷോഭിച്ചു. അവളെ നിഷ്കൂലനം ശകാരിച്ചു. ഒടുവിൽ കരകയും ചെയ്തു. ഇവയെല്ലാം കണ്ടുകൊച്ചുനജത്തിയും മൃാനവദനയായി ഈ സംഭവമാണ് അവന്റെ അസംതൃപ്തിക്കു കാരണമെന്നും നിശ്ചയിച്ചു.

ഒന്നാം ഉദാഹരണത്തിൽ നിശ്ചിതം പ്രവീക്ഷിച്ച അവന്റെ ക്രിയാശക്തി ഒരു കല്പിച്ചുകുന്നതിൽ പ്രവൃത്തിച്ചു ശാന്തമായി. രണ്ടാമത്തേതിലാകട്ടെ ശരീരാസുപാസ്ഥ്യംകൊണ്ടുണ്ടായ അസംതൃപ്തിക്കു കൊച്ചുനജത്തിയുടെ നിർവ്യാജവിനോദവും കാരണമായി.

കാരണമെന്തെന്നറിവാൻ റിഷമുള്ളതൊ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ അസന്മാർഗികമെന്നു തോന്നുന്നതൊ ആയ ചില കർമ്മങ്ങൾ ആചരിച്ചുപോകുന്നത് കായികപ്രേരണകളേ ദർശനം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രമാണ്. അറിനാൽ കായികപ്രേരണകളേ സമ്പ്രദായം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണ് ശിശുരക്ഷണത്തിനുശിക്ഷണത്തിനും അവശ്യമാണ്.

മുരങ്ങിയപക്ഷം എട്ടുവയസ്സുവരെയെങ്കിലും ഒരു കുട്ടിയുടെ വാസന അറിവാനും അതു സ്വാതന്ത്ര്യമായി വളരാനും അനുവദിക്കേണ്ടതാണ്. മൂന്നുവയസ്സുമുതൽ അഞ്ചുകൊല്ലം അവരുടെ സ്വച്ഛന്ദവിഹാരത്തെ പരിശോധിപ്പാനും അവരെ ആരോഗ്യത്തോടെ വളർത്താനും ഒരു പാഠശാല ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്. അവിടെ അവർ വിനോദങ്ങളിൽ മാത്രം

ഏറ്റെടുത്തിരിക്കട്ടെ. കുട്ടികളുടെ വാസ്തവസ്വരൂപം കാണുന്നതുതന്നെ കളിസ്ഥലത്തുവെച്ചാണ്. കഥകൾ പറഞ്ഞുകേൾപ്പിക്കുക, കഥപറയിക്കുക, പാട്ടുപാടിക്കേൾപ്പിക്കുക, പാടിക്കുക, കരണേതരങ്ങളെ പരിശീലിപ്പിക്കുക, എന്നു തുടങ്ങി പലതും ഈ കാലത്തു സാധിക്കാവുന്നതാണ്.

അഞ്ചുവയസ്സുമുതൽ നോട്ടേഴ്സി ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നതാണ്. ഇലാം അനവധി ശിക്ഷകളുടെ തേജോവധം തന്നെയാണു ചെയ്യുന്നതു്. ഇന്നത്തെ മൂന്നു ക്ലാസുകൊണ്ടു സാധിക്കുന്നതിൽ അധികമായ ഒരു വികസനം കുട്ടികളിൽ ഈ കാലംകൊണ്ടുണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്.

സർവ്വജീവിസാമാന്യത്തെ പൊതുവേ ഗണിക്കുന്നപക്ഷം മൂന്നുവയസ്സു വാസനകൾ അവയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു കാണുന്നുണ്ടു്. അവയാകട്ടെ ഒന്നു സ്വപ്നരക്ഷണവാസന, രണ്ടു് സമുദായവാസന, മൂന്നു് സംസ്കൃതിവാസന എന്നു വിഭജിക്കാം. ഇവയിൽ ഒന്നു പ്രബലപ്പെട്ടാൽ മറ്റു രണ്ടെണ്ണം അതിനു കീഴ്പ്പെട്ടു കാണുന്നു. ഇങ്ങിനെ കാണുന്നതു പ്രധാനമായി മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിലാണു താനും. അവയവങ്ങളുടെ സന്ധാനവിശേഷവും ശരീരലക്ഷണവും ഈ വാസനയെ അനുക്രമിക്കുന്നതിൽ പ്രധാനഘടകങ്ങളാണു്. വർഗ്ഗീയപാരമ്പര്യത്തിനും ഈ വിഷയത്തിൽ ഒരു സ്ഥാനമില്ലാതില്ല.

സ്വപ്നരക്ഷണവാസന സകല ജീവികളിലും പ്രധാനമായി കാണപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഇതിന്റെ അഭിവൃദ്ധി വലിയ ഏകദേശമാല്ല. ഈ വാസനയുടെ വികസനം സ്വപ്നരക്ഷണത്തെയോ സ്വപ്നരക്ഷണത്തെയോ വെച്ചുപിടിച്ചാണു് ഒരുപനെ പ്രേരിപ്പിക്കു്.

സ്വപ്നരക്ഷണവാസനയെ മാട്ടുവെട്ടുത്തു മാതാപിതാക്കളാലോ, സഹോദരങ്ങളാലോ, സ്വന്തവർഗ്ഗപാരികളാലോ സ്നേഹിക്കാൻ പരിശീലിപ്പിക്കാം. പത്തുകുട്ടി വളരുകുട്ടി എന്നിവ സമുദായത്തിനുവേണ്ടി വേല ചെയ്യാനുള്ള പ്രാരംഭപാഠങ്ങളാണു്. ഉയന്ന ക്ലാസുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ വരുണാക്ഷണ പടം, ചിത്രം, മാഡലുകൾ എന്നീ ഉപകരണങ്ങൾ താഴ്ന്ന ക്ലാസിലുള്ളവർക്കു് ഉപയോഗത്തിനു സംഗതി വരുത്തുന്നതും സമുദായവാസനയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതുമാണു്. ലോകാഭ്യയം ഈ വിശിഷ്ടവാസനയുടെ ഫലത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ബുദ്ധനും, ക്രിസ്തുവും, നിബിയും ഈ ഒരു വാസനയുടെ പ്രവൃദ്ധരൂപങ്ങളാണു്. എന്നാൽ സമുദായവാസനയുടെ ഫലം മതം എന്ന പേരിലും അതുതന്നെ തലച്ചോറിന്റെ വികല വ്യാഖ്യാനത്തിനും ബോധത്തിന്റെ മിഥ്യാജ്ഞാനത്തിനും സംഗതിവാനു്, വർഗ്ഗീയവൈരത്തിൽ കലാശിച്ചിരിക്കുന്നു. മതവും, ഈശ്വരനും സ്വാർത്ഥം

വാസനയുടെ ഫലങ്ങളാണ്. അങ്ങിനെയുള്ള പർ സമുദായസേവനത്തിന് അനർഹനാകമാണ്. ഈശ്വരസാക്ഷാൽകാരമോ, സായുജ്യമോ, മനോനികീലമോ ഓരോവ്യക്തിയുടെ പ്രത്യേകകർമ്മമായി മാത്രം ഇരുന്നാൽ മതി. അതങ്ങിനെ ഇരിക്കേണ്ടതുമാണ്. ആ പേരുകൊണ്ടു സമുദായത്തേ കളകപ്പെടുത്തുന്ന മനസ്ഥിതി, പാഠശാലകൾ പരിവർത്തിച്ചല്ലാതെ ഒരിക്കലും നീങ്ങുന്നതല്ല.

സംസ്കൃതിവാസന. സന്താനവർദ്ധനവുമാർപ്പെട്ട പല സംഗതികളും സൃഷ്ടിപരമായ കർമ്മങ്ങളാണ്. ഒരു കാര്യത്തെ ആസൂത്രിക്കുന്നതും നിർമ്മിക്കുന്നതും ഈ വാസനയിൽ പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയോടടുത്ത് അതിനെ സ്വാധീനമാക്കി അതിനനുക്രമമായി ചെയ്യുന്ന സകല കർമ്മങ്ങളും സംസ്കൃതിപരങ്ങളെന്നു പറയാം. പ്രകൃതിയും സ്രീയും സംസ്കൃതിവാസന ഏറിയ രണ്ടു ലോകങ്ങളുതെ. പ്രകൃതി മൗഢിയാണ്. സ്രീ വിഭാസങ്ങളെക്കൊണ്ടും അംഗസന്ധാനവിശേഷത്താലും ഈ വാസനയെ പ്രസ്ഫുടമാക്കുന്നു.

സ്രീകളിൽ സംസ്കൃതിവാസനയാണു പ്രബലമെന്നും ഉൽകൃഷ്ടബോധമുള്ള സന്തതൃല്ലാടനവും സംരക്ഷണവും ആണ് അവരുടെ വാസനാനിതമായ നിലയെന്നും ഉള്ള അഭിപ്രായം ഈ കാലത്ത് ഒരു വലിയ വാദവിഷയമാണ്. അതിനാൽ ആ പ്രകൃതം ഇവിടെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതേയുള്ളൂ. വിത്തിൽനിന്നാണു ചെടി വളരുന്നതെങ്കിലും അതിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കും ഫലത്തിന്നു നിദാനീഭൂതവും അതിന്റെ പരിസരപ്രകൃതിയെന്നതു വിസ്മരിക്കത്തക്കതല്ല.

സ്വാത്മവാസനകൊണ്ടും വിഷയലോലുപതപകൊണ്ടും പരദക്ഷിണരായി ചിലർ കഴിയുമ്പോൾ സമുദായസേവനതല്പരകളായ പല സ്രീകളേയും നമുക്കു കാണാം. ശരീരവയവങ്ങളുടെ ഘടനയും പാരമ്പര്യവാസനയും പുരുഷന്മാരിൽനിന്നും അത്രയും വ്യതിരിക്തമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഇരുകൂട്ടരേയും അവരുടെ വാസനാനുസൃതം വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യിക്കുന്നതിന്നു രണ്ടു പദ്ധതി ആവശ്യമെന്നുതന്നെ തോന്നിപ്പോകുന്നു.



രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസം.

ചില നിദ്ദേശങ്ങൾ.

(എൻ. എസ്സ്. സുബ്ബറാവു. എം. എ. ബാർ-അറാൾ. മൈസൂർ വിദ്യാഭ്യാസഡയറക്ടർ)

ഒരു രാജ്യത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതികൊണ്ടു സാധിക്കേണ്ട ആവശ്യങ്ങൾ ബഹുലമെന്നമാത്രമല്ല, നാൾക്കുനാൾ അധികരിച്ചും വരുന്നു. പൗരതപത്തിനുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം സർവ്വസീതമായ ഒരവസ്ഥയാണ്. എന്നാൽ ഇക്കാലത്തു പൗരതപപരിശീലനത്തിന് വളരെ വിശാലത നൽകിയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു കൗതുകാവഹമായിരിക്കുന്നു. ഏറ്റവും അടുത്തകാലത്തു ആവശ്യാപ്പട്ടുതടങ്ങിയിട്ടുള്ള ഒരു കാര്യം രക്ഷക്കുവേണ്ട പരിശീലനമാണ്. അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളിലെ വാണിജ്യഡിപ്പാർട്ട്മെന്റു താഴെകാണുന്ന പ്രസ്താവന പുറപ്പെടുവിച്ചിരിക്കുന്നു. “യോഗ്യമായ പൗരതപപരിശീലനമാകുന്ന ആരോഗ്യം, പരിപാലനം, മിതസ്വയശീലം ആദിയായ പല ഘടകങ്ങളോടും സുദൃഢബന്ധമുള്ളതാണ് രക്ഷാവിഷയം. ഇന്നുള്ളതിനേക്കാൾ പ്രധാനവും സൂക്ഷ്മതരവുമായ പൗരതപപരിശീലനത്തിന്റെ യഥാർത്ഥഘടകങ്ങളെ സംയോജിപ്പിക്കുവാൻ രാജ്യത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തകന്മാർ പരിശ്രമിക്കുകയാണ്.” രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസം ആധുനികമായ ഒന്നാകുന്നു. അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം കുട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ ഭയബോധമുണ്ടാക്കുകയല്ല; പ്രത്യുത അവരുടെ നിത്യജീവിതത്തിൽ സംഭവിക്കാവുന്ന അപകടങ്ങളോടു ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വിവേകപൂർവ്വമായ വിധത്തിലുള്ള ഒരു മനോഗതിയെ സൃഷ്ടിക്കുകയും അവരുടെ രക്ഷക്കു ക്ഷേമത്തിനുംവേണ്ടി മൈത്രിഭാവമുള്ള മറ്റുള്ളവർ ചെയ്യുന്ന രക്ഷാപ്രവസ്ഥകളോടുള്ള അഭിനന്ദനത്തെ അങ്കുരിപ്പിക്കുകയുമാകുന്നു.

ജീവിതം അപകടസമ്പന്നമായ ഒന്നാണ്. അപരിച്ഛിതമനുഷ്യരും ആദ്യകാലത്തു അന്തരിഞ്ഞിരുന്നു. അവരുടെ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ നിശിതങ്ങളായി. അവ അരണ്യങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന അപകടങ്ങളോടു നേരിടുന്നതിന് അവരെ ശക്തരാക്കി. സഹോദരജനങ്ങളുമായുള്ള പൈതൃകമാറ്റത്തിൽനിന്നും ഉണ്ടായേക്കാവുന്ന വിഷമതകളെ തടയുന്നതിന്, നമുക്ക് അന്യവിശ്വാസങ്ങളെ തോന്നുന്ന, ചില ഏപ്പാടുകൾ അവർ രൂപവൽക്കരിച്ചു. എന്നാൽ അവരുടെ പിൻഗാമികളേപ്പോലെതന്നെ ചിലകാര്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച വിഷമങ്ങളേയും രക്ഷാമാർഗ്ഗങ്ങളേയും പഠി അവ

അ അജ്ഞാതനായിരുന്നു. ഉദാഹരണമായി മലിനജലത്തെ എടുക്കാം. ആധുനികപരിഷ്കാരം മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ നിഗൂഢങ്ങളായ ആപത്തുകളെ വ്യക്തമാക്കി എന്നു മാത്രമല്ല, അതിന്റെ വകയായി ചില പുതിയ വിപത്തുകളെ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. അതായത് തെരുവുകളിൽ കൂടിയുള്ള ഗതാഗതം തിരക്കുള്ളതും തപരിതഗതിയിലുള്ളതുമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ പലക്കും അവകൾക്കും മരണവും സംഭവിക്കുന്നുണ്ട്. തന്നിമിത്തം യുവജനപരിശീലനത്തെ ഗൗരവത്തരമായി വിചാരിക്കുകയും പ്രത്യേകവിന്യാസം വിഷയീഭവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തോടുകൂടി അവക്കുണ്ടാകുന്ന ആപത്തുകളോട് മല്ലിടുന്നതിനു വേണ്ട പരിശീലനം നൽകുന്നതിനുകൂടി പരിശ്രമിക്കേണ്ടതായി വന്നു. മിക്ക രാജ്യങ്ങളിലും തെരുവുകളിലെ ഗതാഗതസംബന്ധമായിട്ടാണ് രക്ഷ നൽകേണ്ടിയിരിക്കുന്നത്. യന്ത്രങ്ങൾ ധാരാളമായി ഉപയോഗിക്കുന്നിടത്തു് ഈ ആപത്തിനെ ജയിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി യന്ത്ര സംഭരണം കൊണ്ടും അഭ്യസനം കൊണ്ടും രക്ഷാവ്യവസ്ഥകൾ എടുത്തുണ്ടായി വന്നിട്ടുണ്ട്.

അമേരിക്ക ഈ വിഷയത്തിൽ പരിപൂർണ്ണമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഇതരദേശങ്ങളേക്കാൾ കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം അമേരിക്ക നൽകിയിരിക്കുന്നു. കുട്ടിയെ വലയം ചെയ്യുന്ന വിപത്തുകളെ നേരിടുന്നതിനുള്ള പരിശീലനത്തിനു വേണ്ടി വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ വിശാലവും വിപുലവും പൂർണ്ണമായ ഒരു പദ്ധതി എടുത്തുനിൽക്കുന്നു. ഈ വിഷയം എത്രയും ഗൗരവത്തരമായി വിചാരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് “രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസശാസ്ത്രം” ഞ്ഞെ പററി അദ്ധ്യയനം നൽകിവരുന്നു. തൽസംബന്ധമായ സാഹിത്യം അതിവിപുലമായ ഒന്നാകുന്നു. രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ പുറസ്തരിച്ചു പ്രത്യേകം നടത്തിവരുന്ന മാസികകൾ ഒന്നിലധികമുണ്ട്. ശിശുസംരക്ഷണത്തേയും ആരോഗ്യത്തേയും സംബന്ധിച്ചുള്ള “ചൈൽഡ് ഹെൽത്ത് കൗൺസിലർസ്” എന്ന പറയുന്ന സമിതിയിൽ ഒരു പ്രത്യേകകമ്മറ്റിയുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കു വിഷയീഭൂതമാകത്തക്കവണ്ണം ഈ വിഷയം അത്ര പ്രധാനമാണെന്നു വിചാരിക്കുകയും, സമിതിയിൽ ഒരു വലിയ റിപ്പോർട്ട് സമർപ്പിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രവർത്തകന്മാർ കുട്ടികൾക്കു നേരിടേണ്ടിവരുന്ന ആപത്തുകളെ തടയുന്നതിനു വേണ്ട രക്ഷാവ്യവസ്ഥകൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനും, അവയെ നിവാരണം ചെയ്യുന്നതിനു വേണ്ട പരിശീലനം നൽകുന്നതിനുമായി, ആദ്യം വിപത്തുകളെ തരംതിരിച്ചുകൊണ്ടാണു പ്രവർത്തി ആരംഭിച്ചിട്ടുള്ളത്. ആപത്തുകളെ താഴെ പറയുന്ന വിധത്തിൽ തരംതിരിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രവൃത്തികൾ സംബന്ധിച്ചുണ്ടാകുന്ന

ആപത്തുകൾ (1) ഗൃഹത്തിൽ (2) തെരുവിൽ (3) വിനോദസമയത്തിൽ (4) വ്യവസായവൃത്തികളും മറ്റും (5) ആരോഗ്യശീലങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചവ. തെരുവുകളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന ആപത്തുകളാണ് അസംഗ്രഹമെന്നും പൊതുവേ അഭിപ്രായമിരിക്കെ, ഗൃഹത്തിലെ വിപത്തുകളാണ് എല്ലാവരിലും കൂടുതൽ എന്ന് "ദേശീയരക്ഷാസമിതി" അന്വേഷണകൊണ്ടു തെളിയിച്ചിരിക്കുന്നത് കൗതുകാവഹമായിരിക്കുമല്ലോ. ആപത്തുകളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം രണ്ടാംസ്ഥാനം വിദ്യാലയങ്ങളിലെ കളിസ്ഥലങ്ങൾക്കും മൂന്നാമത്തേതു കെട്ടിടത്തിനുമാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. അതേനേരത്തുതന്നെ ഐക്യരാജ്യങ്ങളിൽ 1822-ൽ വാഹനസംബന്ധമായ അപകടങ്ങളിൽ പെട്ട് പതിനഞ്ചുവയസ്സിൽ താഴെയുള്ള 4000 കുട്ടികൾ മൃതരായി എന്ന് അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഈ സംഗ്രഹമോട്ടാർ അപകടങ്ങളുടെ 30 ശതമാനവുമാണ്. ഗൃഹത്തിലാണ് ആപത്തുകൾ കൂടുതൽ സംഭവിക്കുന്നതെന്നു മനസ്സിലാക്കുവാൻ എളുപ്പമാണ്. അമേരിക്കയിലെ ഗൃഹങ്ങളിൽ വേല മുരടിക്കുന്നതിനായി പലേ തരത്തിലുള്ള യന്ത്രങ്ങൾക്ക്, അവ ഉപയോഗിക്കുന്നവർക്കു യഥാർത്ഥപരിശീലനമില്ലാത്തവർക്കും, പലവിധ വിപത്തുകളുണ്ടാക്കുവാൻ കഴിയുന്നതാണ്. ഐക്യരാജ്യങ്ങളിലെ അഗ്നിബാധകളിൽ അൽഭാഗവും തീപ്പെട്ടികളും വുകവലിയുമാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നതെന്ന് അറിയുന്നത് വിസ്മയാഹരമായിരിക്കും. എന്നാൽ ഓരോടിവസത്തിൽ ഓരോ സെക്കണ്ടിലും 10000 തീപ്പെട്ടിക്കോലുകൾ ഉരക്കുന്നുണ്ടെന്നും അവയിൽ മിയ്ക്കുതും കെടുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെയാണ് എറിഞ്ഞു കളയുന്നതെന്നും അറിയുമ്പോൾ ആ വിസ്മയത്തിനവകാശമില്ലല്ലോ.

ആപത്തുകളെപ്പറ്റി അറിയുന്നതിനും അവയെ തടയുന്നതിനും വേണ്ടി എങ്ങിനെയാണ് കുട്ടികളെ പരിശീലിപ്പിക്കേണ്ടത്? പ്രഥമവും പ്രധാനവും സുസ്ഥിരവുമായ മാർഗ്ഗം പ്രത്യേക അഭ്യസനം നൽകുകയാകുന്നു. അതിനായി പല പദ്ധതികളും ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിനായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളതു പ്രോജക്ട് രീതികളാണ്. അഗ്നിബാധയെ നശിപ്പിക്കുന്ന രൊളെ കാണുന്നത് അഗ്നിയന്ത്രശാല സന്ദർശിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രാരംഭമായി കരുതുന്നു. അവിടത്തെ യന്ത്രങ്ങളുടെ നിർമ്മാണരീതിയും പ്രവർത്തനരീതിയും പ്രവർത്തകന്മാരുടെ ജീവിതവും ജോലികളും, അഗ്നിയന്ത്രങ്ങളുടെ ചരിത്രവുംമറ്റും അവിടെനിന്നും പഠിക്കുന്നു. കൂടാതെ രക്ഷാകരമായ പ്രവൃത്തികൾ ഭൂമിശാസ്ത്രം, ഭാഷ, ചരിത്രം, ആരോഗ്യം എന്നീവിഷയങ്ങളുമായി ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ വേറൊരുരീതി നാടകാഭിനയമാകുന്നു.

അമേരിക്കയിലേപ്പോലെ വിസ്മയമായരീതിയിൽ നമ്മുടെ രാജ്യ

ത്തിലും രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസം നൽകേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യം വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു. ജലപാനം, സാംക്രമികരോഗം ആദിയാൽ വിഷയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച ചെച്ചേണ്ട രക്ഷകളെപ്പറ്റി പ്രമാണികളുടേതായപ്പോൾ ജനങ്ങൾ സമ്പാദിക്കുന്നില്ല. മോട്ടാർകാർ ഓടിച്ചിട്ടുള്ള ആക്ഷം ഗതാഗതനിയമങ്ങളോട് കാൽനടയായി യാത്രചെയ്യുന്നവർ കാണിക്കുന്ന രോഷജന്യമായ അവസ്ഥ അറിയാവുന്നതാണ്. ബാംബെ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിൽ ഗതാഗതനിയന്ത്രണപ്രശ്നം എത്രയും ഗൗരവപരമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. മോട്ടാർകാറുകളുടെ വർദ്ധനവുൾപ്പെടെ നഗരങ്ങളിലും നാട്ടിൻപുറങ്ങളിലും അപകടങ്ങൾ കൂടുതലാകുകയുണ്ട്. ഗൃഹജോലികൾക്കായുള്ള വിദ്യുച്ഛക്തിയുടെ പ്രചാരവും വ്യവസായവർദ്ധനയും, അമേരിക്കക്കാരുടെ ശ്രദ്ധക്കു വിഷയമായിട്ടുള്ള വിവിധ ആവശ്യകതകൾ ഇവിടെയും ആവശ്യപ്പെടുന്നു. പാഠശാലയിലെ പാഠപദ്ധതിയെ ഇതു വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു എന്ന ആവശ്യമുണ്ട്. നമുക്കെല്ലാവർക്കും അറിയാം, അതേസമയത്തുതന്നെ നമ്മുടെ പാഠശാലകളിൽ രക്ഷാകരമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ആവശ്യം അതിപ്രധാനമായിട്ടുള്ളതുമാണ്. ആരോഗ്യവിഷയം പ്രാഥമികപാഠശാലകളിലെ ആവശ്യവിഷയമാണ്. അതിൽ രക്ഷാകരമായ അഭ്യസനം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത് കട്ടികൾക്ക് ഒരു ഭാരമൊ അല്പാപകന്മാർക്ക് ഒരു ആനക്കാര്യമൊ ആയിത്തീരമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ഒരു പിതാവിന്റെ ആഗ്രഹം സ്വപ്നമത്രെ കണ്ണാടിയും മുട്ടുവെള്ളവും കൂടാതെ മുഖക്കുഴരം ചെയ്യുവാൻ പഠിച്ചു എന്നുകാണുന്നതായിരുന്നു എന്നു കോബറൂ ഒരിടത്തു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇൻഡ്യയിലെ റോഡുകളിൽ ജനങ്ങളുടെ വിഡ്ഢിത്തമായ പെരുമാറ്റം കാണുമ്പോൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളിൽ ചിലതു മുൻപറഞ്ഞതരത്തിലുള്ളവയായിരിക്കണമെന്ന് ഒരുപക്ഷേ തോന്നിപ്പോകുന്നു. എല്ലാജലവും പാനത്തിന്റേതല്ലെന്നു മനസ്സിലാക്കുകയും ഗതാഗതബോധം വളർത്തുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരാൾ ഭാരതീയജനതയുടെ ഒരു ഗുണകാംക്ഷിയായിരിക്കും.



പാഠശാലകൾ.

വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ നവംനവങ്ങളായ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ ദിനംപ്രതിയെന്നവണ്ണം പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്ന ഈ കാലത്തു അല്പമായിവല്ല

മാറ്റമെങ്കിലും നമ്മുടെ നാട്ടിലും വന്നാൽ കൊള്ളാമെന്നഭിപ്രായപ്പെടുന്ന ഒരു വന്നെന്നെ ഞാൻ അഭിമുഖീകരിക്കുന്നുള്ളു. എന്റെ രണ്ടാമത്തെ ലേഖനങ്ങളിൽ പ്രകുണ്ഡനായ ഒരു ആൾ വാറോലയായതിൽ രണ്ടുത്തയച്ചിരുന്നു. റോമൻ കത്തോലിക്കരുടെ കാനൺലാ 1374ാം നമ്പ്ര നായിക്കാൻ ഉപദേശിക്കുന്നു. വർഗവിഭേദപക്ഷംകൊണ്ടു മലിമസമായ ഹൃദയത്തിൽനിന്നു വിഗളിതമായ കാരകോളം വായനക്കാരേ വിഷമൂർച്ഛിതരാക്കുമോ എന്നു ശങ്കിച്ചിട്ട് ആ എഴുത്തു പ്രസിദ്ധം ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതാണ്. വ്യാജനാമംകൊണ്ടു തിരസ്കൃതനായ ആ ഭീരു അത്മവൃത്താന്താവിസ്മൃതിയോടെ പല സ്ഥാപനങ്ങളേയും സമുദായങ്ങളേയും ഭൂഷിച്ചു പൈശാചികഗുണം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. എന്നിനെയിം, അദ്ദേഹത്തിനു പരാവാണുള്ളതു തുറന്നു ശ്ലോഭയോടു കൂടി പ്രസ്താവിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നുപേക്ഷിക്കുന്നു.

പ്രകൃതം തുടങ്ങുകതന്നെ. ആൺപള്ളിക്കൂടം, പെൺപള്ളിക്കൂടം, ഇംഗ്ലീഷുപള്ളിക്കൂടം, മലയാളപള്ളിക്കൂടം എന്നീവിധത്തിൽ പാഠശാലകളും ഭിന്നഭേദവും വന്നതോടുകൂടി അധ്യാപകന്മാരുടെ ഇടയിലും അധ്യാപകരുടെ ഇടയിലും സൗഹൃദനില ഇല്ലാതായിട്ടുണ്ട്. ഗ്രാൻറ് ഇൻഫ്രയിഡ് സ്കൂളുകളെ മാനേജന്മാരുടെ സ്വമേധയാവിധാതന്മാരായി വിട്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ആവക പാഠശാലകളിൽ പലതും അനാശാസ്യരീതിയെ ആവലംബിച്ചാണു നടത്തിപ്പോരുന്നതു്.

ഇന്നത്തെ കണക്കുപ്രകാരം രണ്ടുവതുശതമെലിന് അകത്തു് ഒരു പാഠശാലവീതം ഈ നാട്ടിലുണ്ട്. ഒരു ആറിന്റേറ വീതിയും പല ദിക്കിലുള്ള വെള്ളത്തിന്റെ ആഴവും എടുത്തു ശരാശരിനോക്കി ഇറങ്ങിക്കടക്കുവാൻ വിഷമമില്ലെന്നുറപ്പു് ഒരു ആൾ മുങ്ങിച്ചത്തകഥയാണിവിടെ രാജ്യവരുന്നത്. ഈ നാട്ടിൽ ആവശ്യമുള്ളിടത്തു പാഠശാലകളില്ലാതെയും ഇല്ലാത്തതു് ഉള്ളതായും പലദൃഷ്ടാന്തങ്ങളുണ്ട്. ഒന്നോ രണ്ടോ ക്ലാസ്സുകൾ മാത്രം നടത്തുന്ന ഗ്രാൻറുപള്ളിക്കൂടത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടു കള്ളപ്പേരും ഹാജരും വച്ചുകഴിയുന്ന ഒരിടത്തു് കഷ്ടിച്ചു് ഒരു മൈൽ അകലെ മുന്നൂറുകുട്ടികൾക്കുമാത്രം സ്ഥലമുള്ളിടത്തു് അഞ്ഞൂറുകുട്ടികൾ പഠിക്കുന്ന പാഠശാലകൾ ഈ ദിക്കിലുണ്ട്. ഗ്രാൻറുപള്ളിക്കൂടത്തോടുള്ള അവജ്ഞയാണിതിനു സംഗതിയായിട്ടുള്ളതു്.

പ്രൈമറി, മിഡിൽ, ഹൈ എന്നുപേരിൽ ആണല്ലോ ഇന്നത്തെ വിഭജനത്തിന്റേറ ഒരു സ്വരൂപം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. അവയുടെ ഇന്നത്തേ നിലയെ വിശദീകരിച്ചിട്ടു് എങ്ങിനെ രൂപം മാറ്റണമെന്നു നിശ്ചയിക്കാം. പ്രൈമറിവകുപ്പാണു് ഇവയിൽ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധയെ അർഹിക്കുന്നതു്. എണ്ണത്തിലും, മഹിമയിലും ഈജാതി പാഠശാലകൾ മലയാളവകു

പ്പിനെ മാത്രമേ ബാധിക്കുന്നുള്ളൂ. നാലുകൊല്ലംകൊണ്ട് അവസാനിപ്പിക്കേണ്ട ഈ അഭ്യസനം ഉദ്ദിഷ്ട ഫലത്തേ നേടുകയുണ്ടോ? ഇല്ലെങ്കിൽ കാലം കൗതുകപ്പെട്ടിട്ടു നില്ക്കുമ്പോഴേക്കു എന്തിനാണിത് ചെയ്തത്? പ്രാഥമികാഭ്യസനംകൊണ്ട് എഴുതാനും വായിപ്പാനും നല്ലപോലെ ശീലിക്കണമെന്നതു പ്രധാനമായി കരുതേണ്ടതാണ്.

ഇപ്പോൾ നടപ്പിലാക്കുന്ന ഒന്നാംപാഠം, അക്ഷരമാലയെ നീംസമാധി എഴുതിപഠിക്കാതെ, ശിശുക്കൾ അമ്മ, പാപ്പ, പീപ്പി എന്നോ പശു, പട്ടി, പൂച്ച എന്നൊപറയുന്നതും അവതമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം രൂപഭേദജ്ഞാനംകൊണ്ടറിയുന്നതും എങ്ങിനെ ആണോ അതുപോലെ അവയുടെ ചിത്രശാസ്ത്രത്തിലും ഈ വ്യാഖ്യാനംകൂടി അവരിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ലിപികൊണ്ടു നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ള വേറെ ഒരു ചിത്രമെന്നെ വാക്കുകളേ ഗണിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഈ പ്രമാണത്തോടു അടിസ്ഥാനമാക്കി എഴുതിയിരിക്കുന്ന ഒന്നാംപാഠത്തേ ആ രീതിയിൽ എത്രപാഠശാലകളിൽ പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. കുട്ടികളേയുംകൊണ്ടു പാഠശാലയിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ നിലത്തുനിന്നു പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു പരവാൻ പറഞ്ഞു മടക്കി അയക്കുന്ന പല പാഠശാലകളേയും ഞാൻ അറിയും. കുട്ടികൾ കുറവുള്ളതിൽ മണ്ണിലെഴുതി അക്ഷരമാല ശീലിപ്പിക്കുന്നതും കാണുന്നുണ്ട്. പാഠശാലകളിൽ ചേർത്താൽ ഒന്നാംപാഠം പകർത്തിക്കുക, വായിപ്പിക്കുക, ഇവകൂടാതെ കരേന്ദ്ര അർത്ഥവും പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നില്ലെന്നു സംശയമുണ്ട്. കഷ്ടം! ഗുണമാദ്യേശവും അഭ്യസനരീതിയും തമ്മിൽ എന്തുവ്യത്യാസം കാണുന്നു. ഈ പുസ്തകംപാഠാലയിൽ ചേർന്നിട്ടു കാലം കുറെ ആയതുകൊണ്ടു കുട്ടികൾ 'പൂ, പൂച്ച, പൂച്ചട്ടി' എന്നിങ്ങനെ അവസാനംവരെ ലിപി ചിത്രബോധംകൂടാതെ തോന്നിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഓരോകൊല്ലങ്ങളിലും ബാലവിദ്യാർത്ഥികളുടെ ബോധനത്തേ സഹായിക്കുന്നതെല്ലാം ഒരു പാഠപുസ്തകം എഴുതാൻ തക്കയോഗ്യത ഒന്നാംക്ലാസ്സിൽ പഠിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപകനുള്ളായിരിക്കേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ അങ്ങിനെ ഒരു പുസ്തകം എഴുതേണ്ട ആവശ്യമൊട്ടില്ലതാനും.

വാക്കുകളും, വാക്യങ്ങളും, വെറുക്കഥകളും, കഥനവും പ്രത്യേകമായി അച്ചടിച്ച് ഒരു കടലാസ് ബോർഡിൽ ഒട്ടിക്കുകയും അവ ക്ലാസിൽ സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത് ആവശ്യമുള്ളപ്പോൾ മാത്രം കുട്ടികൾക്കു കൊടുത്താൽ മതിയാകുന്നതാണ്.

പ്രൈമറിവിദ്യാഭ്യാസം ഫീസുകൂടാതെ നടത്തണമെന്ന് ഇവിടത്തേ ഗവൺമെന്റു നിശ്ചയിച്ചു. കഴിയുന്നിടത്തെല്ലാം ഗ്രാൻറുവള്ളിക്കുടുക്കും അനുവദിച്ചുകൊടുത്തു. മിക്ക പ്രൈമറിസ്കൂളുകളും വിശേഷിച്ച് പ്രൈമറിഗ്രാൻറുസ്കൂളുകളും ഇന്നു പരിതാപസ്ഥിതിയിൽ കിടക്കുന്നു. ഒ

നാം ക്ലാസിപ്പേമാത്രം അധ്യയനരീതികാണിച്ചു എന്നേ ഉള്ളൂ. എവിടെ നോക്കിയാലും ഈ പരിതാപസ്ഥിതി, പ്രത്യേകിച്ചു പ്രൈമറിവകുപ്പിൽ, വിശദമായി കാണാം.

നാലു ക്ലാസ്സുവരെയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസംകൊണ്ട് 'എഴുതാനും വായിക്കാനും' പഠിക്കണമെന്ന തത്വം ഒരിക്കലും ഉപേക്ഷിക്കരുത്. ജനാധിപത്യമോ ജനപ്രാതിനിധ്യമോ പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന ഇക്കാലത്തു മുൻപറഞ്ഞ പ്രൈമറിവിദ്യാഭ്യാസം എല്ലാജനങ്ങൾക്കും ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്.

ഈ ഒരു വകുപ്പ് ഒരിക്കലും പ്രൈമറിമാനേജ്മെന്റിന് ഇക്കാലത്തു വിട്ടുകൊടുക്കരുത്. അവയുടെ സകല ഭരണവും ഗവൺമേന്ററുതന്നെ കൈയ്യേറുന്നതാണ്. ഇവിടെ പെൺപള്ളിക്കൂടമെന്നും ആൺപള്ളിക്കൂടമെന്നും ഗ്രാൻറുപള്ളിക്കൂടമെന്നും ഡ്യൂട്ടിസ്കൂൾപള്ളി എന്നും ആവശ്യം തന്നെയില്ല. ഇന്നത്തെ നിലയെ സൂക്ഷ്മമായി നോക്കി പരിശോധിച്ച് ഒരു വിദ്യാഭ്യാസസംവേദനത്തിന് പാഠശാലകൾ സ്ഥാപിച്ചും അവിടെയ്ക്കു വേണ്ട നല്ല അധ്യാപകന്മാരേയും ഉപകരണവും നൽകിയും അധ്യയനം നടത്തുന്നതു നാടിന് അനുഗ്രഹമായിരിക്കും.

ഇങ്ങിനെ നടത്തുന്നതു പക്ഷെ ഗവൺമേന്റിനു ദുർവ്വചമെന്നു തോന്നിയേക്കാം. ഒരു നാട്ടിലെ പ്രൈമറിവിദ്യാഭ്യാസത്തിനു വേണ്ടിവരുന്ന ചിലവ് എത്രതന്നെ വലുതായാലും അതിനെക്കുറിച്ച് വിലപിക്കുന്നത് ഒരു ഉദാരബുദ്ധിയുള്ള ഭരണകൂടത്തിനു യോഗ്യമല്ല. അത് ഏങ്ങിനേയുമിരിക്കട്ടെ.

വിദ്യാഭ്യാസത്തേ നേരിട്ടും ഗ്രാൻറുമൂലവും നടത്തുന്ന സമ്പ്രദായത്തെ ഒന്നോടെ നിയമശാസനംകൊണ്ടു നിറുത്തി അതിനെ ദേശീയമാക്കിത്തീർക്കുന്നത് ഒരിക്കലും അനഭിലഷണീയമല്ല. അതിന്റെ സ്വരൂപം മുന്നോരുപക്ക 'ഗുരുനാഥ'നിൽ പ്രതിപാദിച്ചുകാണുന്നുണ്ട്.

ഇക്കാലത്തു നടത്തുന്ന പാഠശാലകളുടെ സ്വഭാവം എത്ര പരിമാസയോഗ്യമെന്ന് എളുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കും. പ്രൈമറിവകുപ്പിൽ പഠിക്കുന്ന കുട്ടികളെ ആൺ പെൺ എന്നു തിരിച്ചു പ്രത്യേക പാഠശാലകളിൽ ചേർക്കുന്നു. നാലാം ക്ലാസ് പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചാൽ പെൺ കുട്ടികൾക്കൊന്നെങ്കിൽ ആൺമിഡിൽസ്കൂളിൽ ചേരാം. ആ സ്ഥലത്തു പെൺകുട്ടികൾക്കു മിഡിൽസ്കൂൾ ഇല്ലാതിരുന്നാൽ മാത്രം മതി. മിഡിൽസ്കൂൾ ക്ലാസുകളിലുണ്ടോയോ വേറെ യത്നനം ആരംഭിക്കുമല്ലോ. പിന്നെ ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂളിൽ ചേരേണ്ടിവരുമ്പോൾ രണ്ടുതരം പാഠശാലകളുണ്ടെങ്കിലും പെൺകുട്ടികൾക്കു വിഷമകൂടാതെ ആൺപള്ളിക്കൂടത്തിൽ പ്രവേശമുണ്ട്. അവിടെകഴിഞ്ഞു ഉപരിപഠനം ഇഷ്ടിക്കുന്നവർക്ക് ആർട്സ്, സയൻസ്

കാളേജുകളും, വിമൻസ് കാളേജുകളുണ്ട്. ഇവ മൂന്നിലും സ്ത്രീകൾ പഠിക്കുന്നുണ്ട്.

ആർട്ടിനും സയൻസിനും ഓരോ കാളേജുള്ളപ്പോൾ സ്ത്രീകളുടെ കാളേജിന്റെ ആവശ്യമെന്താണ്? അവിടെ ആർട്ടും സയൻസുമല്ലാതെ വല്ലതുംകൂടി പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ടോ? സ്ത്രീകൾക്കും രണ്ടുകാളേജുവയ്ക്കാത്തതു എന്തുകൊണ്ട്? സയൻസ് പഠിപ്പിക്കാൻ വിദഗ്ദ്ധകളായ സ്ത്രീകളെ അണുക്കൾക്കുള്ള കാളേജിൽ ഏല്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇവക ഏല്പാടുകളുടെ അർത്ഥം എന്താണ്? എല്ലാ പഠിതാക്കളേയും ഒന്നിച്ചുചേർത്ത സൗഹൃദത്തോടെ പെരുമാറുവാൻ പഠിപ്പിക്കുന്നതു ഭാഷാകരമെന്ന സംശയിക്കുന്നുണ്ടോ? ആ മനോഭാവം നിലനില്ക്കുന്നിടത്തോളംകാലം സ്ത്രീകൾക്കു പുരുഷന്മാരുടെ കാളേജിൽ പ്രവേശം കൊടുക്കരുത്.

വ്യയസ്തനികരണം ഇന്നത്തെ ആവശ്യമായിരിക്കെ നിസ്സാരങ്ങളായ ചില ആദായങ്ങളെ ലക്ഷ്യമാക്കി ചെയ്യുന്ന കമ്മ്ബോ പരിമാസ്യവും പരിപീഡനത്തിനു പര്യാപ്തവും ആകുന്നുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസസമുദായത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസവും പുരുഷവിദ്യാഭ്യാസവും ഒരേതോതിലല്ല നടത്തേണ്ടതെന്നതോന്നിടത്തോളംകാലം ഒരിക്കലും പാഠശാലകൾ പ്രത്യേകമുണ്ടായിരിക്കണമെന്നില്ല. ഇരുക്രമമൊന്നിച്ചു സമപ്രധാനമായ ഒരേകമ്മം ചെയ്യുവാൻനിയന്ത്രണകരണമുണ്ടാകുകയും ഒരിക്കലും സങ്കോചമോ, ബലഹീനതയോ സ്ത്രീജനങ്ങളെ പരാജിതകളാക്കരുത്. ഒരു ദീർഘകാലമായി അധീനഭാവത്തിൽ വർത്തിച്ചിരുന്ന ഒരു സമുദായമാണ് സ്ത്രീകൾ. അവരെ ഇനിയും പുരുഷന്മാരിൽനിന്നു അകറ്റിനിർത്തി വളർത്തിയത് അവരുടെ സമത്വത്തിനു പ്രതിബന്ധമായിരിക്കും. സ്ത്രീകളേയും പുരുഷന്മാരേയും ഒന്നിച്ചുപഠിപ്പിക്കുന്ന പദ്ധതികളും അഹിതസംഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നുണ്ടെന്നു പറയുന്നതിൽ അല്പം പരമാർത്ഥമില്ലെന്നില്ല. അതിനുള്ള കാരണം ഇന്ന് അവരെ കൊള്ളരുത്താത്ത നിയമമൂലം വേർതിരിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു മാത്രമാണ്. സ്വാതന്ത്ര്യമായി സംഭാഷണം ചെയ്യാനോ സഹവസിക്കുവാനോ ഇരുക്രമരേയും അനുവദിക്കാത്ത കർക്കശനിയമം പാഠശാലയിൽ ഏർപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ അതു ലംഘിക്കാതെ നിവ്വഹിച്ചു. അങ്ങിനെ വരുന്ന നിയമലംഘനം ഗൗരവമായി ഇന്ന് എണ്ണുന്നു എന്നല്ലാതെ വെളിയിൽ നടക്കുന്ന കമ്മ്ബോക്കൾ പുതുതായി ഒന്നും പാഠശാലകളിലും നടക്കുന്നില്ല. അതിനാൽ സ്ത്രീപുരുഷഭേദംകൊണ്ടു പാഠശാലകളേ വർദ്ധിപ്പിക്കരുത്.

പ്രൈമറി, മിഡിൾ, സെക്കൻഡറി എന്നു പാഠശാലകളേ മൂന്നു

നമാക്കിത്തരിച്ചു നാട്ടിൻ നാനാഭാഗങ്ങളിലും സ്ഥാപിക്കണം. പ്രൈമറി വിദ്യാഭ്യാസം നിർബന്ധിതവും പ്രാദേശികവുമായിരിക്കേണ്ടതാണ്. മിഡിൽ, സെക്കൻഡറി ഇവയും പ്രാദേശികങ്ങളാക്കിത്തീർക്കേണ്ടതാണ്. പ്രാദേശിക സ്വഭാവമനുസരിച്ചു കൃഷിക്കും കൈത്തൊഴിവിനും പ്രത്യേക പാഠശാലകൾ ഏർപ്പെടുത്തണം. മേല്പറഞ്ഞ മൂന്നുതരക്കാരെയും ഇവയിൽ ചേർത്തു പഠിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. കാളേജ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഇപ്പോഴുള്ള വരെ സെക്കൻഡറി വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുശേഷം അറയ്ക്കണം. ഇങ്ങിനെ വരുമ്പോൾ പാഠശാലകളുടെ എണ്ണത്തിലും ചിലവിലും കുറവു സംഭവിക്കുകയും ഉള്ളവയെ തൃപ്തികരമാവണ്ണം നടത്തുകയും ചെയ്യാം.



ഗ്രാൻറ് സ്കൂളുകളിൽ വരുത്തേണ്ടതായ മൂന്ന് പരിഷ്കാരങ്ങൾ.

(റവ: ഫാദർ, ഇ. തീവരഗീസ് ആത്മക്കർമ്മം.)

ഗ്രാൻറ് സ്കൂളുമായി പന്ത്രണ്ടുവർഷത്തെ സ്ഥിരസഹവാസം ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടാണ് എന്നെ ഈ വിഷയത്തിലേക്ക് ആകർഷിച്ചത്. ഗ്രാൻറ് സ്കൂളിലെ അനവധി ഘോരകൃത്യങ്ങൾ അറിയുവാൻ സംഗതിവന്നതിനാൽ അതിൽ വരുത്തേണ്ടതായ ചില പരിഷ്കാരങ്ങളെക്കുറിച്ചു പ്രസ്താവിക്കേണ്ടത് എന്റെ കർത്തവ്യം കൂടെയാണ്.

ചില മാനേജരന്മാർ അവരുടെ കീഴിൽപെട്ട അധ്യാപകന്മാരോട് ഇടപെടുന്നത് വിചാരിച്ചാൽ ഇഹത്തിലും പരത്തിലും കാണാത്ത ഒരു തരം വിവിത സൂചികളാണു ഗ്രാൻറ് സ്കൂൾ അധ്യാപകന്മാർ എന്ന് തോന്നിപ്പോകും. എത്ര എത്ര അധ്യാപകന്മാരാണ് തന്നിമിത്തം ഹോലായ അകാലമുത്സവിനു വശഗതരാകുന്നത്. അതെ: അകാലമുത്സവനെ. 55 വയസ്സും തികഞ്ഞ്, പല്ലംകൊഴിഞ്ഞ്, പറഞ്ഞാൽ സ്പഷ്ടമാകാതെയും ശരിയായ കാഴ്ച ഇല്ലാതെയും, കൈ വിറയാൽ എഴുതാനുംകൂടെ നിവൃത്തി ഇല്ലാതെയും, ഇരിക്കുമ്പോൾ—പകുതി ശമ്പളവും പറ്റിക്കൊണ്ട് സ്വഹൃത്തുക്കളിൽ സുഖമായി താമസിക്കാമെന്നുള്ള ഘട്ടത്തിൽപോലും, ആരമാസത്തേക്കുകൂടി നീട്ടിത്തരണം! ഒരു കൊല്ലത്തേക്കുകൂടി നീട്ടിത്തരണം! എന്നു പേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് എത്ര എത്ര കടലാസുകൾ ഗവണ്മെന്റു ഉദ്യോഗസ്ഥ

നാരിൽനിന്നും മേലധികാരികളിൽ എന്തുന്നു? ആ സ്ഥിതിയ്ക്ക്, യാതൊരു വലംബവും ഇല്ലാതെ- നവയൗവ്വനകാലത്ത് മൂന്നുനാലു കൺത്തുങ്ങളുമായി ഉദ്യോഗം സ്ഥിരമെന്നു കരുതി പരസ്പരസഹായസംഘം, ചിട്ടികൾ ഇങ്ങനെയുള്ള പല പല ഇടപാടുകളും ചെയ്ത്-കടപ്പെട്ട്-മറുതൊഴിലുകളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു പരിപയവും സിദ്ധിക്കാതെ-ജീവിക്കുമ്പോൾ പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്ന “പിരിച്ചുവിടൽ” നിമിത്തം ഇക്കൂട്ടർ വല്ല ആത്മഹത്യയും ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതിലാണ് അതുഭൂതപ്പെട്ടേണ്ടത്. “ജീവൻ പോകുന്നതും ജീവിതം പോകുന്നതും തുല്യം” എന്നാണല്ലോ പഴമൊഴി. ഈ രംഗത്തിൽ മറു തൊഴിലുകളിൽ പ്രവേശിച്ച് ആദായമെടുത്ത് ഉപജീവനം കഴിക്കുന്നതെങ്ങിനെ? കൺത്തുങ്ങളെ ഭാവിപരമാവധിക്ക് ശ്രമിക്കുന്ന മഹത്തുക്കളായ ഗ്രാൻറസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകന്മാരുടെ ജീവചരിത്രം ഇങ്ങനെയാണ് അവസാനിക്കുന്നത്.

അതുകൊണ്ട് നിസ്സഹായരായ ഈ ഗ്രാൻറസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകന്മാരെ രക്ഷിക്കേണ്ടത് ഭയാർദ്രവിത്തനായ ഡയറക്ടർ അകർകളുടെ കടമയാണ്. ഗ്രാൻറസ്കൂളിൽ വല്ലതുമൊരു പരിഷ്കാരം നടപ്പാക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആദ്യമായി ഇതിനൊരു പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുകയാണ് വേണ്ടത്. ഗ്രാൻറസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകന്മാരെ നിയമിക്കുന്നതിനും പിരിച്ചു വിടുന്നതിനും ഉള്ള പൂർണ്ണമായ അധികാരം ഡയറക്ടർമാർക്കായിരിക്കണം. ഗ്രാൻറസ്കൂളിൽ കാണുന്ന സകല മഹാത്യാധികാരവും ഈ ഒരു സിദ്ധൗഷധം മാത്രം മതി. ഈ അവസരത്തിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധയോടെ പ്പിടുവിക്കുന്ന മാനേജർമാർക്ക് സ്കൂൾനടത്തിപ്പിന് അല്പം വിഷമം നേരിടും. അതിനാൽ “ഗ്രാൻറിനേക്കാൾ കവിഞ്ഞതുകു നർബ്ബന്ധമായി കൊടുക്കണം” എന്ന ഏല്പാട് കളകയാണല്ലത്. മനസ്സുള്ളവരും ധനസ്ഥിതി ഉള്ളവരും കൊടുക്കട്ടെ. അല്ലാത്തവർ കൊടുക്കുകയും വേണ്ട. ലോകോപകാരാത്ഥം ശ്രമിക്കുന്ന മഹത്തുക്കളായ മാനേജർമാരെ വിഷമിപ്പിക്കുന്നതു ശരിയല്ലല്ലോ.

ജീവിതകാലം മുഴുവനും ഒരു സ്കൂളിൽതന്നെ കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നതിൽ യാതൊരു ഉണർവുമുണ്ടാകുന്നില്ല. പ്രത്യേക, ഉന്മേഷം അടിക്കടി നശിക്കുകയും ചെയ്യും. മഹാത്മക്കളുമായുള്ള സംസർഗ്ഗം, ആശയവിശാലത, മനുസംസ്കാരം, പകുത ഇവ സിദ്ധിക്കുന്നതിനായി ഗ്രാൻറസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകന്മാരെ സ്ഥലം മാറ്റുന്നതിനുള്ള അധികാരകൂടെ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന് ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഗൗരവമായ കുറവുകൾക്കു ഇതു നല്ല ശിക്ഷയുമാണ്. ഒരു മാനേജ്മെന്റിൽപെട്ട പലസ്കൂളുകളിലേയും അദ്ധ്യാപകന്മാരെ സ്ഥലം മാറ്റാൻ അതതു മാനേജർമാർക്ക് സാധിക്കുമെങ്കിലും, ഒരു സ്കൂൾ

മാത്രമുള്ള അനുകൂലമായ മാറ്റങ്ങളെക്കുറിച്ചും ഉള്ളതിനാൽ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന് ലക്ഷ്യമുള്ള ഈ അധികാരം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതു നല്ലതാണ്. അധ്യാപകന്മാരും മാതൃകാപാഠശാലകളിലുള്ള കലാപരമായ നശിപ്പിക്കുന്നതിനും, ഭൗതികമായ ഇടപാടുകൾ ഉണ്ടാകാതെ ഇരിക്കുന്നതിനും, ഈ രീതിസ്ഥാനം യിക്കുന്നു. ഒരു സ്കൂളിലെ ഡിവിഷനോ ക്ലാസ്സോ നിറുത്തൽ ചെയ്യുമ്പോൾ ഉദ്യോഗം നഷ്ടപ്പെടാതെ ഇതരസ്കൂളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനും സൗകര്യപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ശിക്ഷയായുള്ള സ്ഥലംമാറ്റമല്ലാതെ സ്വദേശത്തുനിന്നും ബഹിഷ്കരിച്ചാൽ ഗുണത്തേക്കാളധികം ദോഷമാണുള്ളതെന്നുകൂടി പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.

ഇനി മൂന്നാമതായി ഏർപ്പെടുത്തേണ്ട മറ്റൊരു പരിഷ്കാരവുമുണ്ടെന്ന് പറയാം. മേൽവിവരിച്ച രണ്ടു പരിഷ്കാരങ്ങളും നടപ്പാക്കുകയാണെങ്കിൽ ഗ്രാൻഡ്സ്കൂളിൽനിന്നും ഗവണ്മെണ്ടുസ്കൂളിലേക്കു പ്രവേശിക്കുവാൻ തുറന്ന അധ്യാപകന്മാരുടെ സംഖ്യ കുറയുന്നതാണ്. വിദേശത്തു കിട്ടുന്ന പതിനഞ്ചുരൂപയേക്കാൾ സ്വദേശത്തു ലഭിക്കുന്ന എട്ടുരൂപയാണ് നല്ലതെന്നു പലർക്കും അഭിപ്രായമുള്ളു. ഉദ്യോഗത്തിന്റെ സ്ഥിരതയെ ഗണിച്ചാണ് പലരും ഗവണ്മെണ്ടുസ്കൂളിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ അപേക്ഷിക്കുന്നത്. എങ്കിലും അപകാരം അപേക്ഷിക്കുന്നവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. അധ്യാപകന്മാർക്ക് ഒരു പ്രമോഷൻ കൊടുക്കുകയാണ് ഇതിലേക്കു വേണ്ടത്. നല്ല സാമന്ത്രിയും, പരിചയം, പരിശീലനം ഇവ സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഗ്രാൻഡ്സ്കൂൾ അധ്യാപകന്മാരിൽ അപേക്ഷയുള്ളവരെ, ഗവണ്മെണ്ടുസ്കൂളിൽ ഒഴിവു വരുമ്പോൾ-ഒഴിവുവിന്റെ 75 ശതമാനംവീതമെങ്കിലും നിർബന്ധമായി നിയമിക്കണം. തന്നിമിത്തം ശുഷ്കാന്തിയായി ജോലിചെയ്യുന്നതിനും തന്റെ സാമന്ത്രി പ്രശ്നപ്പെടുന്നതിനും അവർ തുറന്നു.

ഈ മൂന്നു പരിഷ്കാരങ്ങളും—പ്രത്യേകിച്ചു ഒന്നാമത്തേത്—നടപ്പാക്കേണ്ടത് ഏറ്റവും അത്യാവശ്യമാണ് പരിശീലനവിദഗ്ദ്ധന്മാരായ അധ്യാപകന്മാർ നിമിത്തം കുട്ടികൾക്കും, ഉദ്യോഗസ്ഥിരതയാൽ അധ്യാപകന്മാർക്കും, സ്ഥലംമാറ്റിവരുന്ന അധ്യാപക സമാവാസത്താൽ സ്കൂളിന്റെ മതിപ്പു വലിക്കുന്നതിനാൽ രക്ഷാകർത്താക്കന്മാർക്കും, കൂടെക്കൂടെയുള്ള വരുതികളെ തടയുന്നതിനാൽ മേലധികാരികൾക്കും ഇവ അത്യന്തം പ്രയോജനകരങ്ങളാകുന്നു. അതിനാൽ ഗവണ്മെന്റിന്റെയും ഡയറക്ടർ അവർക്കുടേയും ഗാഢമായ ശ്രദ്ധയെ ഈ വിഷയത്തിലേക്കു ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഇതിൽ കൂടുതലായോ, ഇതിൽതന്നെ അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങളോ

ടുകൂടിയൊ അഭിജ്ഞാനാരായ മഹത്തുക്കൾ വീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവരുടെ ശ്രദ്ധയേയും "ഗുരുനാഥ" നിലേക്കു. പതിയണമെന്നപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു.



വിപത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ മധുരങ്ങളോ?

(ആർ. ഇശ്വരപിള്ള ബി. എ.)

“ഷേക്സ്പിയറുടെ കൃതികൾ വായിക്കുമ്പോൾ ഒക്കെയും നാം പഠിക്കുവെളിയിൽ നില്ക്കുന്നതെയുള്ള” എന്നാരോ ഒരു മഹാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇത് എത്രയോ വാസ്തവമാണ്. നാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളെ സമഗ്രം പാരായണം ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവയിലെ ഓരോ വരിയിലും ഗോപനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അത്ഭുതങ്ങളെയോ ആശയങ്ങളെയോ ആരാണ് പൂർണ്ണമായി ഗ്രഹിക്കുന്നത്? സാമാന്യവായനക്കാർ ഉപരിപ്ലവരീത്യാ വല്ലതും ഗ്രഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടുകയാണ് പതിവ്. അതിരിക്കട്ടെ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളിൽ അവിടവിടെ ചിതറിക്കിടക്കുന്ന സദാചര്യങ്ങളുടെ സാരം മുഴുവനും അഥവാ അല്പമായിട്ടെങ്കിലും ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ളവർ എത്രയോ ചുരുക്കമാണ്. ഈ വിഷയത്തിൽ സാമാന്യവായനക്കാരായ നാം നിശ്ചയമായും വാതലിനു വെളിയിൽ തന്നെയാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ഇപ്രകാരമുള്ള “പരിചിതോദ്യുതവാക്യ”ങ്ങളിലൊന്നിനെപ്പറ്റിയാണ് ഇവിടെ അല്പം ചിന്തിക്കാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നത്. ലൗകികവിഷയങ്ങളെ തന്റെ തീക്ഷ്ണബുദ്ധികൊണ്ടു നിർമ്മഗ്നനായി സാരാംശം ഗ്രഹിച്ചു ആ മഹാകവി തന്റെ ഒരു കൃതിയിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:—

“വിപത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ മധുരങ്ങളാണ്. അത് ഒരു ക്ഷുദ്രമണ്ഡുകത്തേപ്പോലെ വിരൂപിയായ വിഷജന്തുവാണെങ്കിലും അതിന്റെ ശിരസ്സിൽ ഒരനന്തരണം വഹിക്കുന്നു.”

ഈ മഹാകവി മററൊരിടത്തും ഇങ്ങനെ പറയുന്നു. “ഏതുഭോഷത്തിലും അതിന്റെ തത്വാംശമായി ഒരു ഗുണമില്ലാതിരിക്കയില്ല. അതു നിരീക്ഷണമാകുന്ന അഭിഷവകൊണ്ടു മാത്രമേ നമുക്കു ഗ്രഹിക്കാൻ സാധിക്കയുള്ളൂ.”

ഇവയിൽ രണ്ടിലും പ്രഥമദൃഷ്ടിയിൽ അഗ്രാഹ്യമായ ഒരു തത്വം അന്തർലീനമായിരിക്കട്ടെ. അതെത്രമാത്രം അഗാധത്തിലാണ് കിടക്കുന്നതെന്ന് ചിന്താരൂപമായ ലംബസൂത്രംകൊണ്ട് അല്പം പരീക്ഷിച്ചു നോക്കാമെന്നു മാത്രമേ വിചാരിക്കുന്നുള്ളൂ. ആ ലംബസൂത്രംതന്നെ: ആഴം നിണ്ണയിക്കുന്നതിന് എത്രമാത്രം പശ്ചാപ്തമാകുമെന്നു വളരെ സംശയവും ഇല്ലാതില്ല എങ്കിലും ശ്രമിക്കാതിരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ശ്രമിച്ചു പരാജയപ്പെടുകയാണ് ഉത്തമമെന്നു തോന്നുന്നു.

ലോകത്തിൽ മനുഷ്യനു വിപത്തെന്നും സമ്പത്തെന്നും രണ്ടുവസ്തുക്കൾ ഉണ്ട്. ഒന്ന് തുണഭൂയിഷ്ടവും മററത് കേവലം ദോഷഭൂതിഷ്ടവുമാ യിട്ടാണ് നാം സാധാരണ ഗണിച്ചുവരുന്നത്. ഇവയിൽ സമ്പത്തിന് ഒരു വല്ലാത്ത ആകർഷണശക്തിയുള്ളതുകൊണ്ട് നാമെല്ലാവരും അതിനെ നൂതൃഷ്ണ അനേഷിക്കുന്നു. നേരേറിച്ചു വിപത്തിനെ അതിന്റെ നിഷ്ഠൂരസ്വഭാവംകൊണ്ട് എല്ലാവരും വെറുക്കുന്നു. എന്നാൽ സമ്പത്തിന്റെ സമാശ്ലേഷം മനുഷ്യനെ പലപ്പോഴും ഉദ്ധരണാക്കിത്തീർക്കുമെന്നുള്ള ഒരു വലിയ ദോഷം അതിനുണ്ട്. ലോകത്തിൽ തുണവും ദോഷവും പ്രായേണ സമ്മിശ്രമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് തുണത്തിൽ അല്പം ദോഷവും അതുപോലെ ദോഷത്തിൽ അല്പം തുണവും ഇല്ലാതിരിക്കയില്ല. ഇവ രണ്ടും ലോകത്തിൽ അന്യോന്യപ്രതിഘാതകശക്തികളാണ്. അതുകൊണ്ട് ലോകവ്യാപാരങ്ങളുടെ സമീകരണത്തിന് ഇവരണ്ടുംകൂടാതെ കഴികയില്ല. വിപത്തു മിക്കവാറും ആകസ്മിക സംഭവമായതുകൊണ്ട് അതിന്റെ നിഘാതം സാധാരണ മനുഷ്യനെ തൽക്കാലം ഫതച്ചിത്തനും നഷ്ടധൈര്യ നും, ഇതികത്തവൃതാമുഢനമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. സമ്പത്തിനു നമ്മുടെ പരമാത്മസ്ഥിതിയെ വിസ്മരിപ്പിക്കുന്നതിനു ശക്തിയുള്ളതുപോലെ ആപത്തിന് അതിനെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതിനും ശക്തിയുണ്ട്. സമ്പത്തു പലപ്പോഴും അതിന്റെ വശീകരണശക്തിനിമിത്തം വിഹിതമാർഗത്തിൽ നിന്നും നമ്മെ വ്യതിചലിപ്പിക്കുന്നു. ആപത്തു നമ്മെ വർഗ്ഗകൊണ്ടെന്ന പോലെ പെട്ടെന്ന് അതിൽനിന്നും നിവർത്തിപ്പിക്കുന്നു. സമ്പത്തിനു നാം സ്വാഗതം അരുളുന്നു. ആപത്തിനെ ഭയന്നു പിന്മാറുന്നു. സൂക്ഷ്മം നോക്കിയാൽ സമ്പത്തും വിപത്തും ജീവിതത്തിന്റെ രണ്ടുവശങ്ങൾ മാത്രമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഒന്നിനോടു നമുക്കുള്ള സ്നേഹവും മററതിനോടുള്ള വെറുപ്പും യഥാർത്ഥത്തിൽ നീതീകരിക്കത്തക്കതല്ല. ഒരു വസ്തുവിന്റെ തുണ അനുഭവിപ്പാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ ദോഷവുംകൂടി ചിലപ്പോൾ ആസ്വദിക്കേണ്ടിവന്നേക്കാം. ഇവിടെ വിപത്തിന്റെ സ്വഭാവമെന്താണെന്നും അതിൽ വല്ല തുണാംശവുമുണ്ടോ, അതു മനുഷ്യനു പശ്ചാത്താപമോ അപശ്ചാത്താപമോ എന്ന് മററം അല്പം ചിന്തിക്കുന്നത് അസ്ഥാനത്തി

ലാകയില്ലെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു.

മനുഷ്യർ ലോകത്തിൽ അവരുടെ ചുറ്റുമുള്ള വസ്തുക്കളിലും ജനങ്ങളിലും മറ്റും ഹൃദയത്തെ നിവേശിപ്പിച്ചും അവയെ പ്രേമപ്രണയാദി പാശങ്ങൾകൊണ്ട് തങ്ങളോടു ദൃഢമായി ബന്ധിച്ചും അനുവർത്തിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇവയിൽ നമുക്കും ഒരു “മമതം” വന്നുകൂടുന്നു. എന്നാൽ ഈ ദൃഢബന്ധത്തിന് ആകസ്മികമായി വല്ല ഭംഗവും സംഭവിക്കുമ്പോൾ തന്നിമിത്തം ഉണ്ടാകുന്ന അഭിപ്രായംകൊണ്ട് ഹൃദയത്തിന് അതിയായ വേദന തട്ടുന്നു. അപ്രതീക്ഷിതമായുണ്ടാകുന്ന അത്ഥനാശം, മിത്രനാശം, മാതൃനാശം, അംഗവൈകല്യം മുതലായ രൂപത്തിലാണ് ഇവ സാധാരണമായി സംഭവിക്കുന്നത്. ഇതാണ് നാം ‘വിപത്ത്’ എന്നു സങ്കല്പിക്കുന്നതും നിർവ്വചിക്കുന്നതും. അതിന്റെ ആഗമനം എത്രമാത്രം അപ്രതീക്ഷിതമായിരിക്കുന്നുവോ, സ്നേഹബന്ധം എത്രമാത്രം ദൃഢമായിരിക്കുന്നുവോ അതിന്റെ ഫലനശകതിയും അത്രമാത്രം തീക്ഷ്ണമായിരിക്കും. ഇത് ലൗകിക ജീവിതത്തെ അവലംബിച്ചു വർത്തിക്കുന്നവർക്കൊക്കെയും ഒരിക്കലല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരിക്കൽ സംഭവിക്കാവുന്നതാണ്. പൃത്വസ്തം വളരെ ചുരുക്കമാണ്. ഭൗതികഭോ, ത്യാഗികഭോ ആയി ജീവിക്കുന്നവർക്ക് പക്ഷേ ഇല്ലായിരിക്കാം. വിപത്ത് മനുഷ്യന് ആവശ്യമായിട്ടുള്ളതോ അല്ലാത്തതോ എന്നുള്ള ഗമനവിഷയത്തെപ്പറ്റി ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ചിന്തിക്കുന്നില്ല. ഈ വിഷയത്തിൽ വലിയ തത്വജ്ഞന്മാരും ഭിന്നാഭിപ്രായമുള്ളവരാണ്. എന്നാൽ ഇതിനെ ആരംഭത്തെ സ്വയംവരിക്കുന്നതിനു സന്നദ്ധരല്ലെന്നു തീർച്ചയാണ്. ഇതു മിക്കവാറും അപരിഹാര്യമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പലരും തലതാഴ്ത്തി അതിനെ ക്ഷമാപൂർവ്വം സഹിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഇവരുടെ മതം—

“ആയാതമായാതമപേക്ഷണീയം
ഗതംഗതം നർച്ചമപേക്ഷണീയം
അലംവൃഥാ മോദനവേദനാഭ്യാം
അലംഘനീയാ കമലാസനാജ്ഞാ”

എന്നാകുന്നു. മറ്റു ചിലർ പരിഭവനരൂപത്തിലും അതിനെ ശമിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. മറ്റു ചിലർ പൊരുതുന്നോക്കാതെ കീഴടങ്ങുന്നു. ഇതിനെ സഭയെയും അഭിമുഖീകരിക്കുന്നവർ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടോ എന്ന് അല്പം സംശയമുണ്ട്. ചുരുക്കം ചിലർ അതിന്റെ ഗതിയെ സാവധാനം വീക്ഷിച്ചും കഴിയുമെങ്കിൽ വല്ല പരിഹാരമാർഗ്ഗവും തേടുന്നതിൽ ഉദ്യമരായം കാണുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ മിത്രങ്ങളുടെ ജീവനാശരൂപത്തിൽ വരുന്ന വിപത്ത് കേവലം “അപരിഹരണീയവിധിയന്ത്രത്തിരുപ്പ്”തന്നെയാ

൯. പക്ഷേ ഏതു വിപത്തിനും തൽക്കാലം ഒരു കഠിനമായ ഹനനശക്തിയുണ്ടെങ്കിലും കാലക്രമംകൊണ്ട് അതിന്റെ തൈക്ഷ്ണ്യം കുറഞ്ഞു കറഞ്ഞു വരുന്നത് സാധ്യമാണ്. ഇതാണ് കാലത്തിനുള്ള ഒരു വലുതായ ഗുണം. “കാലം സകല വൃണങ്ങളേയും ശമിപ്പിക്കുന്നു. അത് പരന്ന നെറിയയിൽ ചുളുക്കുണ്ടാക്കുന്നുവെങ്കിലും ചുളുക്കുള്ള റ്റുടയത്തെ അതിന്റെ ചുളുക്കുതിന്ത് സമീകരിക്കുന്നു.” എന്ന് പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ താൽപര്യം കാലക്രമംകൊണ്ട് ഏതു വിപത്തിനും ഏറക്കുറെ ശമനം വരുമെന്നാണ്.

എന്നാൽ വിപത്തിൽനിന്നും മനുഷ്യനു വല്ല തത്വവും ഗ്രഹിക്കാനുണ്ടോ എന്നും നോക്കേണ്ടതാണ്. വിപദനഭാവത്തിൽകൂടി കടക്കാത്ത മനുഷ്യനു മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ ഒരു വശം, അതും സാരമില്ലാത്തവശം, മാത്രമേ ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയുന്നുള്ളൂ. മുമ്പു പറഞ്ഞതുപോലെ സമ്പത്തിൽ വർത്തിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ അതിന്റെ സാധ്യമായ ലാഭമികൊണ്ടു സഭാ മയജ്ഞിയാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. അയാളുടെ ദൃഷ്ടി മിക്കവാറും സ്വാർത്ഥ പരമായ ധ്യാപാരപരിധിയിലെ വെളിയിൽ പോകുന്നില്ല. എല്ലാകാര്യങ്ങളിലും വല്ലാത്തുള്ള ഒരു ‘മതപം’ മുന്തിട്ടിരിക്കും. ജീവിതത്തിന്റെ യഥാർത്ഥമുഖത്തോളം ഈ ‘മതപം’ ഭാവം പ്രതിബിംബമായി ഭവിക്കുന്നു. ഇത് നമ്മെ ഹൃസ്വദൃഷ്ടികളും സംകുചിതവിത്തരുമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. സ്വാർത്ഥത്തിന്റെ വിലയത്തിൽ മാത്രമേ മനുഷ്യനു പരമാർത്ഥമുഖത്തോളം ഉണ്ടാവാൻ തരമുള്ളൂ.

വിപത്ത് തൽക്കാലം അതിദാരുണമായി തോന്നാമെങ്കിലും കാലാന്തരത്തിൽ മനുഷ്യ റ്റുടയത്തേയും, സ്വഭാവത്തേയും, ജീവിതത്തെത്തന്നെയും ഉരുക്കി കറകളയുന്നതിനും ശുദ്ധീകരിക്കുന്നതിനും അതിന് ശക്തിയുണ്ട്. വിപത്തെന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചു വരുന്ന ‘Tribulation’ എന്ന ഇംഗ്ലീഷുപദത്തിന്റെ ധാരാളവും നിസ്തഷ്ടീകരണയന്ത്ര (ധാര്യത്തിൽനിന്നും ഉമിയെ വേർതിരിക്കുന്ന ഉരൽ) മെന്നാണ്. ഇതിൽനിന്ന് വിപത്തിന് മനുഷ്യ റ്റുടയത്തെ ആവരണംചെയ്യുന്ന നിഷ്പ്രയോജനപദാർത്ഥത്തെ വേർതിരിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തിയുണ്ടെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. “വിപത്തു മനുഷ്യസ്വഭാവത്തിന്റെ മാറ്റം നോക്കുന്നതിനുള്ള ‘നികഷപാഷാണം’മാണെന്നും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു നാം അനിവാര്യമായ വിപത്തിനധീനന്മാരാകുമ്പോൾ കൈയും നൈരശ്യോപഹതന്മാരായി ഭവിക്കാതെ സാവധാനമായി ചിന്തിച്ച്, അതിനു വല്ല പാഠവും നമുക്കു നൽകാനുണ്ടെങ്കിൽ, നമ്മുടെ പൂർവ്വിതിയെ ഒരു മാറ്റാനമെങ്കിൽ, നമ്മുടെ അഹംകാരത്തെ ശമിപ്പിക്കണമെങ്കിൽ, നമ്മുടെ

വ്യാമോഹത്തെ ദൂരീകരിക്കണമെങ്കിൽ, നമ്മുടെ ജീവിതരീതി ആപാദമൃഗം മാറണമെങ്കിൽ, അപ്രകാരം ചെയ്യുകയാണു വേണ്ടത്. വിദൂരവാക്യം നോക്കുക.

“നഷ്ടമായതുചിന്തിച്ചേതുമേ ഖേദിയാതെ
തുഷ്ടമായപ്രാപ്തമായുള്ളതു കാമിയാതേ
ആവത്തുവരുന്നേരമേതുമേ മോഹിയാതെ
രാവത്തെ തൃജിപ്പവൻ പണ്ഡിതശ്രേഷ്ഠനല്ലോ”

ഗീതയിലും —

“കൈബ്ബാമാനു ഗമഃ പാതഥ!
നൈതൽ തപ്യുപപദ്യതേ
ക്ഷുഭം റ്റുദയദൈർബ്ബ്യം
ത്വക്തേപാത്തിഷ്ഠ പരന്തപ!”

ഇതിലേക്ക് വിശിഷ്ടമെന്നു വിധിച്ചിരിക്കുന്ന “വിപദി ധൈര്യം” നാം അവലംബിക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. എന്നാൽ ധനാസക്തന്മാരും വിഷ്ണുസക്തന്മാരും പലരും വിപത്തു് നല്കുന്ന സന്മാർഗ്ഗപാഠങ്ങളെ അവഗണിച്ചു പൂർവ്വതൽ അഥവാ പൂർവ്വാധികം കത്സിതമാർഗ്ഗത്തെ അവലംബിച്ചു് ഒരേതരം സുകരവൃത്തികളായി ജീവിക്കുന്നു.

വിപത്തിന്നു മനുഷ്യനെ സങ്കുചിതചിത്തവൃത്തിയിൽനിന്നും വിമുക്തനാക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തിയുണ്ട്. വിപത്തു് വഴിക്കു നമ്മുടെ അശരണതപും അല്പതപും നമുക്കു ബോധ്യം വരുമ്പോഴാണ് നാം നമ്മുടെ മുററും നോക്കി പരമാർത്ഥനേചിച്ഛാൻ തുടങ്ങുന്നത്. സൂര്യോദയത്തിൽ താമരപോലെ വിപത്തിൽ മനുഷ്യന്റെ ഹൃദയത്തെ നിമീലിതമായിരുന്ന ആന്തരദൃഷ്ടി തുറക്കുന്നു. മാംസദൃഷ്ടിക്കു അശോചരമായിരുന്ന ജീവിതത്തിന്റെ കോണുകളും മൂലകളും തെളിഞ്ഞുകാണുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ പരമമായ മറുവശം നാം കാണുകയും അറിയുകയും ചെയ്യുന്നു. ഉള്ളിൽ പൊങ്ങിനിൽക്കുന്ന കാമക്രോധാദികൾ അടിക്കു താഴുന്നു. റ്റുദയം ആകുപ്പാടെ കലങ്ങി തെളിയുന്നു. മനുഷ്യശക്തിക്കതീതമായ മറ്റൊരു ശക്തിയുണ്ടെന്നും നാം അപരായത്തന്മാരല്ലെന്നും നമുക്കു ബോധം ജനിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ജീവിതവും ചിന്തയും വേറൊരു വഴിക്കു തിരിയുന്നു. മുരുകത്തിൽ നമുക്ക് ആത്മബോധമുണ്ടാകുന്നു. ഇതാണ് വിപത്തിന്റെ വിശിഷ്ടമായ അംശം. ജീവിതതത്വങ്ങൾ മിക്കവാറും ദൃഷ്ട്യഭേദമുള്ളതായ ഭരതരീതികളാപാരങ്ങളുടെ കീഴിൽ മറഞ്ഞുകിടക്കുകയാണ്. ജീവിതത്തിന്റെ സാധാരണ ഗതിയിൽ നാം അവയെ കാണുകയോ ഗ്രഹിക്കുകയോ ചെയ്യ

യുന്നില്ല. വിപത്തിനു മാത്രമേ അവയുടെ കഠിനചര്മം തുളച്ച് അവയെ നമുക്കു ദൃഷ്ടിഗോചരങ്ങളാക്കുവാൻ ശക്തിയുള്ളൂ. വിപത്തു് നല്കുന്ന ഈ അവസരത്തെ നാം ഉപേക്ഷിക്കുന്നതായാൽ നാം മൃഗതുല്യരായി അതായതു് അഭ്ജീവികളായിത്തന്നെ കാലം നശിക്കേണ്ടിവരും. ജീവിതവും പ്രപഞ്ചവും മിക്കവാറും നമുക്കുവിഭാവ്യമായിട്ടാണിരിക്കുന്നതു്. ആസ്ഥിതിക്കു വിപദപാഠം നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന അപൂർവ്വാവസരത്തെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതായാൽ നാം ലോകത്തിൽ മിക്കവാറും നിമീലിതാക്ഷന്മാരായിത്തന്നെ യാത്രചെയ്യേണ്ടിവരും.

വാസ്തവത്തിൽ വിപത്തു് ഒരുതരം ജീവിതത്തിന്റെ വിരാമവും മറ്റൊരു ജീവിതത്തിന്റെ ആരംഭവുമായി ഗണിക്കണം. 'Adversity' എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് പദത്തിന്റെ അർത്ഥം തിരിയുക എന്നാണ്. പഴയ വഴിയിൽനിന്നും ഒരു നവീനപഥമാവിഷേഷം നമ്മെ തിരികുയാണ് വിപത്തു് യഥാർത്ഥത്തിൽ ചെയ്യുന്നതു്. അതു മനുഷ്യനിമിത്തമായ ശിക്ഷാനിയമത്തിൽ ഉൾപ്പെടാത്തതും അപരക്കാർ കൂടുതൽ വിനിയമനശ്ശകിയുള്ളതുമായ ഒരുതരം ശിക്ഷയാണ്. ശിക്ഷയിൽ കൂടി മാത്രമേ മനുഷ്യനു യഥാർത്ഥരക്ഷ ലഭിക്കാൻ തരമുള്ളൂ. "ഭുഖമാഗ്ഗമൊന്നാല്ലാതെ മനുഷ്യനെ ഭുഖമീനമായ സ്ഥലത്തേക്കു നയിക്കയില്ല" എന്നൊരു കവി പറയുന്നു. ശാണഘർഷണംകൊണ്ടല്ലാതെ രത്നം പ്രശോഭിക്കയില്ലല്ലോ. അതുപോലെ തന്നെ വിപത്തുകൂടാതെ മനുഷ്യൻ പൂണ്ണതയെ പ്രാപിക്കുമില്ല. വിദ്യയ്ക്കുപാതം അന്തരീക്ഷത്തെ ശുദ്ധീകരിക്കുന്നതുപോലെ വിപത്തു് മനുഷ്യന്റെ ദയയെയും ജീവിതത്തെയും മാലിന്യം നീക്കി പരിശുദ്ധമാക്കുന്നു. എന്നാൽ ആരും വിപത്തിനെ വരിക്കണമെന്നല്ലാതായ്പയ്യും. വിപത്തു് വരുന്ന അവസരത്തിൽ അതിനെ അഭിമുഖീകരിക്കത്തക്കവണ്ണം നാം നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ ക്രമീകരിക്കണമെന്നേയുള്ളൂ. അതു സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും വിപത്തിനുശേഷം മലിനങ്ങളും പാപപങ്കിലങ്ങളുമായ ജീവിതരീതികളേയും, ലോകവ്യാപാരങ്ങളേയും സന്തുജിച്ച്, ഗംഗയിലെ റൂറംപോലെ, പ്രശാന്തപ്രസന്നചിത്തന്മാരും, കർത്തവ്യബോധജ്ഞന്മാരും പരോപദ്രവവിമുഖന്മാരും ലോകോപകാരികളും, നമദർശികളും, ത്യാഗശീലന്മാരും, ലോകതത്വവിചാരവിശാരദന്മാരായി ജീവിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.

മനുഷ്യജീവിതം രണ്ടുലോകങ്ങളിൽ കൂടിയാണ് നയിക്കുന്നതു്. ഒന്നു ദൃശ്യമായ ഭൗതികലോകവും മററു അദൃശ്യമായ ചിന്താലോകവുമാണ്. ഭൗതികലോകത്തിൽ മാത്രം വർത്തിക്കുന്നവർക്കു് വിപത്തു് പ്രായേണ തിക്തമായിട്ടാണിരിക്കുന്നതു്. ചിന്താലോകവർത്തികൾക്കു അതു് അല്പം മാധുര്യരസത്തോടുകൂടിയും ഇരിക്കുന്നു. കവികൾ, വിദ്വാന്മാർ, തത്വജ്ഞന്മാർ ഇവർ അല്പം ഭൗതികലോകത്തിലും അധികം ചിന്താലോകത്തിലും

ജീവിക്കുന്നു. ഇവർക്കു മിക്കവാറും ലോകവ്യാപാരങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥ സ്വഭാവം ഗ്രഹിക്കുന്നത്. അവർ ഭൗതികലോകജീവികൾക്ക് അടുത്തായ ജീവിതരഹസ്യങ്ങളെ സൂക്ഷ്മബുദ്ധിഗ്രഹിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണു, ഷേക്സ്പിയർ മഹാകവി “വിപ്ലവത്തിൽ” മാധ്യമത്തൂണും ആരോപിച്ചിരിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആന്തരദൃഷ്ടിക്കു “സ്രവൽസരിപ്പിൽ ഗ്രന്ഥങ്ങളെപ്പോലുള്ളിൽ ധർമ്മപദേശങ്ങളും എല്ലാ വസ്തുക്കളിൽ നന്മയും” കാണാൻ കഴിയുന്നു. അതുപോലെതന്നെ വിപ്ലവത്തിൽ മാധ്യമവും നേർത്തറയെ

“എല്ലാ മേലുജ്ജ്വലമായ ഒരു അന്തരാരോദനം ഉണ്ടു്.” ഈ വിഷയം അതിലെ ഗഹനമായ ഒന്നാകകൊണ്ടു് ഈ ഉപന്യാസത്തെ തൽക്കാലം ഉപസാഹരിക്കുന്നു.

ഭാരതീയവിദ്യാഭ്യാസം.

ഇക്കാലത്തു വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഒരു വിലയുറപ്പു എന്ന് ഒരു രക്ഷാകർതൃസ്ഥാനത്തുനിന്നും കേൾക്കുവാറായി. ഇതു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വപ്നം അഭിപ്രായമാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. എല്ലാ രക്ഷാകർതാക്കൾക്കും ഈ അഭിപ്രായം ഉണ്ടു്. പരസ്യമായി ഇതു് മററുള്ളവരോടു് അവർ പ്രസ്താവിക്കാറില്ലെങ്കിലും തന്നത്താൻ പറയാറുണ്ടെന്നുള്ളതു് നിശ്ചയംതന്നെ. ഇതിന്റെ യഥാർത്ഥമായ താല്പര്യം വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു വിലയില്ലെന്നല്ല, തൽഫലമായി നാണയരൂപത്തിൽ ലഭിച്ചുവന്നിരുന്ന ചെറിയും ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു എന്നാണു്. ഇതു് വാസ്തവമെന്നു സമ്മതിക്കാതെ തരമില്ല. കുറച്ചുകാലം മുമ്പുവരെ ഒരു സർവ്വകലാശാലാ ബിരുദധാരിക്ക് നല്ല ശമ്പളമുള്ള ഒരു നല്ല ഉദ്യോഗം ലഭിക്കുമെന്നു ന്യായമായി ആശിക്കാമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ചെറിയ ശമ്പളമുള്ള ചെറിയ ജോലിപ്പോലും കിട്ടുകയില്ലെന്ന് അയാൾക്കു് പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിക്കാവുന്നതാണു്. അദ്വൈതവിദ്യയുടെ തൊഴിലില്ലായ്മയേപ്പോലെ പൗരവതരവും വിഷമതയും ആയ ഒരു വിഷയം ഇപ്പോൾ ഇൻഡ്യയിൽ ഇല്ലെന്നതന്നെ പറയാം.

ഇപ്പോഴത്തെ തൊഴിലില്ലായ്മ തല്ലാലികമായ ഒന്നാണെന്നും ലോകത്തെ ഒട്ടാകെ ബാധിച്ചിട്ടുള്ള വിഷമതകൾ അവസാനിച്ചാൽ നല്ല

കാലം ഇവിടെയും സംജാതമാകുമെന്നും വിചാരിക്കുന്ന ചില ആളുകളുണ്ട്. ഇൻഡ്യയിലെ ഇന്നത്തെ സാമ്പത്തികാധിപതന്തന്ത്രം ലോകമൊട്ടുക്കുള്ള സാമ്പത്തികാധിപതന്തന്ത്രത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി തൃപ്തികരമായ സമാധാനം നൽകാമെന്നാണ് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഈ അഭിപ്രായം ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ഇവിടത്തെ തൊഴിലില്ലായ്മ സാമ്പത്തികവിഷമതയേക്കാൾ പഴക്കവും പ്രാധാന്യവുമുള്ള ഒരു വിഷയമാണ്. അത് സാമ്പത്തികകാരണങ്ങൾകൊണ്ടുതന്നെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. അതിൽ ഇവിടത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഒരു വലിയ സ്ഥാനമുണ്ട്. ഇതുവളരെ തൊഴിലില്ലായ്മയെ സൃഷ്ടിച്ച വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതിയെ ചില ഭയങ്കരങ്ങളായ ന്യൂനതകൾ ഗ്രസിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു സമ്മതിക്കാതെ തരമില്ല. എന്നാൽ ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ സാമ്രാജ്യശക്തിയല്ലെ നമ്മെ ഭരിക്കുന്നത്? അവർ നമുക്കുവേണ്ടി സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ള വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതി ദോഷഹേതുക്തമായിത്തീരുമോ? സർവ്വവും പൂജിക്കപ്പെട്ടുവരുന്ന ലോകമഹാഭാഷയായ ആംഗലഭാഷയിൽ കൂടിയല്ലെ നമ്മുടെ അഭ്യസനം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്? കലാശാലകളും പള്ളികളുടെയും നാട്ടിൽ സുലഭമായിത്തീർന്നാൽ അതുകൊണ്ടു ദോഷങ്ങളാണോ ഉണ്ടാകുന്നത്? വിജ്ഞാനദാസ്തരന്റെ കിരണകന്ദങ്ങളേറ്റു നമ്മുടെ നാടു ശോഭിക്കുന്നില്ലെ? എന്നിങ്ങനെ ധാരാളം സംശയങ്ങളുള്ളവരുണ്ടെന്നുള്ള സംഗതിയും പരിത്യജിക്കേണ്ടതല്ല.

ഇൻഡ്യയിലെ വിദ്യാഭ്യാസരൂപവൽക്കരണത്തിൽ ചില അബദ്ധങ്ങൾ കടന്നുകൂടിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു ദേശത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ സാധിക്കുന്നതും ജനതയുടെ സാമുദായികവും സാമ്പത്തികവുമായ ജീവിതത്തെ സാരമായി സ്പർശിക്കുന്നതുമാണ് ആദർശപരമായ വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതി. എന്നാൽ നിർഭാഗ്യവശാൽ ഇൻഡ്യയിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ബാഹ്യമായി ചിരിക്കുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസവും ജീവിതവും തമ്മിൽ പൊരുത്തമില്ലെന്നു ഭരണാധികാരികൾ ഇയ്യടെ ധരിച്ചിട്ടുള്ളതുപോലെ തോന്നുന്നു. ജീവിതവും വിദ്യാഭ്യാസവും സംയോജിക്കാതെ രണ്ടു വിഭിന്നപഥങ്ങളെയാണു മാർഗ്ഗം ചെയ്യുന്നത്. ജ്ഞാനം സ്വഭാവത്തെ സ്പർശിക്കുന്നില്ല. സാമ്പത്തികരംഗത്തിൽ ഭാരതീയവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഒരു സ്വാധീനശക്തിയുമില്ല. കലാശാലകളിലും പാഠശാലകളിലും പോകുന്നവർ അധികവും രാജ്യത്തിലെ വ്യവസായവും വാണിജ്യവും നടത്തുന്ന വ്യക്തികളിൽ പെട്ടവരല്ല. ഈ വ്യക്തികൾ ആധുനികവിജ്ഞാനത്തെ സാധാരണ ഉപയോഗിക്കാറില്ല. അവർ സ്വബുദ്ധിയേയും പഴയ രീതികളേയുമാണ് ആശ്രയിക്കുന്നത്. വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്തിട്ടുള്ളവർ സമുദായത്തിന്റെ സാമ്പത്തികജീവിതത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനു പ്രാപ്തരല്ല. ഗവൺമെന്റിന്റെ കീഴിൽ ഒ

ഈ ഗുരുസ്ഥാനേറയൊ മറ്റൊര സ്ഥാനമാണ് അവർ ലക്ഷ്യമാക്കിയിരുന്നത്. അദ്വൈതവിദ്യയായ സകല വേദം, പ്രത്യേകതാഴിച്ചുകളിച്ച് യോഗ്യതയുള്ളവർ കൂടി, ഗവണ്മന്റുജോലിയാണു കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നത്. തന്നിമിത്തം ഗവണ്മന്റുസേവനം രാജ്യത്തിലെ ഒരു വലിയ വ്യവസായമായിത്തീർന്നു. ഇതരതൊഴിലുകളേക്കാൾ അതിൽനിന്നാണ് അധികം ആദായവും ലഭിച്ചിരുന്നത്. ഗവണ്മന്റുസേവനത്തിനുള്ള പ്രവേശന വിദ്യാഭ്യാസയോഗ്യതകളെ ആശ്രയിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട് സർവ്വകലാശാലാബിരുദകൾക്ക് ആവശ്യവും വിലയും വർദ്ധിച്ചു. ഈ അവശ്യത്തെ സാധിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി സർവ്വകലാശാലകൾ വർദ്ധിച്ചു. ബിരുദധാരികളുടെ സംഖ്യ ക്രമാതീതമായിത്തീർന്നു. എന്നാൽ എല്ലാവർക്കും ജോലി കൊടുക്കുവാൻ ഗവണ്മന്റിനു സാധ്യമല്ലായിരുന്നതുകൊണ്ട് ഈ അനുഗ്രഹം ശാശ്വതമായി നിലനിന്നില്ല. സർവ്വകലാശാലാബിരുദകൾക്കു വിലയില്ലാത്ത കാലം ആസ്ഥാനമാകാതെ തരമില്ലെന്നായി. ഒരു സാധനത്തിന്റെ വില അതിന്റെ ദുർല്ലഭ്യത്തേയും ഉപയോഗത്തേയും ആശ്രയിച്ചാണിരിക്കുന്നതെന്നു ധനതത്വശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ പറയാറുണ്ട്. ബിരുദകൾ ദുർല്ലഭമോ ഉപയോഗകരമോ അല്ലാതെ വന്നപ്പോൾ അവയുടെ വിലയ്ക്ക് ഇടിവുതന്നെ സംഭവിക്കുമെന്നല്ല. പ്രായോഗികജീവിതത്തിൽ നിന്നും നിരാകൃതമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതിയുടെ ഫലം ഈവിധമായിത്തീർന്നതിൽ അതൃപ്തപ്പെടാനില്ലല്ലോ.

ഇവിടത്തെ വിദ്യാഭ്യാസസമ്പ്രദായം അധികവും നാമിത്യപരമെന്ന് എല്ലാവരും സമ്മതിക്കുന്നുണ്ട്. ഇൻഡ്യയിലെപ്പോലെ ദരിദ്രയും, ഭൂരിപക്ഷം ജനങ്ങളും വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ഉപജീവനമാർഗ്ഗമായി കരുതുന്നതും ആയ ഒരു രാജ്യത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസം പ്രയോജനരഹിതമായിരിക്കണമെന്നു പ്രത്യേകമായി പറയേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ. ഇവിടത്തെ വിദ്യാഭ്യാസം പ്രയോജനത്തെ ആസ്പദമാക്കി നടത്തണമെന്നു മിക്കവാറും തോന്നിത്തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങിനെ സംസ്കാരത്തേയും പ്രയോജനത്തേയും ആദർശങ്ങളായി വിചാരിക്കുന്ന രണ്ടു പക്ഷക്കാരാണ്. പ്രയോജനാദർശത്തെ മുറുകിപ്പിടിക്കുന്നവർ സംസ്കാരാദർശം പ്രയോജനരഹിതമായ ഒരു തരം അറിവിനെ ലക്ഷ്യമാക്കുന്നതുകൊണ്ട് അധുനികകാലത്തിനു യോജിച്ചതല്ലെന്നു വാദിക്കുന്നു. സംസ്കാരപ്രിയർ വിദ്യാഭ്യാസത്തെപ്പോലെ അത്യുൽകൃഷ്ടമായ ഒരു വസ്തുവിന്റെ ആദർശം ഭക്ഷണസമ്പാദനമാക്കിരിക്കുന്നതു ഗർവ്വഹീനമാണെന്നാണ് ഉൽഘോഷിക്കുന്നത്. ഈ രണ്ടു പക്ഷത്തിനുമുള്ള ഗുണഭോഷങ്ങൾ എന്തായിരുന്നാലും അവർ സങ്കല്പിക്കുന്നപോലെ പരസ്പരവിരുദ്ധങ്ങളല്ല. എത്രയും സാങ്കേതികമായ വിഷയങ്ങൾപോ

ലും മനസ്സിനേയും വിഷ്ണുഗതിയേയും വിശാലമാക്കത്തക്കവിധത്തിൽ പഠിപ്പിക്കാമെന്ന് ആധുനികവിദ്യാഭ്യാസവിദഗ്ദ്ധന്മാർ തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്. അഭ്യസനംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്ന വിജ്ഞാനം ഉടൻതന്നെ ജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗകരമാക്കുന്നതുകൊണ്ട് ആ വിദ്യാഭ്യാസം സങ്കീർണ്ണമായ ഒന്നാണെന്നു വിചാരിച്ചുകൂട.

ഇൻഡ്യയിലെ സർവ്വകലാശാലകൾ അവിടെനിന്നും നൽകുന്ന വിജ്ഞാനം ജീവിതത്തിൽ പ്രയോജനകരമായ പ്രയോജനശൂന്യമായൊന്നാണെന്നു ചിന്തിക്കുന്നില്ല. ജ്ഞാനദീപദമെന്നു മാത്രമാണ് അവയുടെ മുതലായൊന്നു ധരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ മനോഭാവത്തെ മറുപിടിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുവാൻ ഇനി സാധിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. നിർഭാഗ്യവശാൽ ഇൻഡ്യ ഇംഗ്ലണ്ടിലെ സർവ്വകലാശാലകൾക്കുള്ള അത്യധികം അനുകരിച്ചുപോയി. അവിടെത്തെ പഴയ സർവ്വകലാശാലകൾ സാമാന്യജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ആവശ്യങ്ങളിൽ നിന്നും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ഒഴിഞ്ഞാണെന്നു നോക്കുന്നത്. അതു് ഇവിടെത്തെ സർവ്വകലാശാലകളും പകർന്നു. സമുദായസേവനമെന്ന അമേരിക്കൻ ആദർശം ഇന്ത്യയിൽ അത്യന്തവൈചര്യമുള്ള ഒന്നാകുന്നു. അമേരിക്കയിലെ സർവ്വകലാശാലകളുടെ ആദായത്തിൽ ഒരു വലിയ ഭാഗം തൊഴിൽക്കാരുടെ സംഭാവനകളിൽ നിന്നാണു ലഭിക്കുന്നത്. സാമൂഹികമായി പ്രയോജനകരമായ വിജ്ഞാനം നൽകിയില്ലെങ്കിൽ ഈ സഹായം പിൻവലിക്കപ്പെടുവാനുള്ളപ്പോഴാണ്. അതുകൊണ്ട് അമേരിക്കൻ സർവ്വകലാശാലകൾ പ്രയോജനത്തെ മാത്രം ലക്ഷ്യമാക്കി നടത്തപ്പെടുന്നവയാണെന്നല്ല താല്പര്യം. അത്യധികം സാംസ്കാരികമാകാതിരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ടെന്നാണു നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതു്.

ഇൻഡ്യക്ക് ആവശ്യമായിട്ടുള്ളതു വിദ്യാഭ്യാസസമ്പ്രദായത്തിൽ പ്രയോജനപരമായ ഒരു മാറ്റം മാത്രമല്ല, പാരമ്പര്യത്തിൽ സാങ്കേതികവും വ്യാവസായികവുമായ വിഷയങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ സ്ഥാനം നൽകിയാലും വിജയമായില്ല. വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള മനോവിഷ്ണുഗതിയിൽ പ്രധാനങ്ങളായ ചില മാറ്റങ്ങളാണു വരുത്തേണ്ടതു്. അതായതു വളരെക്കാലമായി നിലവിലിരിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ഒന്ന് ഉടച്ചു വാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഈ വിദ്യാഭ്യാസം ഇൻഡ്യയിൽ എപ്പോഴും ഉണ്ടായിട്ടു് ഒരു നൂറ്റാണ്ടു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ നൂറ്റാണ്ടു കൊല്ലത്തിനിടയിൽ അതിന്റെ പ്രധാനഭാഗങ്ങൾക്കു യാതൊരു ചലനവും കൂടാത്തതാണു നിലകൊള്ളുന്നതു്. ജനങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങളും ആശങ്കകളും മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു. അതനുസരിച്ചു മാറ്റം സംഭവിക്കാത്ത ഏതു വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതിയും നിജജീവവും ഉപയോഗശൂന്യമായിരിക്കുമെന്നു ഉള്ളു. ഈ ഭോഷം തന്നെയാണു്

ഭാരതീയവിദ്യാഭ്യാസത്തിനും സംഭവിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതിനുള്ള കാരണം നാട്ടുകാർക്ക് അതിൽ സ്വാതന്ത്ര്യമില്ലാത്തതുകൊണ്ടാണ്. വിദ്യാഭ്യാസം ജീവിതമാണ്, വളർച്ചയാണ്, അനുഭവങ്ങളുടെ തുടർച്ചയായ പുനസ്സംഘടനയാണ് എന്ന അഭിപ്രായം ലോകമെമ്പാടും സ്വീകരിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ അഭിപ്രായമനുസരിച്ച് വിദ്യാഭ്യാസം മൗനരീതിയിലുള്ള അനൗപചികരണമല്ല. ചിന്തിക്കുന്നതിനും പുതിയ സ്ഥിതിഗതികളിൽ ജ്ഞാനത്തെ ഒരു ആയുധമായി സ്വീകരിക്കുന്നതിനും ഒരുവനെ ഉൽബുദ്ധപേതസ്വപിയാക്കുന്ന ഒരു ഉജ്വലശക്തിയാക്കുന്ന യഥാർത്ഥവിദ്യാഭ്യാസം. വെറും അറിവ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അസംസ്കൃതവസ്തു മാത്രമാണ്. പാഠശാലകൾ വാണിജ്യകേന്ദ്രങ്ങളോ അധ്യാപകന്മാർ വണിക്കുകളോ അല്ല. എന്നാൽ ഇൻഡ്യയിലെ പാഠശാലകൾ വെറും കച്ചവടസ്ഥലങ്ങളും അദ്ധ്യാപകന്മാർ കച്ചവടക്കാരാണത്രെ. ഈ രാജ്യത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വിദ്യാഭ്യാസമെന്ന പറയുന്നതു വേറൊരാൾ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ചില സംഗതികൾ ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ ഓർമ്മിച്ചു പറയുക എന്നുള്ളതു മാത്രമാണ്.

ഭാരതീയവിദ്യാഭ്യാസം ഒരുവനെ ചിന്തിക്കുവാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നില്ല. വിദ്യാഭ്യാസം കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളവർ മിക്കവാറും ചിന്തിക്കുവാൻ അശക്തരായിത്തീർന്നു കാണുന്നത്. ഈ ശക്തി അവരിൽ കാണുന്നതുകൊണ്ടു പരീക്ഷകൾ ജയിച്ച് ബിരുദകൾ നേടി വെക്കുകയും യഥാർത്ഥത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസം കഴിഞ്ഞവരെന്നു പറഞ്ഞുകൂട. അവരുടെ അപ്രാപ്തിയെന്നും എന്തിനും കററപ്പെടുത്തുന്നു. എല്ലാ ജനങ്ങളും ചിന്തിക്കുന്നില്ലേ? ചിന്ത കൂടാതെ ആക്കേണ്ടി വല്ലതും പ്രവർത്തിക്കുവാൻ കഴിയുമോ? എന്നാൽ ആധുനികമനശ്ശാസ്ത്രം നമുക്ക് സ്പഷ്ടമാക്കിത്തന്നിട്ടുള്ള ഒരു കാര്യം സ്വാതന്ത്ര്യം ചിന്തയോടുകൂടിയ ഒരു പ്രധാനകാര്യമെങ്കിലും നിർവ്വഹിക്കാതെ അധികമാളുകളും ജീവിതം കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. യഥാർത്ഥത്തിൽ ചരിത്രത്തിൽനിന്നും ചില അഭിപ്രായങ്ങൾ സ്വീകരിച്ച് അവ സ്വചരിത്രയുടെ ഫലങ്ങളാണെന്നു വിശ്വസിക്കുകയാണു മിക്കവാറും ചെയ്യുന്നത്. പരിശുദ്ധചിന്ത വളരെ അപൂർവ്വമെന്നു പറയേണ്ട. വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാതെ പരിശുദ്ധചിന്ത ഒരു രാജ്യത്തിലും കാണുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ടു ആ രാജ്യത്തിലെ ജനങ്ങൾ ചിന്തിക്കുന്നതിന് അശക്തരാണെന്നുതീർന്നു. ആ ശക്തിയെ ഉപയോഗിക്കാറില്ലെന്നുള്ളതു നമ്മുടെ നാട്ടുകാർ ഇന്ന് ചിന്താശക്തിയെ ഉപയോഗിക്കാറില്ല എന്നുള്ളതു ഒരു വലിയ ന്യൂനത തന്നെയാണ്. വിദേശഭാഷ മൂലമുള്ള അഭ്യന്തരമാണു നമ്മുടെ ചിന്താശീലത്തെ നശിപ്പിച്ചു കളഞ്ഞതു്. നമ്മുടെ ദേശീയസാഹിത്യങ്ങൾ അഭിമുഖപ്പെടുത്തിരിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രയാ-

നകാരണം വിദേശഭാഷയിൽക്കൂടിയുള്ള അഭ്യസനമാകുന്നു. ഇംഗ്ലണ്ടിലെ വിദ്യാഭ്യാസം ജർമ്മൻഭാഷയിലൊ, ഫ്രഞ്ചുഭാഷയിലൊ, മലയാളഭാഷയിലൊ ആണ് ഒന്നുണ്ടു ഏറാണ്ടുകൂടായി നടത്തിവന്നിരുന്നതെങ്കിൽ ഇംഗ്ലീഷു സാഹിത്യത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ നില ശോചനീയമായിരുന്നേനെ. ചിന്ത കന്മാരുടെ സംശയവും വളരെ കുറഞ്ഞിരുന്നേനെ.

“വിദേശഭാഷ മുഖേനയുള്ള അഭ്യസനം നമ്മുടെ കട്ടികളുടെ തലച്ചോറിനെ മന്ദീഭവിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. അവരുടെ ഞരമ്പുകളെ മരവിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. തന്നിമിത്തം കട്ടികൾ കാണാപ്പാറം പഠിക്കുന്ന ഒരുതരം യന്ത്രങ്ങളായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. അനുകരണം സ്വതന്ത്ര ചിന്തക്കും സ്വതന്ത്ര വൃത്തിക്കും അവരെ അന്യോഗ്യരാക്കി. അവർക്കു ലഭിക്കുന്ന അറിവിനെ വീട്ടുകാക്കൊ നാട്ടുകാക്കൊ നരകുന്നതിന് അപ്രാപ്തരാക്കി. വിദേശഭാഷാഭ്യസനം നമ്മുടെ കട്ടികളെ നമ്മുടെ സ്വന്തം നാട്ടിൽ വിദേശികളാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അതാണ് ഇപ്പോഴത്തെ വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതിയുടെ ഭരണഫലം. അത് നമ്മുടെ ദേശഭാഷകളുടെ വളർച്ചയെ തടഞ്ഞിരിക്കുന്നു.” എന്നാണ് മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ അഭിപ്രായം.

പണ്ഡിതമാളവ്യജി പറയുന്നതു നോക്കുക:-

“എനിക്ക് ഏഴു വയസ്സു പ്രായമായപ്പോഴാണ് ഞാൻ ഇംഗ്ലീഷുഭാഷ പഠിക്കുവാനാരംഭിച്ചത്. 61 കൊല്ലമായിട്ട് ഞാൻ അതു പഠിക്കുകയും പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുവരികയാണ്. ആ ഭാഷ ഞാൻ വളരെ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ എന്റെ മാതൃഭാഷ ഉപയോഗിക്കുന്നതിൽ പകുതി വിശ്വാസത്തോടുകൂടി അത് ഉപയോഗിക്കുവാൻ പ്രാപ്തനല്ലെന്ന് ഞാൻ പരമ്പരയായി സമ്മതിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ ഏറാണ്ടിലെ മിയൂ ഭാരതീയപണ്ഡിതന്മാരും പൊതുപ്രവർത്തകന്മാരുമായി പരിചയമാകുന്നതിന് എനിക്കു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷുകാരെപ്പോലെതന്നെ അംഗലഭാഷ സംസാരിക്കുന്നതിനും എഴുതുന്നതിനും പ്രാപ്തരായ അവർ വളരെ ഇംഗ്ലീഷുകാരെ അഭിനന്ദനത്തിന് പാത്രമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസം സിദ്ധിച്ച ഒരു സാധാരണ ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ അയാളുടെ മാതൃഭാഷ ഉപയോഗിക്കുന്നതുപോലെ ശരിയായും എളുപ്പമായും അവരിൽ അധികാരപക്ഷം ഉപയോഗിക്കുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ലെന്ന് പറയുമ്പോൾ അവരോട് എനിക്കു ബഹുമാനമില്ലെന്ന് ആരും ധരിച്ചുപോകരുത്. എന്നാൽ പിന്നെ നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങളിലും കളപ്പരികളിലും ഇംഗ്ലീഷുഭാഷ ഇത്രവളരെ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്റെ അർത്ഥമെന്താണ്? അതിന്റെ അർത്ഥം നമ്മുടെ ജനങ്ങളുടെ സമയത്തെയും ജീവശ്ലാക്കിയെയും ഭയങ്കരമായ വിധത്തിൽ വൃഥാചെയ്യുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. അതു പഠിക്കുന്നതിനുള്ള

ഭീമമായ ചിലവു നോക്കിയാൽ ഒരു സാധാരണഭാരതീയവുവാവിന് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിൽ സിലിക്കുന്ന അറിവു മോശവും അയാളുടെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾക്ക് മതിയാകാത്തതും ആണെന്നുള്ളതാണ് ഏറ്റവും സാധാരണമായിട്ടുള്ളത്. ആ അറിവും എത്രയും മോശമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ആ ഭാഷ മൂലം പഠിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളിൽ നല്ല പാണ്ഡിത്യം സമ്പാദിക്കുന്നതിനോ, ലഭിക്കുന്ന അല്പമായ അറിവ് ആ ഭാഷയിൽ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനോ അയാൾക്ക് പ്രതിബന്ധം നേരിടുന്നു. ഒരു വിഷയത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അയാളുടെ അറിവ്, മാതൃഭാഷയിൽ കൂടി വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്ത ഒരു ഇംഗ്ലീഷ്യവുവാവിന് അതേവിഷയത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ളിടത്തോളം ഉത്തമമായിരിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. ചിന്തയിലും സ്വയംപ്രകടനത്തിലും മറ്റും ഭാരതീയവുവാവിനു തടസ്സം നേരിടുന്നു. അയാൾ ഒരു ദുർഘടസ്ഥിതിയിലാണ് നില്ക്കുകയെന്നത്. അതുകൊണ്ട് മാതൃഭാഷയെ അഭ്യസനഭാഷയും, പൊതുപ്രവർത്തനഭാഷയുമാക്കി, അതിനു നഷ്ടംവന്നിട്ടുള്ള സ്ഥാനം നൽകാതെ ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ശരിയായ നിലയിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല."

ഇങ്ങിനെ നമ്മുടെ ചിന്താശക്തിയെ ഹനിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസസമ്പ്രദായത്തെ പല യൂറോപ്യൻ പണ്ഡിതന്മാർ കൂടി ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചിന്ത കൊണ്ടുണ്ടായിട്ടുള്ള സമ്പാദ്യങ്ങളിൽ ഈ രാജ്യം ഒരു രാജ്യത്തിനും താഴെയല്ലെന്ന വാദിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. നമ്മുടെ പഴയ കണക്കുശാസ്ത്രം, ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം മുതലായവ അതിന് ഉത്തമോദാഹരണങ്ങളാണ്. ഇൻഡ്യയിൽ കാണാതിരിക്കുന്നതും സാമുദായികചിന്തയാണ്. സാമുദായികമായ പ്രശ്നങ്ങളുടെ തീർച്ചകൾക്കു വേണ്ടി നമ്മുടെ ചിന്തയെ നാം ധൈര്യമായി ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല.



പരിശീലനം സിലിച്ച അദ്ധ്യാപകൻ.

ഇൻഡ്യയിൽ ഇപ്പോൾ പതിനെട്ടോളം സർവ്വകലാശാലകളുണ്ട്. അവയിൽ പതിനഞ്ചെണ്ണത്തിന്റെ കീഴിൽ ഭയിനിംഗുകാളേജുകൾ അദ്ധ്യാപകപരിശീലനം നടത്തിവരുന്നു. തൽഫലമായി അനവധി അദ്ധ്യാപകന്മാർ പരിശീലനം കഴിഞ്ഞ് അദ്ധ്യാപനവൈദഗ്ദ്ധ്യലക്ഷ്യങ്ങളായ സുപ്രീമിറ്ററുകൾക്കോടുകൂടി പുറത്തുവന്നിട്ടുണ്ട്. പരിശീലനവിഷയത്തിൽ

കാണിക്കുന്ന ഈ ശുദ്ധ വിദ്യാഭ്യാസാഭിവൃദ്ധിയുടെ ലക്ഷണമായിട്ടാണ് പരിശീലിച്ചിരുന്നത്. സെക്കണ്ടറിപാഠശാലകളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മെരാശിയിൽ എൺപതുശതമാനവും ഇതരപ്രവിശ്യകളിൽ അൻപതുശതമാനവും അല്പാപകന്മാർ പരിശീലനം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവരാണ് എന്നാൽ പ്രാഥമികപാഠശാലകളിൽ ഇന്ത്യയെ മുട്ടാക്കെ നോക്കുമ്പോൾ നാല്പ്പത്തിനാലുശതമാനം അല്പാപകന്മാരെ പരിശീലനം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഈ നില ആശാസ്യമല്ലെന്നാണ് വിദഗ്ദ്ധാഭിപ്രായം. പക്ഷെ നാം സംശ്ലേഷ പ്രാധാന്യം നൽകേണ്ടത്. ചിലസ്ഥലത്തു വേണ്ടതിലധികം അല്പാപകന്മാർ പരിശീലനം സിദ്ധിച്ചവരായി കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. നമുക്കിപ്പോൾ ആവശ്യമായിട്ടുള്ളതു പരിശീലന കലാശാലകളിൽനിന്നും പുറത്തു വരുന്നവരുടെ ഗുണത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയാകുന്നു. അവിടത്തെ സജീവമല്ലാത്ത പരിശീലനസമ്പ്രദായത്തോടും മാതൃലക്ഷ്യോടും കാലപരിമിതിയോടും വിദ്യാഭ്യാസപ്രദർശനന്മാർ അതുപി പ്രദർശിപ്പിച്ചുതുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. അല്പാപകപരിശീലനമെന്നപറയുന്നത് വിദ്യാഭ്യാസപരമായ ചില വിഷയങ്ങളും അഭിപ്രായങ്ങളും രീതികളും സംബന്ധിച്ചു് കുറെ അറിവു സമ്പാദിക്കുകയല്ല. ആ സ്ഥാപനങ്ങളിൽനിന്നും വിലയേറിയ ഒരു അനുഭവം നേടുകയാണു പ്രധാനമായിട്ടുള്ളത്. അവസാനമുറുത്തത്തിൽ അതിശ്രേഷ്ഠം ചെയ്തു പരീക്ഷ ജയിക്കുകയല്ല, അല്പാപകപരിശീലനത്തിന്റെ പ്രധാന ഉദ്ദേശ്യമായിരിക്കേണ്ടത്. നാൽക്കനാൾ നല്ലരീതിയിലുള്ള അല്പാപനത്തെ വളർത്തി വിജയികളായ അല്പാപകന്മാരെ പുറത്തു വിടുകയാണ് വേണ്ടത്. വിജയിയായ അല്പാപകൻ എന്നു പറയുന്നതു പരീക്ഷയിൽ അധികം മാർക്കു വാങ്ങിയിട്ടുള്ള ആളല്ല. കലാശാലയിൽനിന്നും ലഭിച്ചിട്ടുള്ള അറിവോടുകൂടിത്തന്നെ അവിടത്തെ ചൈതന്യവും ചൊടിയും പുണ്യമായി തന്നിൽ സംക്രമിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളവനാണ് യഥാർത്ഥവിജയി. അവിടെ നിന്നും നൽകുന്ന അനുഭവം യഥാവാച അല്പാപകന്റെ ജീവിതത്തിൽ കഴിവുള്ളിടത്തോളം ഗുരുതരമാകത്തക്കവണ്ണമുള്ളതായിരിക്കണം. എന്നാൽ നിർഭാഗ്യവശാൽ പരിശീലനത്തിനായി നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള സമയം എട്ടോ ഒൻപതോ മാസമാണ്. മുൻവിവരിച്ച ആഭ്യന്തര ബൃത്തിന് ഈ സമയം ഒട്ടും മതിയാകുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ട് അല്പാപകപരിശീലനത്തിൽ ഒരു സമുപലവരിവർത്തനമുണ്ടാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

എട്ടോ ഒൻപതോ മാസത്തിനിടയിൽ പരിശീലനകലാശാലകൾ എന്തുപ്രവർത്തിക്കുന്നു? അല്പാപകന് എന്തു അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാക്കുന്നു? വിദ്യാഭ്യാസതത്വങ്ങളെപ്പറ്റി നൂറോ ഇരുനൂറോ പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കുകയും പ്രായോഗികമായി രണ്ടുപാഠങ്ങൾ നടത്തുകയുമല്ല അവിടെ ചെയ്യുന്നത്? തത്വത്തെ ഹസ്തുത്തിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ടും പ്രയോഗത്തെ കീശ

യിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും അദ്ധ്യാപകൻ പത്താംമാസത്തോടുകൂടി പരീക്ഷകൾ ഫലപ്രദമായി, എങ്ങിനെയെങ്കിലും അതിൽ വിജയം നേടി, പരിപൂർണ്ണ യോഗ്യതയുള്ളവനായിത്തീരുന്നു. ഒരുപക്ഷെ ആ പരിപൂർണ്ണയോഗ്യതയോടുകൂടി അദ്ധ്യാപനപദമേറ്റെടുക്കുന്നതിന്റെ പ്രതിഫലമായി നിലകൊള്ളുവാനായിരിക്കാം. എന്നാൽ ഇതെല്ലാം ആരറിയുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസകാര്യത്തെപ്പറ്റി നാട്ടുകാർ ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടോ? കുട്ടികളെ പള്ളിക്കൂടങ്ങളിലെക്കൊണ്ടു ഒരു ചുമതലയെ അവർക്കുള്ള എന്നാണല്ലോ അവരുടെ ധാരണ. പള്ളിക്കൂടങ്ങൾക്കകത്തു നടക്കുന്ന നാടകമെന്തെന്ന് അവർ അറിയുന്നുണ്ടോ?

സമർത്ഥനായ അദ്ധ്യാപകനാണെന്ന് സമ്പാദിക്കുന്നതുപോലെതന്നെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതാണ് അവരിലുള്ള കാര്യക്ഷമതയെ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടുപോകേണ്ട വിഷയവും. ഒരു അഭിഭാഷകനോ, ഭിഷഗ്വരനോ അവരുടെ തൊഴിൽ സംബന്ധമായ പുതിയ അറിവ് എന്തെന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നില്ലെങ്കിൽ അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാകുന്നതല്ല. അദ്ധ്യാപകനാണെന്ന് സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഈ ആവശ്യം വേണ്ടപോലെ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ല. ഒരിക്കൽ പരിശീലനം ലഭിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ എല്ലായ്പ്പോഴും പരിശീലനമുള്ളവരെന്നാണ് അവരുടെ വിശ്വാസവും നടപ്പും. പരിശീലനകലാശാലകളിൽനിന്നും പുറത്തുപോയാൽ അവിടെനിന്നും ഗ്രാമീണരുടെയും വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും പഴയ മാതൃകകളെത്തന്നെ അവലംബിക്കുകയാണ് സാധാരണ ചെയ്യുന്നത്. പുതിയ അദ്ധ്യാപനരീതികളെ പ്രയോഗിച്ചു നോക്കണമെന്ന് ആശയമുള്ളവർതന്നെ കാലവിളംബമെന്തെന്ന് ഒരുതരം മനസ്സെങ്കിലും അലസതയ്ക്കും അടിമപ്പെടുന്നതായിട്ടാണു കാണുന്നത്. ഈ ദോഷം ഇൻഡ്യയെ മാത്രം സംബന്ധിക്കുന്ന ഒന്നല്ല. മറ്റുരാജ്യങ്ങളിലുമുണ്ട്. അതിനു പല കാരണങ്ങളുമുണ്ട്. ഒന്നാമതായി പ്രയോഗിച്ചു പഠിച്ചിട്ടില്ല. രണ്ടാമതായി സമയമില്ല. മൂന്നാമതായി മേലധികാരികൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നില്ല. ഡാർട്ടൻ, മോണ്ടിസ്സോറി, പ്രോജക്ട് മുതലായ അനവധി സമ്പ്രദായങ്ങളെപ്പറ്റി അദ്ധ്യാപകന്മാർ പരിശീലനകാലത്തു പഠിക്കുന്നുണ്ട്. അത് ആരെങ്കിലും പാഠശാലകളിൽ തിരിച്ചുവന്നാൽ പ്രയോഗിച്ചു നോക്കണമെന്നു വിചാരിക്കേണ്ടോ? ഇല്ലെന്നുതന്നെ പറയാം. ഇതിന് ഒരു പ്രതിവിധിയെ ഉള്ളൂ. അത് പ്രയോഗത്തിനു തത്പരന്മാർക്കു പ്രാധാന്യം നൽകുകയാകുന്നു. പ്രയോഗം തത്പരന്മാർക്കു പൂർത്തിയാകണം. പ്രയോഗത്തിൽനിന്നും തത്പരന്മാർക്കുണ്ടാകണം. അതിനാണു രണ്ടുകൊല്ലത്തെ പരിശീലനം വേണമെന്നു പറയുന്നത്. യൂറോപ്യൻരാജ്യങ്ങളിൽ അങ്ങിനെ ചെയ്തുവരുന്നുണ്ട്. അത് ഇൻഡ്യയിലും അനുകരിക്കുന്നതു നല്ലതുതന്നെ.

നെ. സമർത്ഥനാരായ ഹെഡ് മാസ്റ്റർമാരുടെ കീഴിലാക്കുന്നു. അവർ ക്ലാസ്സുകളിൽ പോയി പ്രാദേശികമനശ്ശാസ്ത്രം പഠിക്കട്ടെ. തത്പരപ്പെട്ട പഠിക്കേണ്ടതും. പാഠപുസ്തകങ്ങൾ പഠിക്കേണ്ട എന്നല്ല അതിന്റെ അർത്ഥം. പ്രയോഗശാസ്ത്രത്തെ തത്പരമായും പഠിച്ചാൽ ശ്രമം ഫലത്തുതൃപ്തമായിത്തീരുകയെ ഉള്ളൂ. ഭൗതികശാസ്ത്രങ്ങളിൽനിന്നും പഠിക്കുന്ന തത്പരങ്ങൾ പാഠശാലകളിൽ പെട്ടെന്ന് പ്രയോഗിക്കുവാൻ പറയണം. പരിശീലന കലാശാലകളുടെ ഉദ്ദേശ്യം അല്പാപകന്മാരെ നയിച്ചു വിജയികളാക്കുകയാണ്. പക്ഷെ അത് ഒരിക്കലും ചെയ്യാറില്ല. സാമർത്ഥ്യമില്ലാത്ത അനവധിപരെ സൃഷ്ടിച്ചു തെഴിവില്ലായ്മ വളർപ്പിക്കുന്നതിൽ ഭേദം സമർത്ഥനാരായ മുഴക്കം വിലരെ സൃഷ്ടിക്കുകയാകുന്നു. പരിശീലനം കഴിഞ്ഞുവരുന്ന അല്പാപകന്മാർക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകുന്നവിഷയത്തിൽ ഭരണാധികാരികൾ വിമുഖരാണ്. അവർ യഥാസ്ഥിതികരും ഗതാനുഗതികന്മാരായെ മുറുകിപ്പിടിക്കുന്നവരുമാണ്. വിദ്യാഭ്യാസപരിഷ്കാരങ്ങളോടു പ്രായേണ ശത്രുതപം ഭാവിക്കുന്നവരുമാണ്.

അല്പാപകന്മാരെ അശുദ്ധതയിൽ നിന്നും മാറ്റലുകളിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നതിനായി ചില സമ്പ്രദായങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമുക്കും അവ അപരിചിതങ്ങളല്ല. നാം ഉപയോഗിക്കുന്നില്ലെന്നുള്ളതു യുറോപ്യൻ രാജ്യക്കാർ ഒന്നാമതായി ചെയ്യുന്നത് അല്പാപകന്മാരിൽ സാമുദായികതാല്പര്യം ജനിപ്പിക്കുകയാകുന്നു. അല്പാപകസമാജം, വിദ്യാഭ്യാസവാരം മുതലായവയാണ് അതിനായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഉപാധികൾ. വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സംബന്ധിച്ച പ്രബന്ധങ്ങൾ, മനശ്ശാസ്ത്രസംബന്ധമായ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ, പാഠപദ്ധതിയെപ്പറ്റിയുള്ള വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ, പ്രഭവനങ്ങൾ, മുതലായവയ്ക്ക് അല്പാപകന്മാരിലും അവിടെയുണ്ടുന്ന പൊതുജനങ്ങളിലും വളരെ ഫലത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. പൊതുജനങ്ങളിൽ അല്പാപകവൃന്ദത്തോടു അനുഭാവവും നന്മയും ഉണ്ടാക്കുന്നു. അത് അവരുടെ ജോലിക്കു തുണകരമായിട്ടുള്ളതാണ്. അല്പാപകപരിശീലനമെന്ന പറയുന്നത് എന്നെന്നേക്കുമായി ഒരു ക്ലിപ്തകാലപരിധിയിൽ കരെ അറിവു സമ്പാദിക്കുകമാത്രമല്ലെങ്കിൽ - അത് കൂടുതലുള്ള ഉൽബോധവും ചൊടിയുടെ നവീകരണവുമാണെങ്കിൽ - മുൻപറഞ്ഞ കാരണങ്ങളുടെ വിജയം പരിശീലനത്തെ ആസ്പദമാക്കിയിരിക്കുന്നതാകുന്നു.

അല്പാപകസമാജം ഇതു പ്രാധാന്യമർപ്പിക്കുന്ന ഒന്നാണെങ്കിലും അത് ഒരു പരിശീലന രീതിയാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. അല്പാപകന്മാരെ സഭാ പരിശീലനമുള്ളവരായി വളയ്ക്കുകയല്ലെന്നതെങ്കിൽ വേറെ ചില നിശ്ചിതമാർഗ്ഗങ്ങളേയും സ്വീകരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഐക്യരാജ്യങ്ങളിൽ

ഓരോ സ്ഥലത്തുള്ള അദ്ധ്യപകന്മാർ പഠനനഭികൾ രൂപവൽക്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായ പുസ്തകങ്ങളും ലേഖനങ്ങളും അവിടെ വച്ച് വായിക്കുന്നു. അംഗങ്ങൾ സെരുകയ്ക്കുപോലെ സമ്മേളിച്ച വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായ വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ നടത്തുന്നു. ഇത് സ്വമനസ്സാലെ ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രവൃത്തിയാണ്. ഇനി വേറൊരു രീതി നടന്നുവരുന്നുണ്ട്. ചില സ്ഥലങ്ങളിൽ അവിടെത്തെ വിദ്യാഭ്യാസാധികൃതന്മാർ, ഓരോ കൊല്ലത്തിലും അദ്ധ്യപകന്മാർ ചില പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കണമെന്ന് നിശ്ചയിക്കുന്നുണ്ട്. അവയെപ്പറ്റിയുള്ള റിപ്പോർട്ടുകളും അവർ സമർപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ഈ രീതികൾ ഇൻഡ്യയിലും സ്വീകാര്യങ്ങളാണ്. നമ്മുടെ അദ്ധ്യപകന്മാർ പരിശീലനം കഴിഞ്ഞാൽ ഒരു പുസ്തകവും വായിക്കാറില്ല. വിദ്യാഭ്യാസം വളർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ശാസ്ത്രമാണെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കാറില്ല. ധാരാളം പ്രചാരമുള്ളതും ശാശ്വതങ്ങളെന്നു വിചാരിച്ചു വരുന്നതുമായ അതിന്റെ ചില തത്വങ്ങളെ ആധുനികമനശ്ശാസ്ത്രം വെല്ലുവിളിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് അദ്ധ്യപകന്മാർ പുതിയ പുതിയ കാര്യങ്ങളുമായി ഇടപെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കണം.

യൂറോപ്പിലും അമേരിക്കയിലും ഒരു ആധുനികരണപദ്ധതി ഏറ്റെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ചെക്കോഷ്കൻ കാലത്ത് അവിടെത്തെ കലാശാലകളോടു സംബന്ധിച്ച് ക്ലാസ്സുകൾ നടത്തുന്നു. ഐക്യരാജ്യങ്ങളിൽ ഇതിനു സ്ഥിര പ്രതിഷ്ഠ ലഭിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ പരിശീലനത്തിനായി നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും അദ്ധ്യപകന്മാർ വന്നുചേരുന്നു. പ്രാദേശികവിദ്യാഭ്യാസാധികൃതന്മാർ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചിലപ്പോൾ അവർക്കു ധനസഹായം നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ പരിശീലനംകൊണ്ട് ലഭിക്കുന്ന പ്രയോജനത്തെ മനസ്സിലാക്കിട്ടാണ് അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത്. ഇൻഡ്യയിലും ഇതു പ്രയോഗിച്ചു നോക്കേണ്ടതാണ്. ഇത് ചില സ്ഥലങ്ങളിൽ നടക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിൽ ശ്രദ്ധ വേണ്ടപോലെ പതിയുന്നില്ല. ഓഴിച്ച് വേനൽക്കാലത്തായതുകൊണ്ട് ശീതോഷ്ണാസ്ഥ പഠനയത്നം ഒരു പരാതിയുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ആ സ്ഥലം നിഷ്പ്രയോജനകരമാക്കണമെന്നില്ലല്ലോ. ഇൻഡ്യയിൽ ഇക്കാലം അലസതയുടെ കാലമാണ്. തണുപ്പുള്ള ഏതായാ സ്ഥലങ്ങളിലുണ്ട്. അവിടെപ്പോയാൽ ഒരേസമയത്ത് മനസ്സിനും ശരീരത്തിനും പ്രയോജനമുണ്ടാകുന്നു. അമേരിക്കയിൽ അക്കാലത്തെ ഹാജർ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതായി വിചാരിക്കുന്നു. സർവ്വകലാശാലക്കാർ ബിരുദകുടും നൽകുന്നുണ്ട്. യാഥാസ്ഥിതികമായ ഇംഗ്ലണ്ട് അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നില്ല. ഈ വിഷയത്തിൽ ഇൻഡ്യ അമേരിക്കയെയാണ് അനുകരിക്കേണ്ടത്. ഇക്കാലത്തു പരിശീലനത്തിനുപേക്ഷിക്കുന്നവരിൽ ഇരുപതുശതമാനം ആളുകൾക്കെ അനുവാദം ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ട് എ

ല്ലാ അദ്ധ്യാപകന്മാർക്കും പരിശീലനം സിദ്ധിക്കുന്നതും വിഷമമാണല്ലോ. യേനിനിതു കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളവർ ആണ്ടുതോറും ഈ പ്രത്യേക പരിശീലനത്തിന്നു പാകനും പരിശീലനം സിദ്ധിക്കാത്തവർ നാലഞ്ചുതവണ ഹാജരായാൽ പരീക്ഷിക്കുവോമെന്നു വ്യവസ്ഥ ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങിനെ ചെയ്താലെ സാമന്ത്രിയും കാർഷികമന്ത്രിയുമുള്ള അദ്ധ്യാപകന്മാർ വർദ്ധിക്കും.



പുസ്തകാഭിപ്രായം.

1. ആയുർദ്രാവിധിഭാഷകളുടെ പരസ്പരബോധം.

ഗ്രന്ഥകർത്താവ്—എൽ. എ. രവിവർമ്മതമ്പുരാൻ.

പ്രസിദ്ധീകരണം—കൊച്ചി ഭാഷപരിഷ്കരണക്കമ്മിറ്റി, തൃശ്ശിവപേരൂർ.

ആയുർദ്രാവിധിരെന്ന രണ്ടു പ്രധാനജനവിഭാഗം ഇൻഡ്യയെ അധിവസിക്കുന്നുണ്ട്. ഇവരിൽ ഇൻഡ്യയുടെ പൂർവ്വിവാസികൾ ദ്രാവിഡരെന്നു ചരിത്രകാരന്മാർ സമ്മതിച്ചു കാണുന്നു. ആയുർന്മാർ വടക്കുപടിഞ്ഞാറേ മലയിടുക്കിൽ കൂടി സിന്ധുതീരങ്ങളെ അഭ്യംബ്രാവിച്ചുകാലത്തു ദ്രാവിഡർ ദക്ഷിണഇൻഡ്യയിൽ സംസ്കാരം സിദ്ധിച്ച ഒരു ജനവർഗ്ഗമെന്നു ചരിത്രംകൊണ്ടു കാണുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ദ്രാവിഡർ ഏതു ദിക്കിൽ നിന്നു വന്നവരെന്നോ അവരുടെ സംസ്കാരം എന്തായിരുന്നു എന്നോ ചരിത്രം വിശദീകരിക്കുന്നില്ല. ഇങ്ങിനെ അജ്ഞാതമായിരിക്കുന്ന ദ്രാവിഡ ചരിത്രം കേരളത്തിൽ വന്നപ്പോൾ പല കല്പിതകഥകളേക്കൊണ്ടും അലങ്കോലപ്പെട്ടു. പരശുരാമൻ ഭൂമി സൃഷ്ടിച്ച് ആയുർബ്രാഹ്മണർക്കു ഭാഗം ചെയ്തതെന്നും അവരുടെ സുവന്ദകയ്യത്തിന്നു ചില ആളുകളെ കൊണ്ടുവന്നു എന്നും വിശ്വസിച്ചുപോരുന്ന ആളുകൾ ഇന്നും കുറെ അവശേഷിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അക്ഷീണമായി ദക്ഷിണാഭിമുഖമായി പല കാലങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധിച്ചിരുന്ന ആയുർപരിഷ്കാരം ദക്ഷിണഇൻഡ്യയിലും കേരളത്തിലും കടന്നു കൂടിയെന്നു ഉറപ്പിപ്പാൻ തരമുള്ളു. ആയുർന്മാരിൽനിന്നു ഇങ്ങോട്ടു ലഭിച്ച സംസ്കാരത്തിൽ ഒട്ടും കുറയാത്തവണ്ണം അങ്ങോട്ടും പകർന്നിട്ടുണ്ടെന്നു

പല ശാസ്ത്രഗവേഷകന്മാരും സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഭിന്നവസ്തുക്കളെന്ന് ഇന്ന് എണ്ണിച്ചോരുന്ന രണ്ടുകൂട്ടർ ഒരേഭാഷതന്നെയാണു സംസാരിക്കുന്നതെന്നൊ, അവരുടെ ഭാഷകൾ ഒരു മൂലഭാഷയിൽനിന്നു ഉല്പന്നങ്ങളെന്നൊ ശാസ്ത്രഗവേഷണംകൊണ്ടു തെളിഞ്ഞാൽ ആ വർഗ്ഗങ്ങളുടെ ബന്ധത്തിന് അന്യതെളിവുകൾ ആവശ്യമെന്നെ ഇല്ല.

പ്രകൃതഗുണമം, ആയുർദ്രാവിഡഭാഷകൾക്കുള്ള നിയതബന്ധം ലിപികൾക്കും ശബ്ദങ്ങൾക്കും ഉണ്ടെന്നു വ്യക്തമായി വിശദീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ദേവനാഗരിലിപിയിലെ വിശകലനം ചെയ്ത ബ്രാഹ്മിലിപിയോടുള്ള സാദൃശ്യം വെളിപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം ദ്രാവിഡലിപികളെ പരിശോധിക്കുന്നു. ഇവയെല്ലാംകൂടി ഏഴു പട്ടികകൾ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ബ്രാഹ്മിദ്രാവിഡലിപികളുടെ സാദൃശ്യം കാണിക്കുന്നഭിക്കിൽ ദ്രാവിഡലിപികൾക്കുവന്ന മാറ്റങ്ങളെ വിശദപ്പെടുത്താൻ പലകാലങ്ങളിലെ ശിലാലേഖാദി പ്രമാണങ്ങളെ ഗ്രന്ഥകർത്താവ് അവലംബിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആരും ഏഴും പട്ടികകൾ കൊണ്ട് ആയുർദ്രാവിഡലിപികളുടെ സാദൃശ്യം സുവ്യക്തമാക്കി.

ഇത്രയുകൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടാതെ അഞ്ഞൂററി ഏഴുപതു മലയാള ധാതുക്കളെ എടുത്ത് അവയുടെ സമാനാത്മവും രൂപവും ഉള്ള സംസ്കൃതധാതുക്കളെ വിശദീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിനും അനന്തര സംജ്ഞകളേയും കാണിച്ച് സംസ്കൃതസാമ്യം സാധിച്ചു. ഭാഷാശാസ്ത്രംകൊണ്ടു ചരിത്രാന്വേഷണമാർഗ്ഗം തെളിഞ്ഞുകിട്ടുന്നതാണ്. ഉയന്നതരം വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഈ വക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പാഠപുസ്തകമായിരിക്കേണ്ടതാണ്.

ഈവക ഗ്രന്ഥങ്ങളെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന കൊച്ചി ഭാഷാപരിഷ്കരണക്കമ്മിറ്റിക്കാരുടെ ശ്രമം അത്യന്തം സ്തുത്യർഹതയെന്നാണ്. മി: എൽ. എ. രവിവർമ്മയുടെ ഇദ്ദേശശ്രമങ്ങൾ ഉത്തരോത്തരം അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടും ഭൂതേയസ്കരങ്ങളും ആകണമെന്നു ഞങ്ങൾ അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

2. ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവസ്തോത്രങ്ങൾ.

ഗ്രന്ഥകർത്താ:—കെ. ആർ. കൃഷ്ണവായൂർ, മൂവാറ്റുപുഴ.

വി.ല. 2൩.

ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരങ്ങളായ കെ സ്തോത്രങ്ങളാണ് ഈ ചെറുപുസ്തകം.

കത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ഭക്തിസംവൽനത്തിന് ഈ പുസ്തകം പ്രയോജനകരമായിരിക്കുന്നതാണ്.

3. ഭാഗ്യസ്ഥനം.

അഥവാ

ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ.

ഗ്രന്ഥകർത്താവ്—കടമാളർ കെ. കെ. ഗോപാലപിള്ള

പ്രസാധകൻ—എൻ. ആർ. കുട്ടൻ

മുദ്രണശാല—കേരളോദയംപ്രസ്സ്, തൃശ്ശിവപേരൂർ

വിവരങ്ങൾ—അഞ്ചു പേർ.

ഭാഗ്യസ്ഥനത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി രാമായണമുഖം ജനങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്ന രാമായണപരാമർശനമാണ് പ്രകൃതഗ്രന്ഥം. ഇതിൽ ആവിർഭാവകാലത്തുതന്നെ പാപപുസ്തകക്കമ്മിറ്റിയുടെ അനൗപമത്തിന് മുമ്പെത്തിയ ആശീർവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. “ഫലമാവാക്കിന്റെ പിന്നിൽ ഓടിയെത്തി” പടിക്കൽ കാവലും നില്ക്കുന്നു. കട്ടികളെ കഴിയുന്നതും കാര്യകാരണബോധം ഉള്ള വരാക്കിത്തീർത്ത മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകയാണു വേണ്ടത്. വടികൊണ്ട് അനൗപമിക്കുന്ന കാലം കഴിഞ്ഞു. അതിനാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങൾ കാര്യകാരണബോധം വരുത്തി എഴുതുന്നതാണ് ഫലപ്രദമായിട്ടുള്ളത്. അതിനു ധൈര്യം സ്വാതന്ത്ര്യമോ അനുവദിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അവർ മനോ അലംബിക്കുന്നത് ഉത്തമമായിരിക്കും.

4. ലാലുപാലകം.

ഗ്രന്ഥകർത്രി—ശ്രീമതി കെ. പാറക്കുട്ടി അമ്മ.

പ്രസാധകൻ—എൻ. ആർ. കുട്ടൻ.

മുദ്രണശാല—കേരളോദയംപ്രസ്സ്, തൃശ്ശിവപേരൂർ

വിവരങ്ങൾ—അഞ്ചു പേർ.

ഈ ഗ്രന്ഥം ലാലുപാലകം പരിഷ്കാരം വന്നാലും ആഹാരംകൂടാതെ കഴികയില്ല.

പ്രസ്താവിക്കുന്നതു നിശ്ചയമാണ്. അതു പക്ഷെ ഹോട്ടലിൽ ആയേക്കുമെന്നു സംശയമേയുള്ളൂ. സ്വാധീകരണങ്ങളും ആരോഗ്യപ്രദങ്ങളുമായ ആഹാരം ആയ ചപ്പുങ്ങളുമാണ്. അവയുടെ ജ്ഞാനം ഒരുത്തനും ഉപേക്ഷിക്കാവുന്നതല്ല. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചില യോഗങ്ങളേ വിധിച്ചിട്ടുള്ളൂ. പാചകം ശാസ്ത്രീ തിയിൽ ഏഴുതി ലോകത്തെ അനുഗ്രഹിക്കത്തക്ക സൗഭാഗ്യം ഈ സമ്മോ ദരിയിൽ അചിരേണ ഉണ്ടായിക്കാണുവാൻ ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.



കേരളസാഹിത്യചരിത്രം

5. സാഹിത്യാഭരണം

ഗ്രന്ഥകർത്താ—ശ്രീകണ്ഠേശ്വരം ജി. പത്മനാഭപിള്ള

ശബ്ദാതാരാവലി നിഘണ്ടുകൊണ്ടു ശബ്ദായമാനനായി തീർന്നിരിക്കുന്ന മി: ശ്രീകണ്ഠേശ്വരം ജി. പത്മനാഭപിള്ളയുടെ മറ്റൊരു പരിശ്രമമാണു സാഹിത്യാഭരണം. ഇതിൽ ഗ്രന്ഥകർത്താക്കന്മാരുടെ ജീവചരിത്രസംക്ഷേപവും, ഗ്രന്ഥങ്ങളേയും തൽകർത്താക്കളേയും സംബന്ധിച്ചുള്ള കുറിപ്പുകളും, വിജ്ഞാനപ്രദങ്ങളായ അനേകം സംഗ്രതികളുടെ വിവരണങ്ങളും മറ്റുമാണ് അടങ്ങിയിരിക്കേണ്ടതെന്നുദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്.

എന്നാൽ “നേരം വെറുതെ കളയുന്നതിൽ സങ്കടമുള്ളതിനാൽ ഇതിലേക്കു പുറപ്പെടുന്നതാകുന്നു” എന്നു ഗ്രന്ഥകർത്താവ് പറയുന്നതുകൊണ്ടും, ഗൗരവമുള്ള ജോലികളിൽ പ്രവേശിച്ചു തലകാണാതാൽ പിഴു പിടിച്ചേക്കുമെന്ന് ഭീഷഗ്വരന്മാർ കാലക്രമം മുന്നറിവു കൊടുത്തിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടും ഇതൊരു ‘നേരംപോക്കാ’യിട്ടെ ഗണിക്കേണ്ടതുളളൂ.

ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ ഉദ്ദേശപ്രകാരം ഒരു പുസ്തകമെഴുതണമെങ്കിൽ വിപുലമായ ഒരു ഗ്രന്ഥശാലയും വിശാലമായ വിജ്ഞാനവും, നിശിതമായ ബുദ്ധിയും മറ്റും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. എന്നാൽ തന്നെയും കേരളത്തിലുള്ള എല്ലാ ഗ്രന്ഥശാലകളും സമ്പന്നിച്ചും സാഹിത്യാകാരന്മാരെ അഭിമുഖ്യമായിക്കണ്ടും കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കണം. ഇന്നുവരെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന പ്രധാന ഗ്രന്ഥങ്ങളെക്കുറിച്ചും സാമാന്യമായ ഒരറിവെങ്കിലുമുണ്ടായിരിക്കുകയും വേണം.

സാഹിത്യാഭരണത്തിൽ വിഷയങ്ങൾക്കു യാതൊരു ക്രമീകരണവും കാണുന്നില്ല. ഇതിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്ന പല ഗ്രന്ഥങ്ങളും സാഹിത്യ ശാലേയത്തിൽ ഉൾപ്പെടാത്തതും പല സാഹിത്യകാരന്മാരെയുംകുറിച്ചുള്ള വി

വരണങ്ങൾ അപൂർണ്ണങ്ങളും അബദ്ധങ്ങളുമാണ്. പല മഹാത്മാക്കും അവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും ജീവചരിത്രവും ഈ ഗ്രന്ഥകർത്താവിന് അയച്ചുകൊടുത്തിട്ടില്ലെന്നും അതുകൊണ്ടു വരാവുന്ന വീഴ്ചക്ക് ഗ്രന്ഥകർത്താവ് ഉത്തരവാദിയല്ലെന്നും മുൻകൂട്ടി പറയുന്നുണ്ട്. സാമിത്യാഭരണത്തിൽ ചേർന്നിരിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥകർത്താക്കന്മാരെപ്പോലെ എല്ലാവരും അവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും ആത്മപ്രശംസാപരമായ ജീവചരിത്രവും അയച്ചുകൊടുക്കുന്നതിൽ താല്പര്യമുള്ളവരായിരിക്കുകയില്ല. അതുകൊണ്ട് അവർക്കും അവരുടെ ഗ്രന്ഥത്തിനൊ മാറ്റം കറയുന്നതല്ലല്ലോ. ഇതിൽ ഗ്രന്ഥങ്ങളെക്കുറിച്ചൊ ഗ്രന്ഥകർത്താക്കുറിച്ചൊ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന രീതി നോക്കാം.

“അപവാദമറം. നാടകം. കണ്ണിപ്പുതു.

അങ്കഗണിതം. കണക്ക. കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള അയ്യപ്പൻപിള്ള ആശാൻ. ഒരുവാട്ടുറ. ഒരു പ്രാചീന കവിശിരോരത്നം” അപ്പാത്തുരയ്യർ. ഗദ്യകാരൻ. കൃതി കമലം (കഥ)

ഇതിൽനിന്നും ഗ്രന്ഥത്തിലെ ആശയങ്ങളെക്കുറിച്ചൊ, അത് എവിടെ കിട്ടുമെന്നൊ, എത്ര പഴക്കമുണ്ടെന്നൊ, ഒന്നും അറിയാൻ കഴിയുന്നില്ല. അതുപോലെതന്നെ ഗ്രന്ഥകർത്താക്കുറിച്ചും.

മലയാളത്തിലെ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ഓരോന്നിന്റേയും ഒരു ചരിത്രം മി. തോമസ് പാൾ എഴുതിച്ചു വരുന്നതായി അറിവാൻ ഇടവന്നിട്ടുണ്ട്. ഈ സാമിത്യാഭരണത്തിന് വൈദ്യശാലക്കാരുടെ മരുന്ന് പട്ടികയേക്കാൾ കൂടുതലായ മെച്ചമൊന്നും ഞങ്ങൾ കാണുന്നില്ല.

വിഹായസവിഹാരം.

(എം. രാജരാമവർമ്മന്റേതാണ് എം. എ. ബി. എൽ.)

(ഇരുപതാം അദ്ധ്യായം)

ആകാശസഞ്ചാരത്തെക്കുറിച്ചു രണ്ടു വാക്കുകൂടി പറഞ്ഞ് ഈ വിഹാരത്തെ നമുക്കു പൂരിപ്പിക്കാം. മനുഷ്യന് ആകാശത്തുകൂടി പറക്കാൻ ഉള്ള മോഹം ഇന്നും ഇന്നലെയും ഉണ്ടായതല്ല. പാവികൾ നിഷ്പ്രയാസ

മായി പ്രോമസുമാരും ചെയ്യുന്നത് കാണുമ്പോൾ മനുഷ്യൻ ആഗ്രഹം ഇരട്ടിക്കുന്നു. സകലതും ജയിക്കാൻ തക്ക ബുദ്ധിശക്തിയുള്ള മനുഷ്യൻ പക്ഷികളേക്കാൾ മോശക്കാരനായിരിക്കാൻ സമ്മതം വരുമോ? പരുന്തുകൾ പൊക്കത്തിൽ പറക്കുന്നതെന്തെന്നിപ്പറക്കുകയും വട്ടംചുറ്റുകയും, കിഴോട്ടു പറഞ്ഞുവന്ന് ആമിഷാ കൈക്കലാക്കി പൊങ്ങിപ്പോകയും ചെയ്യുന്നത് കണ്ട് ആനന്ദിക്കാത്തവരും അസൂയപ്പെടാത്തവരും ആരാണ്? അതുപോലെ, കാര്യം ഓളവും കൊണ്ട് ഭയങ്കരങ്ങളായ വൻകായലുകളെ അക്കരപിടിക്കാൻ തുഴയുന്നവർ, അല്ലുപ്രാണികളായ കാക്കകൾപോലും നിഷ്പ്രയാസം അവയെ തരണംചെയ്തു കാണുമ്പോൾ മനുഷ്യൻ ചിറകു കൊടുക്കാത്തതിന് ഇരുശ്ചരനെ ശപിക്കാതിരിക്കുകയില്ല.

ചിറകില്ലാത്ത കുറും തീക്കാൻ പല വിദ്യകളും മനുഷ്യൻ പണ്ടേ പരീക്ഷിച്ചുനോക്കാതിരുന്നില്ല. ദേവന്മാരേയും, യക്ഷകിന്നരാദികളേയും ദേവഷികളേയും മാറ്റം ആകാശസഞ്ചാരികളായി സങ്കല്പസ്വഷ്ടി ചെയ്തിട്ടുള്ളത്, മനുഷ്യൻ പറക്കാനുള്ള അതിയായ കൊതിയെ വെളിവാക്കുമാണു ചെയ്യുന്നത്. അതിമാനുഷവാസനാവൈഭവം പൂണ്ടിരുന്ന ലിറോനാർഡോ ഡാവിൻകി എന്നു പേർപെറ ഇറ്റാലിയൻചിത്രകാരൻ ദിവ്യന്മാരുടെ പട്ടങ്ങൾ ചിറകുകൾവച്ചുവരുത്തുന്നതുകൂടാതെ, വിമാനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാമെന്നും പ്രതിപാദിച്ചിരുന്നത്രെ. ഇത് ക്രിസ്തുപൂർവ്വ പതിനഞ്ചാം ശതവർഷത്തിലായിരുന്നു. അതിന് എത്രയോ സഹസ്രം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ വാത്മീകീമഹർഷി ശ്രീരാമനെ രാവണവിജയം കഴിഞ്ഞു ലങ്കയിൽ നിന്ന് അയോദ്ധ്യക്കു പുഷ്പകവിമാനത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നുകഴിഞ്ഞു! യോഗാപ്രാസംകൊണ്ട് കായമുയർത്തി ആകാശസഞ്ചാരം സാധ്യമാണെന്നു മഹായോഗീശ്ചരന്മാർ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. വായുസ്സുടംകൊണ്ടും ഇന്ദ്രജാലംകൊണ്ടും മാറ്റം പല വിസ്തൃതികളും ഉന്നം ചിലർ കാണിക്കുന്നുണ്ട്. പുണ്യാതിശയംകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ ഉടലോടെ സ്വർഗ്ഗത്തു പോകാമെന്നു പുരാണങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു. എന്തെല്ലാമായിട്ടും മനുഷ്യൻ സാധാരണമായി പറക്കാനുള്ള കൈശലം ഇന്നാൾവരെ സ്വാധീനപ്പെട്ടില്ല.

ആദ്യം മനുഷ്യൻ കൃത്രിമപ്പരുന്തുകളായി പട്ടങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കിപ്പറപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. ബി. സി. 206-ൽ ഹാൻസിൻ എന്നുപേരായ ചീനസേനാധിപൻ യുദ്ധോപയോഗത്തിനായി പട്ടങ്ങളെ ആദ്യമായി സൃഷ്ടിച്ചു. പിന്നെ വളരെ നാളത്തേക്ക് ആ സംഗതി മറന്ന്, പട്ടങ്ങൾ കിടാങ്ങളുടെ കളിപ്പാട്ടങ്ങളായിത്തീർന്നു. ക്രിസ്താബ്ദം പത്തൊമ്പതാം ശതവർഷമായതിൽ പിന്നീടാണ് പട്ടങ്ങളുടെ പ്രയോജനത്തെപ്പറ്റി പശ്ചാത്യ വിദ്വാന്മാർ ചിന്തിച്ചുതുടങ്ങിയത്. പ്രൊഫ്സർ ലാങ്ഗ്ലി, ഹിറാമാക്സി,

ആകൃഷ്ടനായിട്ട്, ഓർഗേവ് എന്നീ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ അമേരിക്കയിലും ഇംഗ്ലണ്ടിലും പല പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തി പറയുന്ന പട്ടങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു. അന്തരീക്ഷശാസ്ത്രം സംബന്ധിച്ച പരീക്ഷണങ്ങൾക്കും യുദ്ധങ്ങളിൽ ആകാശത്തുകൂടി സാധനങ്ങളേയും കത്തുകളേയും അയക്കാനുമാണ് അവയെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിവന്നത്. മനുഷ്യൻ കയറി സഞ്ചരിക്കാൻ ഉള്ള ഇരുപട്ടങ്ങൾ കണ്ടു പിടിക്കാൻ പിന്നെയും വളരെക്കാലം കഴിഞ്ഞു. അവയിൽ കയറി മുന്നോട്ടും നാനൂറും അടി പൊക്കത്തിൽ പോകുന്നതു കീഴിൽ ചുക്കാൻ കയറുപിടിച്ചായിരുന്നു. കുട്ടികൾ കെട്ടിവരുന്ന നൂൽചരടിനപകരം ഇരുമ്പുകമ്പി എന്ന മാത്രമേ ഭേദമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ജവാശയങ്ങളിൽ പായ്കെട്ടി ചുക്കാൻ പിടിച്ചു വഞ്ചി ഓടിക്കുന്ന വിധത്തിലായിരുന്നു പട്ടങ്ങളെ പറത്തിവന്നത്. ബേഡൻഫെൽഡ് എന്ന ആംഗലസേനാനായകൻ (ഈ മഹാൻ വൃദ്ധനായി ഇന്നും ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ട്.) പട്ടങ്ങളെക്കൊണ്ടു പട്ടാളങ്ങൾക്കുള്ള ഉപയോഗങ്ങളെ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. തന്നത്തന്നെ പറന്നു കാണിച്ചുകൊടുക്കയും ചെയ്തു.

പക്ഷികൾ പറക്കുന്നതിന്റെ രഹസ്യം പ്രകൃതിശാസ്ത്രരീത്യാ കണ്ടുപിടിച്ചു കണക്കുകൂട്ടിയാണു പട്ടങ്ങളുണ്ടാക്കിയത്. കീഴോട്ടും മുമ്പോട്ടുമുള്ള തള്ളലുകളുടെ ശക്തിസമീകരണത്തിൽ നിന്നാണു മേലോട്ടു പോങ്ങാനും മുന്നോട്ടു പോകാനുമുള്ള ശക്തി ലഭിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ ശാസ്ത്രീയവിവരണം ഇവിടെ തുടങ്ങുന്നത് അസംഗതവും പ്രകൃതിശാസ്ത്രസംബന്ധമായും ഗണിതശാസ്ത്രസംബന്ധമായുമുള്ള നിയമങ്ങളെ വിശദപ്പെടുത്തിയല്ലാതെ അസാധ്യവുമാകുന്നു.

പട്ടങ്ങൾകൂടാതെ വിമാനഗോളങ്ങൾ (balloons) എന്നൊരു വക സൂത്രങ്ങൾ ക്രമേണ ഉണ്ടായി. നമ്മുടെ കുട്ടിക്കളികളിൽ ഈക്കിൾവളയം കടലാവണക്കിന്റെ കരയിൽ മുക്കി ഉയരി കുളകളാക്കി കാരറിൽ പറത്തി വന്നമാതിരിതന്നെയാണു വൻതോതിൽ ഈ വിമാനഗോളങ്ങൾ തോൽകൊണ്ടും പട്ടുകൊണ്ടും വലിയ സഞ്ചിയുണ്ടാക്കി, ജലജനകം മുതലായ നേർത്ത വാതകങ്ങൾ നിറച്ച്, ഉറിച്ചോലെ കയറുകളുമിട്ടു കെട്ടി റോം പോലെ മേലോട്ടു പറപ്പിക്കുന്ന ഈ വിമാനഗോളത്തിൽ തുങ്ങിപ്പിടിച്ചാണ് മനുഷ്യൻ മേലോട്ടു പറക്കുന്നത്. നാല്പത്തൊന്നുകൊല്ലം മുമ്പിൽ സ്റ്റെൻസർ എന്നപേരായ വൈമാനികൻ മദ്രാസ് പട്ടണത്തിൽ ആകാശഗോളത്തിൽ പറക്കുന്നത് ഇതെഴുതുന്ന ആൾ കണ്ടു ആശ്ചര്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. കീഴിലേക്ക് ഇറങ്ങുന്നതു വിമാനത്തെവിട്ട് കൊടുപോലെ നിറന്ന ഒരു സാധനത്തിൽ തുങ്ങിയാണ്. വിമാനം അപ്പോൾ തലകീഴായി തിരിഞ്ഞ് ഉള്ളിലുള്ള വാതകം പുറത്തുപോയി ചുരുങ്ങി താഴെ വീഴും. വി

മാനഗോളങ്ങളെ ഇഷ്ടമുള്ള വാക്കിനു തിരിക്കാനും നയിക്കാനും താമില്ല. കാറുവാക്കുപോലെ അതു പേക്കും. അതുകൊണ്ട് കയറുന്നതു ഒരു ഭിക്ഷിലായിരിക്കും. ഇറങ്ങുന്നതു ദുരന്തങ്ങളാണെന്നാകും. ഇതിൽ പല ആപത്തുകളും നേരിട്ടിരുന്നു.

എത്രയോനാൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമേ ഇഷ്ടപോലെ നയിക്കാവുന്ന വിമാനങ്ങൾ (dirigibles) ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടുള്ളൂ. അവയും ഒട്ടും സ്വാധീനങ്ങളോ വിശ്വസിക്കത്തക്കവെല്ലാ ആയിരുന്നില്ല. ഇക്കഴിഞ്ഞ ജർമ്മൻ മഹായുദ്ധത്തോടുകൂടിയാണ് വിമാനങ്ങൾ പരിഷ്കൃതങ്ങളായതും യുദ്ധോപകരണങ്ങളിൽപ്പെട്ടു ഭയംകരങ്ങളായതും. പിന്നീടുണ്ടായ വിമാനസഞ്ചാരത്തിന്റെ വളർച്ച അത്യാദൃശംതന്നെ. വലിയവലിയ മഹായാനപാത്രവിമാനങ്ങൾ, (Zeppelin), നെകാവിമാനങ്ങൾ (air-ships) തുടങ്ങി ഒരാൾക്കുതന്നെ സഞ്ചരിക്കാവുന്ന ചെറുവിമാനങ്ങൾ (moth planes) വരെ പല ആകൃതിയിലും വലിപ്പത്തിലും വിമാനങ്ങൾ ഉണ്ടായി റോട്ടർ ഇഞ്ചിൻ വെച്ച് സ്ഥലജലഭേദം കൂടാതെ സഞ്ചരിക്കുന്ന മഹാതൂത്തം ഇന്നു ആകാശം കണ്ടുകയും അവയിൽ കയറി ആകാശസഞ്ചാരം ചെയ്തു ആനന്ദിക്കുകയും ചെയ്യാം. എട്ടും പത്തും നാഴികപൊക്കത്തിൽ ഹിമവാൻ പർവ്വതത്തേപ്പോലും മറികടന്ന്, മണിക്കൂറൊന്നിന് ഇരുനൂറ്റും മൂന്നുനൂറ്റും നാഴികദൂരം പറയുന്ന വിമാനവിശേഷങ്ങൾ ഭേദകാലങ്ങളെ നശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു! പണ്ടു മൂന്നുകൊല്ലംകൊണ്ടു പോയിവരുന്ന ശീമയിൽ ഇന്നു മൂന്നുദിവസംമതി പോകാൻ! തപാൽ വിഭൂരരാജ്യങ്ങളിൽ വിമാനങ്ങൾ കൊണ്ടുപോയിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഭൂലോകം മുഴുക്കെ ചുറ്റാൻ ഇന്നു നിഷ്പ്രയാസമാണ്. റയിൽവേയുടെയും മോട്ടോർ വാഹനങ്ങളുടെയും തീക്കപ്പലുകളുടെയും നൽകുന്ന ഗതാഗതസൗകര്യത്തിൽ തുലോം കവിഞ്ഞു വിമാനങ്ങൾ ഇന്നു സഞ്ചാരസുഖത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. ഇതുകൊണ്ടു ലോകമൊട്ടുക്കും സമുദായങ്ങൾക്കും വന്നിട്ടുള്ള മാറ്റങ്ങൾ ഇത്രയെന്നു വർണ്ണിക്കാൻ പ്രയാസം. ഒരു പുതിയ ലോകം സൃഷ്ടമായിരിക്കുന്നു എന്നുവേണം പറയാൻ. ഭൂലോകാവലോകനംകൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടാതെ മറ്റുഗ്രഹങ്ങളിൽ പോകണമെന്നുള്ള ആശയം മനുഷ്യർ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് ഭൂഗ്രഹത്തിന്റെ ശക്തിയാണെന്നും ഇന്നു പറയാമെങ്കിലും, വരാൻപോകുന്ന വിസ്മയങ്ങളുടെ അതിൽ എവിടെ എന്ന് ജഗദീശ്വരൻ മാത്രമേ അറിയാൻ കഴിയൂ.

വിമാനസഞ്ചാരത്തിനു പ്രചാരം വന്നതോടുകൂടി അന്തരീക്ഷശാസ്ത്രത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യമേറീട്ടുണ്ട്. ഭൂപടം വരക്കുന്നതുപോലെ ആകാശപടംകുറിച്ച്, വിമാനസഞ്ചാരികൾക്കു മാർഗ്ഗദർശിയായി സൂക്ഷിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഓരോപ്രദേശങ്ങളിലുമുള്ള കാറ്റിന്റെ ഗതിഭേദങ്ങളും ശക്തി

ഭേദങ്ങളും, തൃപ്പാൻ, വക്രവാതം, ധൂർവാതം മുതലായ മഹാവാതുകളുടെ സഞ്ചാരമാറ്റങ്ങളും, മേഘങ്ങൾ, മൂടൽമഞ്ഞു്, ഹിമം മുതലായ അന്തരീക്ഷവിന്യാസങ്ങളും അപ്പഴപ്പോൾ നിരീക്ഷിച്ചു രേഖകളാക്കി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിൽ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ ദൃഷ്ടി കൂടുതലായി പതിക്കുന്നുണ്ടു്. സ്ഥലജലാകാശങ്ങളെ മൂന്നു ചുവടുകൊണ്ടു ജയിച്ചു വാമനമുത്തിയുടെ അതുളതവിക്രമം ഇന്നു ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ കാണിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇങ്ങനെ ജ്ഞാനം വർദ്ധിക്കുന്നതോടുകൂടി ഈശ്വരവൈതന്യത്തിന്റെ അപാരതയും മാഹാത്മ്യവും അവർക്കു് ഇരട്ടിക്കുന്നതേയുള്ളു. മൂലഭൂതരിയെ അകറ്റി ബുദ്ധിപൂർവ്വമായ ദൈവഭൂതരിയെ ഉറപ്പിക്കുന്നതാകുന്നു ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ പ്രയോജനം.

ശുഭമസ്തു.

കുറിപ്പുകൾ.

പാഠപുസ്തകങ്ങൾ.

കഴിഞ്ഞകൊല്ലത്തെ പാഠപുസ്തകങ്ങളും ഒരു വിദഗ്ദ്ധകമ്മറി യുടെ പരിശോധനക്കു ചുമതലപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. എന്നാൽ അവയിൽ പലതും ആക്ഷേപാർഹങ്ങളും അപര്യാപ്തങ്ങളുമെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ സഭിച്ചതു പരിശോധകന്മാരായ പണ്ഡിതന്മാരുടെ ആശ്രിതവാത്സല്യംകൊണ്ടോ, എന്നറിഞ്ഞില്ല. എന്നാൽ ആകൃഷ്ടത്തിൽ നല്ല പുസ്തകങ്ങളും ഇല്ലെന്നില്ല. എല്ലാകമ്മറിനിക്കാരും ചെയ്യാറുള്ള പോലെ ഈ തവണയും അവരുടെ സ്വന്തം പുസ്തകങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ ഇവരും മടിച്ചിട്ടില്ല. അതിനുപുറമെ ഇക്കാലത്തെ ഭാഷാരീതിക്കു ചേരാത്തതെന്നുമാത്രമല്ല, ഒരുകാലത്തും അനുകരിക്കാൻ കൊള്ളാത്ത പുസ്തകങ്ങളും തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുണ്ടു്. കഴിഞ്ഞകൊല്ലം കമ്മറിനിക്കാർ അംഗീകരിച്ചതു ഗവർണ്മൻ്റ് അംഗീകരിച്ചതുമാത്രം പുസ്തകങ്ങൾക്കു പുറമെ അകാലത്തിൽ കുറെ പുസ്തകങ്ങളുടെ ചേരുകൂടി ഗസറ്റിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിക്കണ്ടു. രണ്ടാമതു് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാനിടയായ പുസ്തകങ്ങളിൽ ചിലതു ഉട

മസ്ഥൻപാലം ഇല്ലാത്തതാണ്. സെക്കൻറ് ഫോറത്തിൽ കെ. പരമേശ്വരപ്പൻ ഉണ്ടാക്കിയ ഭൂമിശാസ്ത്രം, ഇരുകൂട്ടത്തിൽപ്പെട്ടതാണ്. ഈ പുസ്തകം രചിച്ച മി: പരമേശ്വരപ്പൻ തിരുവിതാംകൂറിൽ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നില്ല. ഭൂലോകത്തിൽ എവിടെയെങ്കിലും ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടോ എന്നു അറിയുന്നില്ല. എന്നാൽ ഒരുകാലം രീതിപരമായ. ഈ പുസ്തകം, പാഠ്യപുസ്തകപ്രകാരത്തിൽ പ്രസിദ്ധനായ മി: തോമസ് പാളിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണശാലയിൽനിന്നാണ് പുറപ്പെട്ടത്. തേഡ് ഫോറത്തിലെ ഇംഗ്ലീഷ് പരിഭാഷാ ഇരുപോലെ രണ്ടാമത്തെ ലിസ്റ്റിൽപ്പെട്ടതാണ്. ഉടമസ്ഥനല്ലാത്ത ഈ പുസ്തകം സി. എം. എസ്. പ്രസ്സ്, കോട്ടയം എന്ന മേൽപിലാസത്തിൽ കിട്ടുമെന്നാണ് ഗസറ്റിലെങ്കിലും അതും മി. തോമസ് പാളിന്റെ വ്യാപാരപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ്. അദ്ദേഹംതന്നെയാണ് അതും വല്ലനനടത്തിയത്. ഇരുപോലെതന്നെ, രണ്ടാമത്തെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ പ്രിപ്പാട്രിക്ടാസ്സിലും ഫസ്റ്റ് ഫോറത്തിലും ഓരോ ഭൂമിശാസ്ത്രം ആർ. റി. പിള്ളയുടേയും കാണുന്നുണ്ട്. ഇതിലും ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ പേരില്ലാതെ രണ്ടാമത്തെ ലിസ്റ്റിൽ പുറത്തുവന്നതാണ്. ഈ പ്രസാധകന്മാരെ ആക്ഷേപിക്കാൻവേണ്ടി ഇത്രയും പറഞ്ഞതല്ല. പാഠ്യപുസ്തകം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിൽ എന്തൊ ചില ഉപജാപങ്ങൾ നടക്കുന്നു എന്നു കാണിപ്പാനായിവേണ്ടി ഇത്രയും പറഞ്ഞതാണ്. എന്നാൽ ഇക്കൊല്ലം വളയംകൂടാത്ത ചാട്ടമായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. കമ്മറിയെ ഇല്ല. പുസ്തകം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിനു ഡയറക്ടർ പൂർണ്ണമായ അധികാരമാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ഏകാധിപത്യമോ, പ്രജാധിപത്യമോ നല്ലതെന്നു വഴിയെ അറിയാവുന്നതാണല്ലോ. പാഠ്യപുസ്തകങ്ങളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ അനുവർത്തിക്കേണ്ട നയത്തെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ പലപ്പോഴും പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതാണല്ലോ. എന്നാൽ ഗ്രന്ഥകർത്താക്കന്മാരുടെ ഗുണത്തേക്കാൾ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഗുണത്തെ മുൻനിർത്തി ഇത്തരമൊന്നെങ്കിലും അധികാരികൾ പ്രവർത്തിക്കണമെന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ക്ഷേത്രപ്രവേശനം.

ഇന്ന് ഭാരതീയ നഭോമണ്ഡലത്തിൽ ഏറ്റവും ശക്തിപൂർവ്വം മാറാലിക്കൊള്ളുന്ന ഒരു വാദമാണിത്. കേരളത്തിലും ക്ഷേത്രപ്രവേശന

വാദം തുടങ്ങിയിട്ടു കേറുന്നതുകൊണ്ടാണ്. ഹിന്ദുക്ഷേത്രങ്ങളിൽ ഹിന്ദുക്കൾക്ക് ആരാധനയ്ക്കു സാധാരണയും നൽകുന്നതായുള്ള ഈ വാദം എത്രയും യുക്തിപൂർവ്വമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഒരു കാലത്ത് ജാതീയമായ വല്ല ആചാരവും സാധുവായിത്തീർന്നുവെന്ന് എന്ന് ഇന്ന് ആലോചിക്കുന്നതുകൊണ്ടു വലിയ ഫലമൊന്നുമില്ല. പഴയ ആചാരങ്ങളെ എളുപ്പപ്പെടുത്തണമെന്നു ധർമ്മം പറയുന്നവർ തന്നെ പല ആചാരങ്ങളും ലംഘിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. ഉപയോഗശൂന്യമായ ഈ പഴയ ആചാരങ്ങളെ നാം മുറുകെ പിടിക്കുന്നതു സമുദായത്തിന്റെ വളർച്ചക്കു ഹാനികരമാകുന്നു. അനാചാരം എത്ര പഴക്കിയാലും സഭാചാരമാകട്ടെ. അവ നമ്മുടെ ബുദ്ധിശൂന്യതയെയാണ് കാണിക്കുന്നത്. ഇന്ന് നമ്മുടെ ആദർശവും ജീവിതരീതിയും 2000 കൊല്ലത്തിനു മുമ്പുള്ളവയെന്നു മാത്രമാണ്? ലോകം സജീവമായിത്തീർന്നു മലിനപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതോടുകൂടി മുന്നോട്ടുപോകാൻ തന്നെ നിലവിൽ നിൽക്കാനോ, പിന്നോട്ടുപോകാനോ ആർക്കും സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ പൂർവ്വചാരങ്ങൾ മനുഷ്യരെ വശീകരിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അതിൽനിന്നും മോചനം ലഭിക്കാൻ സാധ്യമായ എല്ലാവർക്കും ആവശ്യമാകുന്നു.

ഇനി ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിനു തടസ്സമായിട്ടുള്ളവരുടെയും മറ്റും നോക്കാം. ഹിന്ദുക്കളുടെ മതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ അഗ്രിമന്ധാനങ്ങളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഉപനിഷത്തുകൾ, ഭഗവദ്ഗീത, ബ്രഹ്മസൂത്രങ്ങൾ ഇവയിലൊന്നും അവർക്ക് ക്ഷേത്രപ്രവേശനം നൽകുന്നതിൽ തടസ്സം കാണുന്നില്ല. നേരേമറിച്ച് അവയിൽ ക്ഷേത്രപ്രവേശനവാദത്തിന് അനുകൂലങ്ങളായ പലഭാഗങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു. അവയൊന്നും ഇവിടെ വിശദീകരിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ മനമുതലായ സൂതികാകന്മാർ അക്കാലസ്ഥിതിക്കു പശ്ചാത്തലങ്ങളായ നിമജ്ജനങ്ങളെ രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അവ ശാശ്വതനിയമങ്ങളായി സ്വീകരിക്കുവാൻ പരിഷ്കൃതലോകം സമ്മതിക്കുന്നതല്ല. മനമുതലായവരുടെ സൂതികൾ സമുദായത്തിന്റെ ശൈശവാവസ്ഥയിൽ ഉത്ഭവിച്ചിട്ടുള്ളവയായിട്ടാണ് ഗണിക്കേണ്ടത്.

“ബാലയാവാ, യുവത്യാവാ, വൃദ്ധയാവാ, ഹിന്ദോഷിതാം നസാദന്ത്രണകർത്തവ്യം കിഞ്ചിത്കാര്യംഗ്രഹേഷപി”

ബാലമായിരുന്നാലും, യുവനായിരുന്നാലും, വൃദ്ധനായിരുന്നാലും, സ്ത്രീകൾ ഗൃഹത്തിൽപോലും സാധാരണയായി ഒന്നും പ്രവർത്തിച്ചുകൂടാ എന്നാണ് ഇതിലെതാല്പര്യം. സ്ത്രീകൾ രാജ്യഭരിക്കുന്ന ഇക്കാലത്ത് ഈ മാതിരി ജീർണ്ണങ്ങളായ സൂതികൾക്കു വല്ല മാതൃത്വവാദികളുടേയും അടുക്കളമുലയിൽ അല്ലാതെ വല്ല സ്ഥാനവും ലഭിക്കുന്നതാണോ?

ഈ സൂതികാരന്മാരുടെ വ്യവസ്ഥകൾ ബ്രാഹ്മണർപോലും അനു

ജിട്കണിപ്പു. വിശേഷിച്ചു മതഗ്രന്ഥങ്ങളെ പഠിക്കുമ്പോൾ സുതിഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെയുണ്ടാകുന്നു. ഇവയ്ക്ക് കേവലം അടിമയായി ജീവിക്കുന്നതും അശക്തതയുടെ ലക്ഷണമല്ലേ?

തിരുവിതാംകൂറിൽതന്നെ ചില ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ അവർണ്ണർ പൂജിക്കാറുണ്ട്. തുരുവായൂർ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഏകാദേശിദിവസം അവർണ്ണർ കയറുന്നതിനു വിരോധമില്ല; ദേവാലയങ്ങളിലെ ആരാധ്യരായ ശ്രീരാമൻ, ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഈ ദേവന്മാരും ബ്രാഹ്മണരാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ഈ വാദത്തെക്കുറിച്ച് ഇതിലധികമൊന്നും ഇപ്പോൾ വിസ്തരിക്കുന്നില്ല. യുക്തിക്കും, ന്യായത്തിനും, സമഭാവനക്കും വേരാത്ത ഇമ്മാതിരി അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ നാം ഇനി മാറ്റിയിരിക്കുന്നതു കഷ്ടമാണ്. നമ്മുടെ മനസ്സാക്ഷിയുടെ മുമ്പിലും, സജ്ജനങ്ങളുടെ സമക്ഷവും നീതീകരിക്കാൻ സാധിക്കാത്ത ഇത്തരം അസമത്വഭാവനകളെ വെച്ചു പുലർത്താൻ എത്രകാലം നമുക്കു സാധിക്കും?



കൊച്ചിയിലെ വിദ്യാഭ്യാസസംവർദ്ധിപ്പോട്ട്.

കൊച്ചി വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർ ഐ. എൻ. മേനോൻ അവർകൾ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ള കൊച്ചിയിലെ വിദ്യാഭ്യാസസംവർദ്ധയുടെ റിപ്പോർട്ട് നന്ദിപൂർവ്വം കൈപ്പറ്റിയിരിക്കുന്നു. അതിനെക്കുറിച്ച് സവിസ്തരമായ അഭിപ്രായം ഞങ്ങൾ അടുത്ത ലക്കത്തിൽ ലേഖനമാക്കുന്നു.

തിരുവിതാംകൂർ വിദ്യാഭ്യാസപരിഷ്കരണ കമ്മിറ്റി.

തിരുവിതാംകൂറിലെ വിദ്യാഭ്യാസപരിഷ്കരണകമ്മിറ്റി മെമ്പർമാരായി മെസേഴ്സ് ജീവനായകം, കട്ടിയാട്ട് ശിവരാമപ്പണിക്കർ ഇവരേയും പ്രസിഡണ്ടായി മി. സ്റ്റാൻത്താമിനേയും നിയമിച്ചതിൽ ഞങ്ങൾ സന്തോഷിക്കുന്നു. ഇവിടത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സ്ഥിതിയോ, ഗതിയോ, ഒന്നും അറിവാൻ വാമിയാൽ മിസ്റ്റർ. സ്റ്റാൻത്താമിനെ ഇത്രവലിയ ശമ്പളത്തിൽ

കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രസിദ്ധമായി നിയമിച്ചത് സാഹസംതന്നെയാണ്. ഇവരെക്കൂടെ ഈ സ്ഥാനത്തിന് അർഹമായി ഇവിടെ പലമാന്യന്മാരും ഉണ്ട്. എന്നിരുന്നാലും ഈ കമ്മിറ്റിക്കാർ എല്ലാവരും സാമാന്യം സമത്വമാണ്. ഏതായാലും ഈ മാന്യന്മാർ വേണ്ടവിധം അന്വേഷണം നടത്തി പ്രയോജനകരമായ ഒരു റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.



കോട്ടയത്തെ ഒരു പുതിയ വിദ്യാലയം.

മിസ്സർ ബേക്കർ ഫൈസ്ക്രൂളിനോടു ചേർന്ന് ചാർജ്ജ് കൺ എന്ന സ്ഥലത്തു പ്രോജക്ട് രീതിയിൽ ഒരു പുതിയ വിദ്യാലയം തുറന്നിരിക്കുന്നതായി അറിയുന്നു. ശിശുക്കൾക്ക് ആവശ്യം പോലെ ഭക്ഷണം മുതലായവ നൽകിയും, വിനോദത്തോടുകൂടി അഭ്യസനം നടത്തിയും, അവരുടെ പ്രകൃത്യാ ഉള്ള ശക്തികളെ വികസിപ്പിച്ചും മറ്റുമാണ് അവിടെ ഭരണം നടത്തുന്നത്. ഇന്നാട്ടിൽ ഈ വിധം ഒരു പുതിയ രീതിയിൽ വിദ്യാ അഭ്യസിപ്പിക്കുമ്പോൾ പല കുറവുകളും കുറവുകളും കണ്ടേക്കാം. ഏതായാലും അധ്യാപകവൃത്തിയിൽ ഇരിക്കുന്നവർ ഈ നവീനരീതികളെ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഞങ്ങൾ അവിടത്തെ രീതിയെ പറ്റി അറിയാൻ കൂടുതൽ അന്വേഷണം നടത്തിവരികയാകുന്നു. എങ്കിലും ആ വിദ്യാലയ ഭാരവാഹികളുടെ ഈ പുതിയ പ്രസ്ഥാനത്തിന് വിജയം ആശംസിക്കുകയും പ്രവർത്തനമാരെ അഭിനന്ദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



രാജാകേശവദാസ്.

വീരാരാധന ഗ്രന്ഥാവലി. നമ്പർ 2

ഗ്രന്ഥകർത്താ:— ആർ. ഇശ്വരപിള്ള ബി. എ.

“ദാരിദ്ര്യത്തിൽ ജനിച്ചും, സ്വപ്നമായ വിദ്യാഭ്യാസം മാത്രം ലഭിച്ചും, പലവിധകഷ്ടതകൾ സഹിച്ചും, സ്വപ്രയത്നം, സ്വകൃത്യബോധം, നീതിനിഷ്ഠ, കശാഗ്രബുദ്ധി, സ്വാമിഭക്തി ഇവകൾകൊണ്ടു മാത്രം ലോകത്തിൽ ഉയർന്നു പ്രജകളിൽ ഒരാൾക്കു ലഭിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന ഏറ്റവും ഉന്നതപദം പ്രാപിച്ചു, സമൃദ്ധിയിങ്കലും അനുഭവനായ ഈ സൽപുരുഷന്റെ ചരിത്രം ആർക്കും ഒരു വിശിഷ്ടമായ സാധനപാഠമായിത്തന്നെ ഇരിക്കും.”

വില 8 അണ.

ശ്രീരാമൻ

—o-o-o—

ഗ്രന്ഥകർത്താ:— ആർ. ഇശ്വരപിള്ള ബി. എ.

“പുത്രനായൊ, ഭ്രാതാവായൊ, യോഗാവായൊ തപസ്വിനായൊ, ഭർത്താവായൊ, രാജാവായൊ, മിത്രമായൊ, ശത്രുവായൊ ഉള്ള ഏതൊരുനിലയാവട്ടെ, ബ്രഹ്മരൂപം മുതലായ മൂന്നാഗ്രാഹ്യസ്ഥകളിൽ ഏതെങ്കിലൊകളെ, ധർമ്മവീരനായ ശ്രീരാമനോടു തുല്യനാക്കിട്ട് ഒരുപലേയ്ക്കു വും, രാമായണംപോലെ അത്ര രസാലങ്കാരസാരോപദേശഭരിതമായ ഒരു കാവ്യവും, വാത്മീകിയെപ്പോലെ ഒരു കവിയും” ഇല്ലെന്നു നവസമ്മതമാണ്.

വില 8 അണ.

ചിന്താസന്താനം.

(നാലാംഭാഗം)

പുതിയതായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നു.

ഗ്രന്ഥകർത്താവ്:— ആർ. ഇശ്വരപിള്ള ബി. എ.

മലയാളത്തിലെ സുപ്രസിദ്ധഗദ്യകാരനും ഉത്കൃഷ്ടചിന്തകനും ആയ ആർ. ഇശ്വരപിള്ള അവർകൾ എഴുതിയിട്ടുള്ള പല ഉപന്യാസങ്ങൾ ചേർത്ത് രചിച്ചിട്ടുള്ളത്—ഉത്കൃഷ്ടാശയങ്ങൾ, പരിപകടചിന്തകൾ, പരിശുദ്ധഗദ്യരീതി വാങ്ങി വായിച്ച് പരീക്ഷിക്കേണ്ടതു്.

വില 10 അണ

സി. ജി. ബ്രദേഴ്സ്. ഇശ്വരപിള്ളാസം പുസ്തകശാല, പറവൂർ.

മഹാകവി ഷേക്സ്പിയറുടെ നാടകകഥകൾ.

ഗ്രന്ഥകർതാ:- ആർ. ഇശ്വരപിള്ള ബി. എ.

മഹാകവി ഷേക്സ്പിയർ എഴുതിയിട്ടുള്ള സുപ്രസിദ്ധങ്ങളും ഹൃദയാവർജ്ജകങ്ങളും ആയ രണ്ടു ദൂരന്തനാടകങ്ങൾ കഥാരൂപേണ എഴുതിയിട്ടുള്ളത്. മഹാകവിയുടെ കഥാഘടനാവൈചിത്ര്യം വായിച്ചുനോക്കേണ്ടതാണ്.

വില 5 ണ.
സി. ജി. ബ്രദേഴ്സ്, പറവൂർ.

നമ്മുടെ നാട്ടരാജ്യങ്ങൾ.

ഇന്ത്യാസാമ്രാജ്യത്വം എന്തെങ്കിലും ചിലഭരണപരിഷ്കാരങ്ങൾ അടുത്തുണ്ടാവാതെ കഴികയില്ല. എന്നാൽ നാട്ടരാജ്യങ്ങളെപ്പറ്റി ആരും അത്ര ചിന്തിക്കുന്നതുമില്ല. നാട്ടരാജ്യങ്ങളെ ശരിയായി പരിശോധിച്ചാൽ ബ്രിട്ടീഷിൻഡ്യയിലെ സ്ഥിതി എത്രയോ ദോഷമേറിയതാണെന്നു പറയാം. അവിടങ്ങളിലെ രാജാക്കന്മാരും, രാജസേവന്മാരും, ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും മറ്റും എന്തെല്ലാം അനീതികളാണു കാണിക്കുന്നത്. ഇത്തരം സംഗതികളെ കർന്നമായി വിവരിച്ചുകൊണ്ട് കാണിപ്പയ്യും ശങ്കരൻനമ്പൂരിപ്പാടു എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം. വാസ്തവത്തിൽ നാട്ടരാജ്യങ്ങളുടെ ഒരു “ഏക്സറേ” പരിശോധനയാണിത്. സ്വരാജ്യസ്നേഹികളും, നിയമസഭാമെമ്പർമാരും, ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും എന്നുവേണ്ട എല്ലാവർക്കും ഇതൊന്നു വായിക്കേണ്ടതുതന്നെയാണ്. കണ്ണാടിനോക്കിയെ വൈരുപ്യം അറിയുകയുള്ളൂ. മേനിക്കടലാസിൽ അടച്ച 300-ലധികം പേജുള്ള ഈ ബുക്കിനു വില 1 ക. 4 ണ.

ഭാഷാപ്രാബ്ധാനപുസ്തകങ്ങൾ

ഭക്തിമാർഗ്ഗം

1. മന്ത്രപ്രയോഗങ്ങൾ അനവധി മന്ത്രങ്ങളും പ്രയോഗങ്ങളും ഇതിലുണ്ട്. വില 1 ക.
2. ധ്യാനശ്ലോകങ്ങൾ 500-ലധികം ധ്യാനങ്ങൾ അടങ്ങിയത് വില 1 ക. 8 ണ.
3. ധ്യാനങ്ങളും മന്ത്രങ്ങളും പേരുകൊണ്ടുതന്നെ സ്വഭാവം അറിയാമല്ലോ. വില 8 ണ.
4. ഋഗ്വേദമന്ത്രങ്ങൾ പുരുഷസ്തോത്രസാരസ്വരൂപം, ഭാഗ്യസൂക്തം മുതലായ മന്ത്രങ്ങളും, പ്രയോഗവിധികളും അടങ്ങിയതു വില 8 ണ.
5. സ്തോത്രരത്നങ്ങൾ നല്ല സ്തോത്രങ്ങളെല്ലാം ഇതിലുണ്ട്. വില 12 ണ
6. ഭഗവൽഗീത (പോക്കാര) 4 ണ.

(ജ്യോതിഷം)

- | | |
|--|------------------------------|
| 1. ജാതകാദേശം വില 1 ക. | 2. ഹോരാശാസ്ത്രം വില 1 ക. 8 ണ |
| 3. നിമിത്തശാസ്ത്രം പുതിയബുക്ക് വില 8 ണ | 4. ദശാഫലങ്ങൾ വില 4 ണ. |
| 5. പഞ്ചാംഗഫലം വില 3 ണ. | 6. ബലപിണ്ഡം വില 2 ണ. |
| 7. പഞ്ചബോധി 1 ക. | |

(തച്ചശാസ്ത്രം)

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| 1. മനുഷ്യാലയചന്ദ്രിക വില 1 ക. | 2. മനുഷ്യാലയഭാഷ വില 3 ണ. |
| 3. തന്ത്രസമുച്ചയം ഹിപ്പഭാഗം വില 1 ക. | 4. മൃഗലക്ഷണം വില 3 ണ. |
- മഹാലോമലയാളപുസ്തകങ്ങളും വിവിധരത്നം. പുസ്തകപ്പട്ടിക ഇനം. ഉടൻ എഴുതുക. പഞ്ചാംഗപുസ്തകശാല, പോസ്റ്റ് - കുന്നങ്കുളം (കൊച്ചിശീമ)

ഗുരുനാഥൻ.

വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായ മലയാളത്തിലെ ഏക മാസിക
അദ്ധ്യാപകന്മാർക്കും കുട്ടികളുടെ സംരക്ഷകന്മാർക്കും വിദ്യാത്ഥികൾക്കും ഉപ-
യോഗപ്രദം. വിദ്യാഭ്യാസം, അദ്ധ്യാപകവൃത്തി, സാഹിത്യം, വ്യ-
വസായം മുതലായ വിവിധവിഷയങ്ങൾ പ്രതിപാദിക്കും.

വരിസംഖ്യ ഒരു കൊല്ലത്തേയ്ക്ക് 2 രൂ. 8 ണ.

6 മാസത്തേയ്ക്ക് 1 രൂ. 4 ണ.

തിരുവിതാംകൂർ കൊച്ചി, ഒഴിച്ചു മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലേയ്ക്ക് 2 രൂ. 12 ണ

ഗുരുനാഥന്റെ പഴയ ലക്കങ്ങൾ.

ഗുരുനാഥന്റെ പഴയ ലക്കങ്ങൾക്ക് വില വളരെ കുറച്ചിരിക്കുന്നു.
അവശ്യക്കാർ പ്രത്യേകം എഴുതി ചോദിച്ചാൽ മതി. ലക്കങ്ങളുടെ വില
യും അയക്കാനുള്ള ചിലവും മുൻകൂട്ടി മണിയാധർ അയച്ചിരിക്കണം.

റജിസ്റ്റർനമ്പർ

പത്രബന്ധക്കൾ ഇങ്ങോട്ടെഴുതുമ്പോൾ അവരുടെ റജിസ്റ്റർനമ്പർ
കൂടി കാണിക്കുവാനുപേക്ഷ. അപ്രകാരമല്ലാത്ത എഴുത്തുകളെപ്പറ്റി ഗൗരവി
ക്കുന്നതല്ല. മണിയാധരയക്കുമ്പോഴും നമ്പർ കാണിച്ചിരിക്കണം.

പുതിയ വരിക്കാർ

മാസിക ആവശ്യപ്പെടുന്ന പുതിയ വരിക്കാർ, വരിസംഖ്യ മണിയാ-
ധർ അയക്കുകയാണ് ഉത്തമം. വി. പി അയക്കുന്നതായാൽ അനാവശ്യ
താമസത്തിനും നഷ്ടത്തിനും ഇടയുണ്ട്.

മാനേജർ,

ഗുരുനാഥൻ പരവൂർ.